

in esclusiva
L'ALFABETO DI
**PATTY
PRAVO**

TV
RADIOCORRIERE

CONCORSO
BUONAFORTUNA

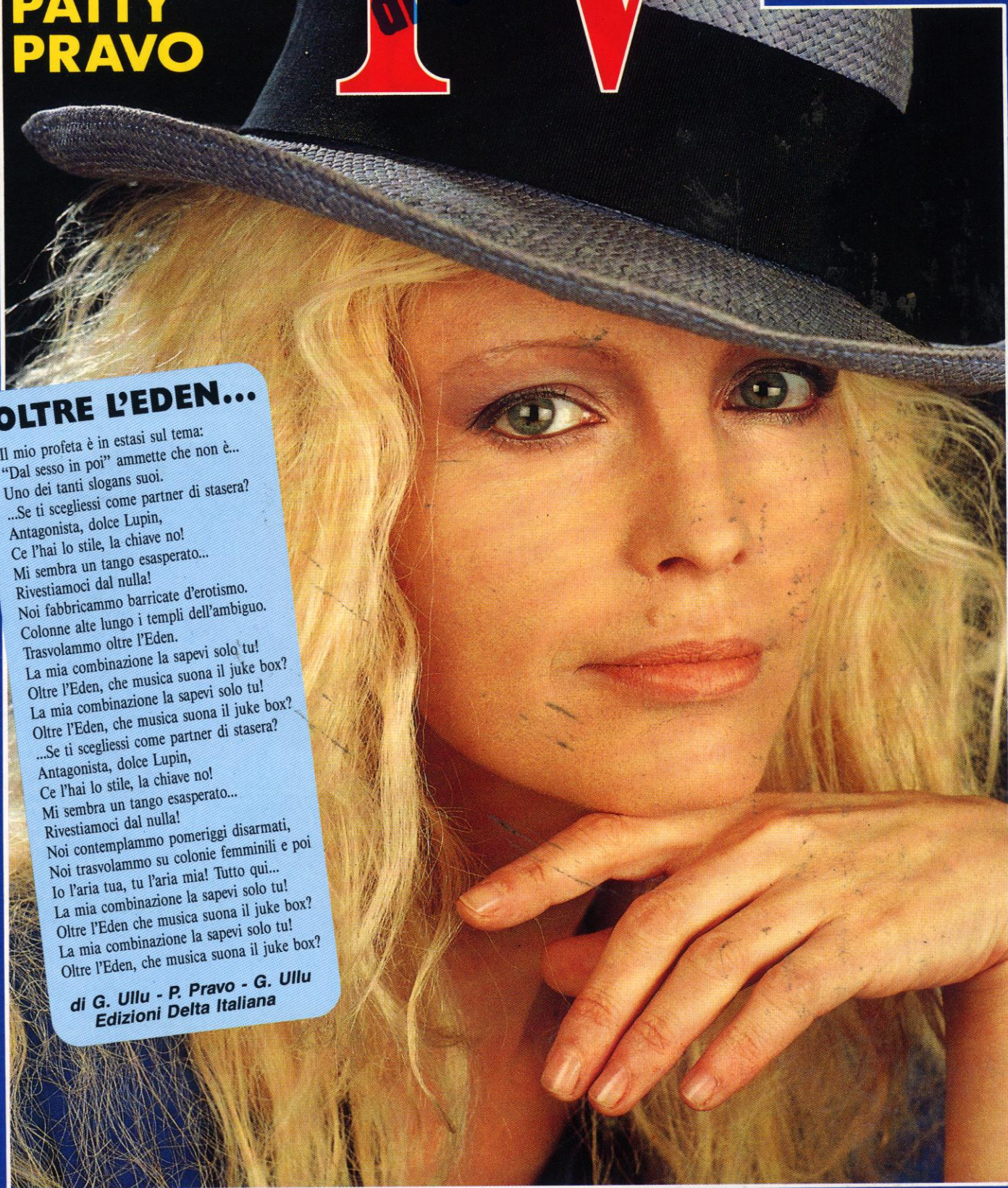
**Claudio
Lippi**
**UN SOGNO
DA 50
MILIONI**



OLTRE L'EDEN...

Il mio profeta è in estasi sul tema:
"Dal sesso in poi" ammette che non è...
Uno dei tanti slogans suoi.
...Se ti scegliessi come partner di stasera?
Antagonista, dolce Lupin,
Ce l'hai lo stile, la chiave no!
Mi sembra un tango esasperato...
Rivestiamoci dal nulla!
Noi fabbricammo barricate d'erotismo.
Colonne alte lungo i templi dell'ambiguo.
Trasvolammo oltre l'Eden.
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?
...Se ti scegliessi come partner di stasera?
Antagonista, dolce Lupin,
Ce l'hai lo stile, la chiave no!
Mi sembra un tango esasperato...
Rivestiamoci dal nulla!
Noi contemplammo pomeriggi disarmati,
Noi trasvolammo su colonie femminili e poi
Io l'aria tua, tu l'aria mia! Tutto qui...
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden che musica suona il juke box?
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?

di G. Ullu - P. Pravo - G. Ullu
Edizioni Delta Italiana



Mangiaebevi

BARMAN



Distribuito dalla



***I NUOVI STREPITOSI GUSTI
SOLO AL BAR... NEI MIGLIORI BAR.***

In copertina,
Patty Pravo

Foto di
Roberto Rocchi



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatore

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 108.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto TV
Radiocorriere

118

La chiave d'oro

20

Cocepa Gioielli -
Il pallone di platino

126

Buona fortuna

102

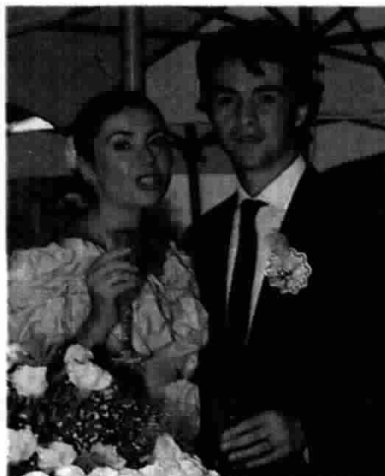
Le isole d'Italia

33

Patty Pravo - Giuro
di dire la verità
di Francesco De Vitis

38

Lionello
Manfredonia -
Oggi sposi domani
Roma
di Francesca Sanipoli



42

Morte di un
commesso
viaggiatore - Dustin
Oscar
di Laura Terzani



47

John Wayne -
Cow-boy e
gentiluomo
di Massimo Vecchi ed
Ernesto Baldo

54

Il pranzo
di Babette
di Laura Terzani

60

Trisitors-
Extraterrestri
napoletani
di Lucilla Casucci



LE RUBRICHE

- 8 Dialoghi
- 10 Persone e fatti
- 12 Pink Parade
- 14 Palcoscenico
- 16 Video
- 18 Cinema
- 22 Sport e campioni
- 25 Musica
- 130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

TOTO TV/RADIO

TERRANEO - UN PORTIERE FUORI DAL "QUOTIDIANO"

Due anni fa, rimasto disoccupato, viene chiamato in Inghilterra dal Manchester United. Quando tutto sembra fatto e manca solo la firma del contratto, gli inglesi decidono che è troppo piccolo e tutto, sfuma, così Terraneo arriva al Lecce, dove ancora gioca. Nato a Brisco vicino a Milano, il 16 ottobre, (36 anni) Terraneo non è però un semplice portiere. Scrive su un giornale, anche se «non voglio assolutamente parlare di sport», ha dichiarato. Tutte le settimane sul *Quotidiano* di Lecce tiene una rubrica, *Sottorete*, nella quale prendendo spunto dalla cronaca di tutti i giorni formula giudizi, ma, soprattutto, esprime i suoi dubbi sui fatti della vita. Particolare da sottolineare, il compenso pattuito, Terraneo lo devolve interamente alla comunità antidroga di Don Ciotti di Torino.



Giuliano Terraneo, 36 anni



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *Fiat Lubrificanti*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 11/6/89 - CONCORSO 42				
SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI		•	•
2 BOLOGNA	PESCARA	•		
3 COMO	TORINO	•	•	•
4 INTER	ATALANTA	•		
5 JUVENTUS	LAZIO	•		
6 LECCE	CESENA	•	•	
7 PISA	MILAN		•	•
8 ROMA	FIorentina	•	•	•
9 SAMPDORIA	H. VERONA	•	•	•
10 BARLETTA	AVELLINO	•	•	•
11 CREMONESE	REGGINA	•	•	
12 MONZA	TARANTO	•	•	•
13 SAMBENEDETTI	LICATA	•	•	

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL _____

CITTA' _____

CORRIERE

GRANFETTA
Buitoni

Climatizzazione
AERMEC

PIELLO CONDIZIONATORI

Se vuoi star bene nel tuo ambiente



PARTITE DEL 11/6/89 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 BOLOGNA	PESCARA	•	•
3 COMO	TORINO	•	•
4 INTER	ATALANTA	•	•
5 JUVENTUS	LAZIO	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•
7 PISA	MILAN	•	•
8 ROMA	FIorentina	•	•
9 SAMPDORIA	H. VERONA	•	•
10 BARLETTA	AVELLINO	•	•
11 CREMONESE	REGGINA	•	•
12 MONZA	TARANTO	•	•
13 SAMBENEDETT. LICATA		•	•

PARTITE DEL 11/6/89 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 BOLOGNA	PESCARA	•	•
3 COMO	TORINO	•	•
4 INTER	ATALANTA	•	•
5 JUVENTUS	LAZIO	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•
7 PISA	MILAN	•	•
8 ROMA	FIorentina	•	•
9 SAMPDORIA	H. VERONA	•	•
10 BARLETTA	AVELLINO	•	•
11 CREMONESE	REGGINA	•	•
12 MONZA	TARANTO	•	•
13 SAMBENEDETT. LICATA		•	•



Miao
CROCCANTINI

BURNETT'S
GIN



PARTITE DEL 11/6/89 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 BOLOGNA	PESCARA	•	•
3 COMO	TORINO	•	•
4 INTER	ATALANTA	•	•
5 JUVENTUS	LAZIO	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•
7 PISA	MILAN	•	•
8 ROMA	FIorentina	•	•
9 SAMPDORIA	H. VERONA	•	•
10 BARLETTA	AVELLINO	•	•
11 CREMONESE	REGGINA	•	•
12 MONZA	TARANTO	•	•
13 SAMBENEDETT. LICATA		•	•

PARTITE DEL 11/6/89 - CONCORSO 42			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 BOLOGNA	PESCARA	•	•
3 COMO	TORINO	•	•
4 INTER	ATALANTA	•	•
5 JUVENTUS	LAZIO	•	•
6 LECCE	CESENA	•	•
7 PISA	MILAN	•	•
8 ROMA	FIorentina	•	•
9 SAMPDORIA	H. VERONA	•	•
10 BARLETTA	AVELLINO	•	•
11 CREMONESE	REGGINA	•	•
12 MONZA	TARANTO	•	•
13 SAMBENEDETT. LICATA		•	•

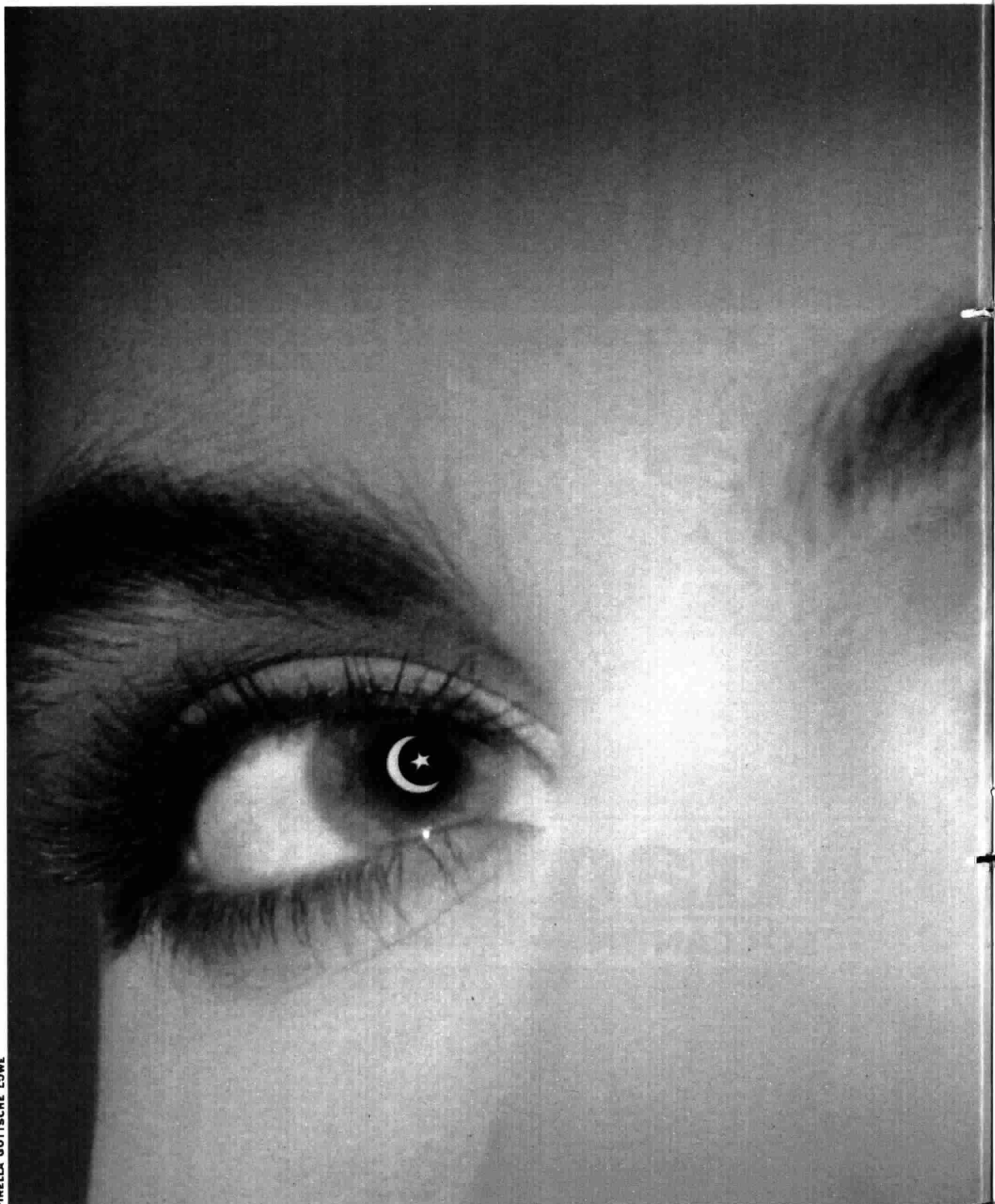


Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
alle ore 12,45 della domenica



06/3139

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci.

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

Il più sensuale dei sapori.

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



II TIFO E LA GLORIA

Caro direttore, siamo tutti calcio giocato e parlato. Stiamo vivendo negli anni del Pallone. Infatti i *pedatori* risucchiavano l'attenzione dei notiziari televisivi e delle prime pagine. I titoli più vistosi

La seconda osservazione non la riguarda direttamente, ma poiché l'ho scelta come interlocutore gliela formulo ugualmente.

A Napoli, dopo la vittoria della squadra cittadina sullo Stoccarda e, a Milano, dopo il trionfo dei rossoneri sullo Steaua, la rumorosità festaiola è esplosa in modo parossistico. Mi dirà che si può perdere il sonno di una notte per la gioia di un giorno. D'accordo, si può. Non vorrei, però, che il *rumore* dei molti, le facesse trascurare il *silenzi* della minoranza. Informazione sì, enfasi mai. Perfino sui quotidiani politici passa quasi in secondo piano quanto sta accadendo in Cina su quella piazza famosa.

(Franco Benedetto, Genova)

Lei non è di quelli che, la mattina, escono da casa solo perché hanno i piedi e, certamente, non usa la testa per dividere gli orecchi. Però è un fatto: Napoli-Stoccarda, sulle reti della Rai, è stato seguito da oltre diciassette milioni di spettatori e Milan-Steaua da venti milioni, se ci riferiamo al pubblico di casa nostra. Ventidue giovanotti con un pallone, un arbitro e due segnalinee fanno sognare, a milioni di persone, la gloria di un gol. Non pensa che si possono desiderare, con altrettanto diritto, sia Mozart che Maradona? Io, sì. C'è spazio in questo nostro pianeta sia per gli ottantacinquemila che trascinano a Barcellona che per le migliaia di fans in attesa, a Milano, e poi a Roma, per i Simple Minds.

Lo Spirito dell'Uomo ha molte corde. E infiniti sono i giochi e i suoni. Solo il Dolore e la repressione hanno una fissità.

UN INDIRIZZO PER LA SCOLIOSI

Egregio direttore, sono la signora Lina Lenzone, scrivo da Vallo della Lucania, Salerno. Sul primo canale si stava trasmettendo *Cronache italiane*. Purtroppo avevo acceso il televisore dopo i titoli del servizio che stava andando in onda. Vidi che si trattava di un grande Centro dove si cura la scoliosi! Capii che doveva essere in Toscana, ma dove?...

Vorrei, se fosse possibile, avere l'indirizzo di questo Centro, per potermi mettere in collegamento perché, a

parte me, ho anche mia figlia con una forte scoliosi.

(Lina Lenzone, Vallo della Lucania, SA)

Il direttore del Centro di Recupero Funzionale di cui si è parlato in Cronache italiane (Raiuno) del 30 marzo '89 è il professore Francesco Di Dio Busa. Gli scriva direttamente. L'indirizzo è: Via Imprunetana, 124, 50020 Pozzolatico (Firenze). Le do anche il diretto: 055/208011. Pubblico quest'informazione sul TV Radiocorriere perché penso che anche altre persone possano avere altrettanto interesse. Un augurio.

SENSOVIETATO

GLI ADULTI CUCCANO...

settimana, rispondendo a un lettore di Urbino, lei ci ha richiamato al grado di potabilità dei programmi. C'era un film, ricorda?, intitolato *I bambini ci guardano*. Direi i bambini la guardano troppo. E noi, genitori, possiamo nulla.

(lettera firmata, Torino)

PIÙ RISPETTO PER IL PUBBLICO

Mi scusi se la disturbo, ma da un po' di tempo mi chiedo se alla Rai esistono figli e figliastri. Sarà senz'altro a conoscenza di cosa succede nella zona di Genova alla domenica pomeriggio sulla Rete 3.

Posso capire che «per motivi di ordine pubblico» il prefetto ordini la trasmissione in sede regionale di partite di calcio (non mi interessa di che squadra), però mi chiedo se sia proprio necessario interrompere sempre e solamente *Va pensiero*.

Possibile che non si possano organizzare turni fra le tre reti? Con l'orografia della Liguria, i ripetitori, i tecnici della Rai non mi pare impossibile. Pare ci sia una specie di rancore: oggi 14-5-1989 ore 16,40 si sta ancora trasmettendo il tennis, anche questo per «ordine pubblico»?

Quando lei, signor direttore, si prende la responsabilità del TV Radiocorriere prende un impegno con le persone che si fidano degli orari che stampa.

(Andrei Scarparo, Sestri, GE)

Con il tennis, forse, non fa punti. È stata una diretta gradita. Quanto agli orari io non sono il macchinista del treno dei programmi. Certo dispiace anche a me come spettatore. E perciò estendo la sua protesta sulla puntualità degli appuntamenti promessi.

Si sbaglia. Possiamo spegnerlo questo elettrodomestico. E riceverlo in casa per appuntamento. Lei si angustia per i bambini. Io sono in ansia per quei quattordici italiani su cento che cuccano televisione per quattro ore al dì. Che sarà la loro vecchiaia e cos'è, intanto, la loro vita? Le ricordo un dato: dopo i sessanta, quattro italiani su cento televisionano per cinque ore al giorno. E il mondo dov'è? Non rischiano di dimenticarlo da qualche parte?

MARTINES IN AUTUNNO

Caro Falivena, sono un accanitissimo fan di Alessandra Martines. Purtroppo durante la stagione televisiva che si è appena conclusa la mia beniamina non è apparsa in video. La cosa mi stupisce molto perché so che Alessandra ha un contratto di tre anni con la Rai. Le scrivo perché vorrei sapere quali sono i motivi di questa lunga assenza e se sarà possibile rivederla almeno durante la prossima stagione televisiva.

(Daniele Monti, Caserta)

*È un piacere sentirsi desiderati. Si rasse-
reni, la «sua» Marti-
nes quest'anno sarà
in Fantastico.*



Sig.ra VALERIA CONTI

Pallina è più di un'amica, è un amore. Guardatela, non è un amore? Quando ci incontrammo, fra me e Pallina fu amore a prima vista; e ci amiamo ogni giorno di più perché parliamo la stessa lingua, una lingua universale: il linguaggio dell'amore. Per me darle Cesar da mangiare è una scelta naturale come un gesto d'amore. E Pallina adora Cesar: l'altissima qualità dei suoi ingredienti le dice chiaramente che Cesar è fatto con amore. Potrei parlare per ore del mio amore per Pallina. A costo di ripetermi.



*Da sinistra:
vitello e pollo,
manzo e fegato,
selvaggina e pollo
in pratiche vaschette
con l'apertura
a strappo.*

COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nel corso della settimana dal 21 al 27 maggio sono stati:

1) *Calcio, Milan-Steam* (Raiuno, 19.673.000 spettatori); 2) *Serata d'onore* (Raidue, 7.737.000); 3) *Rimini Rimini*, seconda puntata (Canale 5, 7.679.000); 4) *Allacciare le cinture di sicurezza* (Raiuno, 6.468.000); 5) *L'oro di MacKenna* (Raiuno, 6.369.000); 6) *Rimini Rimini*, prima puntata (Canale 5, 5.554.000); 7) *La scuola della violenza* (Raidue, 5.467.000); 8) *Il piccolo fuorilegge* (Raiuno, 5.255.000); 9) *Domenica in... sera* (Raiuno, 5.191.000); 10) *Quando si ama* (Raidue, 5.177.000).

Francesco Scimemi, 22 anni, un nuovo e originale mago



RISATE MAGICHE

Francesco Scimemi mago-comico palermitano preferisce un gilet colorato al classico frak per intrattenere il suo pubblico. Ha rappresentato l'Italia al Concorso mondiale della magicomica e recentemente ha animato il Villaggio Vip durante gli Internazionali di Tennis di Roma. Ora lo possiamo trovare tutte le sere con *Magicomio Alfellini* di Roma. «Ogni mio gioco non è un esperimento di magia ma un "pezzo" di cabaret anche se c'è l'effetto magico. Ho due modi di fare spettacolo, coinvolgo il pubblico unendo la comicità alla magia e faccio della micromagia con piccoli effetti a dieci centimetri dal naso dello spettatore».

ALLA RICERCA DI UN FANTASMA?

Il «fantasma» è la tv dei ragazzi, che gli esperti del settore di sessanta Paesi, raccolti a Monaco di Baviera, presso la Bayerischer Rundfunk, tentano di acciuffare con accese discussioni, provocate dalla visione di numerosi «spot» esemplari. Argomenti e problemi di grande interesse quali, ad esempio, l'influenza della pubblicità sui piccoli telespettatori. E ancora: più fantasia o più realtà nella produzione giovanile? E come trattare i temi scottanti come la droga, l'AIDS, le violenze sui minori, la famiglia in difficoltà, e così via? Il «fantasma» è ancora introvabile.

PERSONE E FATTI

ANTONIO SPINOSA RISPONDE

E ADESSO SI PARLA DEL FASCINO DI MUSSOLINI

Come un politico diventa dittatore e attira le masse.

Mussolini il fascino di un dittatore è il titolo del suo ultimo libro. La parola fascino, riferita a un dittatore, ancora oggi è inquietante: perché l'ha usata?

«Il titolo di un libro deve impressionare e, allo stesso tempo, spiegare. Mi hanno detto che è un titolo irritante, provocatorio... però io non avevo intenzione né di irritare, né di provocare; forse inquietare, questo sì».

Che significa?

«Ho voluto suonare un campanello d'allarme per il lettore, dirgli "attenzione, i dittatori sono affascinanti, non raggiungono il potere assoluto senza fascino, e ciascuno ha il suo, riferito al tempo in cui vive". Questo è il vero pericolo».

Anche adesso?

«Sì. Il pericolo è sempre presente. Non è una teoria, la libertà non è un bene che basta raggiungere, va difesa giorno per giorno. Io vorrei che leggendo il mio libro si capisse come si muove un dittatore, qual è la sua tecnica...».

E qual è? Qual è stata quella di Mussolini?

«Rispetto al momento storico in cui è venuto fuori, in una società, quella italiana, rurale, Mussolini ha usato, fin da principio, il corpo, la parola, lo

sguardo penetrante».

Secondo lei esiste una sorta di decalogo del dittatore?

«Credo di sì. Per prima cosa deve ostentare sicurezza, cogliere i sentimenti più diffusi nella popolazione (Mussolini chiamava gli italiani a fare un nuovo impero, voleva far credere di sostituire le mezze maniche con gli stivali e gli elmetti; ha aperto una strada che da Piazza Venezia, a Roma, arrivava al Colosseo, e ha stimolato così i sentimenti di grandezza).

C'è poi il discorso che abbiamo già cominciato del fascino e, in questo caso, come forse in tutte le dittature, non è un fatto solo personale, ma è l'uso di una politica che piace alle masse: i treni popolari, le colonie estive, l'opera nazionale di maternità e infanzia, eccetera».

I capitoli del suo libro si ispirano a capi di vestiario: comincia con Il fazzoletto rosso, poi La camicia nera, Il casco coloniale, Il cappotto tedesco. Perché?

«È, in sintesi, la dimostrazione del camaleontismo di Benito Mussolini, un fregoli della politica: cominciò come socialista dell'estrema sinistra, contro tutto e tutti, per finire con l'essere un grande conservatore d'accordo con il Re e il Papa».

Perché il suo libro, che è arrivato alla terza

edizione, ha tanto successo?

«Da una indagine della Mondadori risulta che sono i giovani a comprare il mio libro, c'è quindi curiosità storica. Merito della televisione più che della scuola. Io non sono dell'idea che la televisione impigrisce, ma che sia una finestra sul mondo, a tutto tondo, e, a chi vuole, indica anche strade di approfondimento... come la lettura».

Che cosa vorrebbe che i ragazzi ricordassero di più del suo libro?

«L'ultimo periodo: "Un altro Mussolini? No, grazie! Il racconto della sua vita è un antidoto alla ripetizione di eventi troppo luttuosi di cui non è lecito disperdere il ricordo". Perché come mi insegnò la lettura di Dante Alighieri "Libertà vo cercando ch'è sì cara come sa chi per lei vita rifiuta..."».

Maria C. Zanda



Antonio Spinoso con la moglie Elettra. Mussolini il fascino di un dittatore, edito da Mondadori, è già arrivato alla terza edizione



Assaggiare con prudenza!

...Da Leerdammer non si torna più indietro.

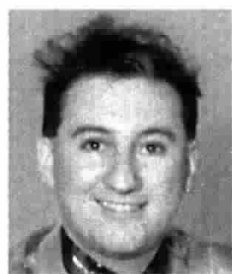
Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.

L'americana **Star** si occupa delle preoccupate reazioni di alcune star messe davanti allo specchio. State a sentire. «Per le foto è perfetto ma io lo vorrei un po' più impegnativo», dice la ex fotomodella più pagata del mondo Christie Brinkley, ancora stupenda moglie di Billy Joel. L'oggetto di queste valutazioni? Il suo sederino. Andiamo avanti. «Vedo un mucchio di ragazze che copiano il mio look», dice Heather Locklear, 29 anni, star di *Dynasty*, «ma non sono molto contenta. Il mio seno dovrebbe esse-



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

STAR ALLO SPECCHIO

re almeno il triplo ma odio fare interventi. Sì, mi sento un po' troppo piatta. Mi sono sempre sentita un fiore da parete per la mia esagerata piattezza». Esasperazioni da diva? «La bellezza, soprattutto al cinema ma in generale per tutte le donne, è stata in questi anni troppo collegata all'idea della magrezza e del benessere», ha dichiarato il dottor Ronald Riggio, psicologo al-

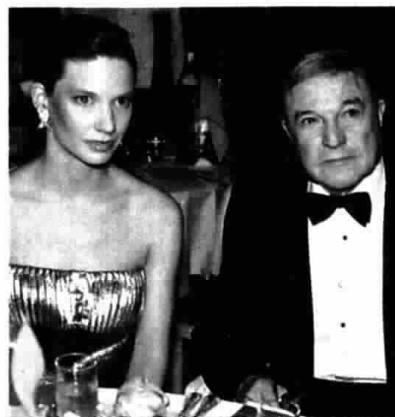
l'Università di Fullerton presso lo Stato della California, «dobbiamo scoprire altri valori. Devono essere le attrici famose a proporre nuovi paradigmi». Lo stesso Riggio ha eletto la bellezza di Kim Basinger come «perfect blend». E lei? «Ho sempre avuto il complesso delle labbra troppo grosse», ha dichiarato l'attrice, «ma Hollywood me lo ha fatto passare».



Heather Locklear, 29 anni, la Sammy Jo di Dynasty

Paul Vega/Shooting Star

PINK PARADE



Leonello Bertulucci/Sigma/Neri

Il settantaseienne Gene Kelly con la sua giovanissima Patricia. Sotto, Clint Eastwood, 59 anni, e la ex moglie Sondra Locke: separazione per «un pugno di dollari»

Perrin-Sigma/Neri

GENE KELLY - PATRICIA WARD (3)

1

Non si può certo dire che Kelly sia l'uomo che ha ballato una sola estate. Continua a farlo con il bello o con il cattivo tempo e la pioggia ormai è solo un optional. Come Patricia.

CLAUDE LELOUCH - MARIE SOPHIE POCHAT (-)

2

Il regista più «piagnone» di Francia (*Un uomo, una donna, Vivere per vivere*, ecc.) detto anche «melodrammone», è uno dei tanti papà maturi di quest'anno. Secondo figlio a 52 anni.

CLAUDIO LIPPI - KERIMA SIMULA (-)

3

Lei Simula, lui c'è. Il contratto d'esclusiva era già stato firmato, quindi a ruota è arrivato anche il matrimonio. L'anconetana Kerima è la nuova signora Buona Fortuna. Auguri alla loro figlia femmina, Federica.

GIANCARLO SBRAGIA - ALESSANDRA PANARO (-)

4

Quale potrà mai essere il punto in comune fra l'*Enrico VIII* di lui e *Poveri ma belli* di lei? È materia prima di un talk-show da tardo pomeriggio. Eppure si sposeranno. Lui ha promesso che eviterà ogni monologo.

CLINT EASTWOOD - SONDR LOCKE (1)

5

La televisione celebra (o commemora?) il mito del bel tenebroso offrendo in offerta speciale i suoi film e lui rincara la dose cacciando la sua ex moglie. Inutile sindacare nelle vicende private di un ex sindaco.

MONICA VITTI - ROBERTO RUSSO (5)

6

Si parla di matrimonio dopo quindici anni di «fidanzamento», ma intanto Russo meriterebbe un Oscar come migliore regista non protagonista della propria love story. La vogliamo istituire questa nuova categoria?

JOHN JAMES - DENISE COWARD (2)

7

I sostenitori più agguerriti di serial e soap-operas si ricorderanno senz'altro con che fanatismo e quale enfasi venivano annunciati i matrimoni dei loro protagonisti. Oggi, con la discesa di *Dynasty* e affini, affiora un salutare disinteresse.

BON JOVI - DOROTHEA HURLEY (6)

8

Chi l'ha detto che a Las Vegas si sposano solo gli «autentici bricconi»? Il ventisettenne Bon Jovi, una sorta di Big Jim metallaro, lo ha fatto addirittura con la sua «eterna fidanzata», dolce Barbie scodinzolante.

MAMMA EBE - GABRIELE CASOTTO (4)

9

Le copertine ottenute da Mamma e dal suo Casotto sono almeno pari al numero dei capi d'accusa rilevati dall'istruttoria. Il più stupefacente matrimonio dietro le sbarre dai tempi di Fenaroli. Con la venerazione non si discute.

STEFFI GRAF - ALEXANDER MRONZ (9)

10

Mronz, pratico e preciso come un «passante» di lei, ha avuto in mano la possibilità del break-point con la tennista più forte al mondo e non ha perso l'occasione. Ora la prossima tappa è convincere lei a rifarsi il naso.

(*) POSIZIONE PINK PARADE PRECEDENTE



Lavare la verdura da oggi è più comodo.



Mai più fatica, mai più fastidio, mai più tempo sprecato per lavare a mano la verdura. Con il nuovo, fantastico Lavaverdura Meliconi.

LAVA PERFETTAMENTE

Grazie allo speciale cestello verticale, da ruotare alternativamente nei due sensi, e grazie all'esclusivo sistema "a cascata" d'acqua, il Lavaverdura Meliconi toglie dalla tua verdura ogni traccia di terra e di sporco.



ASCIUGA RAPIDAMENTE

E in pochi minuti, con la doppia funzione lavaggio+centrifuga, ti serve la verdura - qualsiasi tipo di verdura - bell'e pronta per essere condita o cucinata. Senza fatica. Senza bagnarsi le mani. Senza dubbio, una grande novità. Firmata Meliconi.

M meliconi
IDEE E STILE IN CASA TUA

il lavaverdura Meliconi

la vera lavatrice per verdura



LA TELEFONATA A... LUDOVICA MODUGNO

Un mese fa si è molto parlato, e anche assai bene, della *Signorina Margherita* che hai fatto al Manzoni di Roma.

«Il personaggio di una insegnante che si difende dal mondo provocandolo, creato dal brasiliano Roberto Athayde e tradotto per l'edizione Proclemer a Spoleto '75 da Albertazzi, era attualizzabile: si vede che adattamento e regia di Sandro Merli più la mia grossa fatica hanno ottenuto lo scopo».

Si è scritto che è stata la tua più bella prova.

«Ti pare troppo lusinghiero?».

Anzi. Ricordiamo parecchie tue prove notevoli e non è facile decidere se la migliore era l'ultima. Adesso cosa fai?

«All'Orologio di Roma, un raro testo novecentista del '19: *La donna dai capelli tinti con l'henné* di Bontempelli, adattato da Mario Moretti, diretto da Merli. Io sono la Donna del titolo ma stavolta non sudo: il protagonista è Armando Bandini».

(d. g.)



Ludovica Modugno, 39 anni

PRINCIPE PAZZARIELLO

Peppe e Concetta Barra hanno presentato con grande successo al Teatro Valle di Roma lo spettacolo esoterico ispirato a Raimondo di Sangro mecenate alchimista principe e pazzariello: *La festa del principe* di Peppe Barra e Lamberto Lambertini.

EUROPA A ROMA

Dopo le rappresentazioni di *Auguri Europa* in Francia, Svizzera e Belgio, il Gruppo Giovani per l'Europa Unita ha messo in scena il suo testo alla Sala Umberto di Roma: collaborazione Assessorato Cultura/Spettacolo e Commissione Comunità Europee.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

INVASIONE DI CAMPO

Ciascuno a suo modo di Luigi Pirandello, dalla *Trilogia del Teatro nel Teatro*, realizzata da Giuseppe Patroni Griffi per il Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia, scene Aldo Terlizzi, costumi Gabriella Pescucci.

L'AUTORE Luigi Pirandello (1867-1936), nella sua famosa *Trilogia del Teatro nel Teatro*, sfida il pubblico a difendere le proprie verità contro le illusioni dell'arte e gli attori a misurarsi coi Personaggi. *Ciascuno a suo modo* (del '24) riprende alcuni temi provocatori della *Trilogia* iniziata nel

'21 con *Sei personaggi in cerca d'autore*, lasciando aperto il discorso metateatrale che in realtà è diffuso in tutta la drammaturgia pirandelliana — da *Così è (se vi pare)* del '17 a *Enrico IV* e *Vestire gli ignudi* del '22, da *Come tu mi vuoi* del '29 a *I giganti della montagna* del '36 — ma che si conclude formalmente nel '30 col fondamentale terzo testo della *Trilogia Questa sera si recita a soggetto* (di cui parleremo).

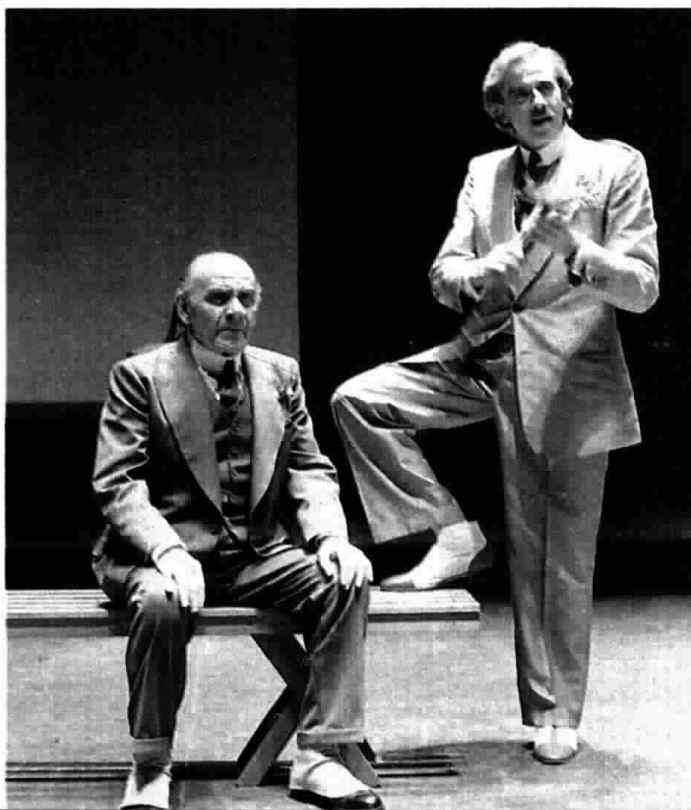
LA STORIA Finge di preesistere come cronaca: l'Autore (che si fa nominare e criticare in scena da controfigure di recensori) avrebbe preso lo spunto da un fatto passionale «veramente accaduto»: il suicidio dello scultore La Vela per la fatale diva Moreno che gli aveva preferito il ba-

rone Nuti, già promesso sposo di una sorella del La Vela, quindi amico e quasi cognato del suicida. Nella commedia l'attrice si chiama Morello, il barone Rocca, l'artista scomparso Salvi, ma c'è un pubblico «immaginario» che sa tutto e coglie ogni riferimento al fattaccio, mentre la «vera» coppia Moreno-Nuti reagisce alla finzione teatrale della coppia Morello-Rocca. Nel gioco, che bilancia le proprie ardue astrazioni con un gusto ironico che sfiora l'autocritica, sono importantissimi tre conversatori che non c'entrano col dramma: Doro Palegari e il contraddittore Francesco Savio (che rischiano di battersi per mutevoli ma sempre opposti pareri sulla Morello) e Diego Cinci, portavoce delle prestigiose ironie pirandelliane. Quando «la realtà copia il teatro», e i Moreno-Nuti s'abbracciano scandalosamente nel foyer come i Morello-Rocca in scena, lo spettacolo è interrotto e il pubblico «invade il campo».

LO SPETTACOLO Risolve il contrasto tra vero e falso rendendo il «vero» un po' meno credibile, stilizzato in coreografie da charleston. Brillantissima prova di Mariano Rigillo e Vittorio Caprioli (Decio Cinti e Francesco Savio); bel confronto fra l'idealizzata «vipera» di Ilaria Occhini e il doppio belluino di Laura Marinoni. Caldi applausi anche al doppio Rocca-Nuti di Giovanni Crippa e Totò Onnis, a Caterina Boratto (Donna Palegari), a Marcello Donati (Doro), Kaspar Caparoni, Lino Avendola, Elio Pica, Roberto Rizzoni, Danilo Nigrelli, Rosella Testa, Monica Samassa, Fabio Rusca, Paolo Canciani, Enzo Giraldo, Laura Visconti, Pierpaolo Rebec, Roberto Perossa, Marygrace Thompson, Giuseppina Soprani, Luisa Vermiglio, Luciano D'Antoni.

LA BATTUTA «Ci sono figli illegittimi e pensieri bastardi».

• *La Trilogia del Teatro nel Teatro di Pirandello nell'edizione di Giuseppe Patroni Griffi: nella foto una scena con Mariano Rigillo, 50 anni, e Vittorio Caprioli, 68*



Tommaso Le Pera

GUARDA 'O MARE

PIANETAMARATEA MULTIPROPRIETA' & MULTIVANTAGGI

 **Qualità delle vacanze.** In posizione dominante, l'affaccio libero sul Golfo di Policastro, in uno dei tratti di costa più suggestivi e incontaminati del mar Tirreno, Pianeta Maratea è probabilmente il più moderno e completo insediamento turistico del Mediterraneo, dotato di tutte le strutture immaginabili per lo sport e il tempo libero. Un vero e proprio "planeta delle vacanze".

 **Il risparmio.** Basta versare il 20 per cento di anticipo per avere l'immediata disponibilità dell'appartamento, pagherete il saldo in 24 rate mensili senza interessi. Questo significa che prima di avere ultimato i pagamenti avrete già trascorso nel vostro appartamento almeno due o tre vacanze capitalizzando la spesa. Il costo di una vacanza tradizionale è a fondo perduto, la multiproprietà rimane.



L'investimento. La sua ubicazione, la qualità dell'intervento, la dotazione di servizi e strutture uniti alle garanzie fornite dalla Olivieri S.p.A. fanno di Pianeta Maratea, oltre che un investimento sulla qualità della vita, un vero e proprio investimento in termini reali. Gli appartamenti sono destinati a una rivalutazione certa. È inoltre possibile trarne un reddito affittandoli o, al limite, rivendendoli.



Un mondo di vacanze. Pianeta Maratea è affiliato alla R.C.I. la più importante e collaudata organizzazione di scambi internazionali. Questo significa potere viaggiare in tutto il mondo avendo sempre a disposizione una casa dotata di ogni comfort. Il catalogo R.C.I. permette di scegliere fra villaggi vacanza selezionati in tutti i continenti e apre nuovi orizzonti alle Vostre vacanze.

Olivieri

Olivieri, Galleria Passarella, 2 - 20122 Milano
Uffici Commerciali: Milano (02) 798.814 - 793.073
Roma (06) 47.46.771 Napoli (081) 761.17.48-9
Bologna (051) 522.770 Jesi (0731) 541.609
Bari (080) 52.13.195 Palermo (091) 62.500.67

Desidero ricevere al più presto informazioni sulle vostre proposte di multiproprietà a: **PIANETA MARATEA**

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

Città _____ CAP _____

Tel. _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:
Olivieri - Ufficio Commerciale Galleria Passarella, 2 - 20122 Milano

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 2 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 3 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 4 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 5 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 6 - **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
- 7 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 8 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 9 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 10 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)
- 11 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 12 - **Dear America**
B. Couturie (Domovideo)
- 13 - **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
- 14 - **Chi protegge il testimone**
R. Scott (RCA-Columbia)
- 15 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 16 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 17 - **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
- 18 - **Buster**
D. Green (Multivision)
- 19 - **Ironweed**
H. Babenco (Panarecord)
- 20 - **Nikita. Spie senza volto**
R. Benjamin (RCA-Columbia)
- 21 - **L'insostenibile leggerezza**
P. Kaufmann (CBS/Fox-Panarecord)
- 22 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 23 - **Miracolo sull'8^a Strada**
M. Robbins (CIC Video)
- 24 - **Arizona Junior**
J. Coen (CBS/Fox-Panarecord)
- 25 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

FIABE CLASSICHE IN CARTONI ANIMATI

È una nuova serie di cartoni, di provenienza non accreditata, la quale presenta cinque celebri fiabe: *Il gigante egoista*, *Il pardo vanitoso*, *Il messaggero di Natale*, *Il principe felice* e *L'apprendista stregone*.

La stessa casa ha presentato un'interessante collana di documentari didattici, di provenienza britannica, con titoli decisamente «convincenti».

La collana, intitolata *Le sette meraviglie del mondo*, comprende *Meraviglie perdute*, *I grandi templi*, *Pi-*



ramidi eterne e meraviglie di Babilonia.

Prezzi accessibili: cartoni 19.900 lire, documentari 40.000 lire. Cinehollywood (02) 6439042.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

KIRK DOUGLAS E HOLLYWOOD DEGLI ANNI TRENTA

QUEENIE. La stella di Calcutta è uno degli ultimi film interpretati da Kirk Douglas, diretto da Larry Peerce e prodotto per la televisione americana.

Duecento minuti tratti dal best seller di Michael Korda, il film racconta l'avventura di una giovane indiana dai ghetti di Calcutta a Hollywood. Mia Sara interpreta il personaggio basato sulla vita di Merle Oberon, mentre Kirk Douglas è Michael Korda. Il film, uscito in due parti, sia in tv sia in videocassetta, è del 1987.

«L'età non è un dato anagrafico», dice Douglas, «è uno stato del cervello. Personalmente continuo a considerarmi giovane perché riesco ancora ad entusiasarmi. In *Due tipi incorreggibili*, per esempio, con Burt Lancaster sono saltato sul tetto di un treno».

Come è andata quell'esperienza con Larry Peerce?

Kirk
Douglas,
72 anni



«Un bravo regista sa sempre ascoltare gli attori. Spesso hanno idee ottime che possono fondersi con le sue. Mi infastidisce l'insicurezza di chi, invece, stando dietro la cinepresa dimostra di non avere talento. Larry Peerce è un regista di grande esperienza».

Tra i tanti personaggi ha sempre detto che il Van Gogh di *Brama di vivere* ha avuto qualcosa in più.

«Ho dovuto studiare per entrare in quel personaggio. Questo sforzo fu particolarmente stressante per me: era un personaggio davvero complesso».

VIDEOTECA

I film con Kirk Douglas. *Il grande cielo* (De Laurentiis - Ricordi Video), *Il bruto e la bella* (MGM/UA-Panarecord), *20.000 leghe sotto i mari* (Walt Disney Home Video), *Ulisse* (Golden Video), *Brama di vivere* (MGM/UA-Panarecord), *Gunfight at the O.K. Corral* (Gong Video), *Il giorno della vendetta* (De Laurentiis Ricordi Video), *Spartacus* (Gong Video), *Due settimane in un'altra città* (MGM/UA-Panarecord), *Gli eroi di Telemark* (Golden Video), *Il faro in capo al mondo* (RCA-Columbia), *Un magnifico ceffo da galera* (Avo Film), *Il gatto e il topo* (General Video), *Holocaust 2000* (Stardust), *Fury* (CBS/Fox-Panarecord), *Saturn 3* (CBS/Fox-Panarecord), *L'uomo del fiume nevoso* (MGM/UA-Panarecord), *La fuga di Eddie Macon* (CIC Video), *Senza nessuna pietà* (Playtime), *Due tipi incorreggibili* (Touchstone Home Video), *Queenie. La stella di Calcutta* (Multivision), *1925: processo alla scimmia* (MGM/UA-Panarecord).

● FILM



UN MONDO A PARTE

di Chris Menges
con Barbara Hershey
e David Suchet
GB - 1988
Domovideo
112m., 135.000
★★★½

A World Apart, a Cannes '88, vinse il Gran Premio della Giuria (e la Hershey miglior attrice), affrontando i problemi dei neri in Sudafrica, così come i recenti *Grido di libertà* (CIC) e *Chocolat* (Domovideo).

ANIMAL HOUSE

di John Landis
con John Belushi
e Tim Matheson
USA - 1978
CIC Video
104m., 120.000, hi-fi
★★★



National Lampoon's Animal House è stato, senza dubbio, uno dei più amati film comici degli anni Ottanta, creando il filone *National Lampoon*. Indimenticabile Belushi diretto dall'autore di *Tutto in una notte* (RCA).



ZOMBI

di George A. Romero
con David Emge
e Ken Foree
USA - 1979
Playtime
120m., 120.000
★★★★

La notte dei morti viventi (inedito in video) iniziò questa fortunata serie nel '68, che ha avuto un altro seguito ne *Il giorno degli zombi* (Playtime), ed è definita da Maltin «un apocalittico capolavoro dell'horror».

LE VACANZE COMINCIANO BENE.



1.500.000

di supervalutazione dell'usato acquistando una Metro Special Motore ecologico 1000 cc, 3 porte, servofreno, doppi specchio retrovisore esterno 21 km/l a 90 km/h.



2.000.000

di supervalutazione dell'usato acquistando una Montego Berlina 2000 cc, turbodiesel iniezione diretta, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, specchi riscaldati e regolabili elettricamente. 26 km/l a 90 km/h.



2.000.000

di supervalutazione dell'usato acquistando una Montego Station Wagon. 2000 cc, turbodiesel iniezione diretta, stesso allestimento e prestazioni del modello berlina, sospensioni autolivellanti, bagagliaio di 1700 litri, 5 posti + 2 per i bambini.

Offerta valida per contratti stipulati dal 24/5 al 17/6 presso i Concessionari Austin Rover che partecipano all'iniziativa e sulle vetture disponibili in rete. Altre vantaggiose offerte presso il tuo Concessionario

AUSTIN ROVER

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Mery per sempre di Marco Risi e *Nuovo Cinema Paradiso* di Giuseppe Tornatore, tornato in circolazione dopo il successo di Cannes, sono i film italiani più visti della settimana.

New York Stories di Allen-Coppola-Scorsese	46.972
Un grido nella notte di F. Schepisi	27.214
Mery per sempre di Marco Risi	26.962
Il libro della giungla di Walt Disney	25.852
Rain Man di B. Levinson	24.947
In fuga per tre di F. Veber	21.721
Nuovo Cinema Paradiso di G. Tornatore	20.780
Una pallottola spuntata di D. Zucker	19.178
Marrakech Express di G. Salvatores	18.495
High Spirits di N. Jordan	18.241

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 21-27 maggio, riferita alle città capozona dell'Agis)

TRE DOMANDE A... ROBERTO ALPI

Dopo lunga militanza come attore teatrale, il trentaseienne torinese Roberto Alpi (nella foto) passa al cinema. In *Tutta colpa del Paradiso* è il marito di Ornella Muti. Ora ha tre film in uscita nel 1989.

Che ruoli interpreti?
«Nell'opera-prima di Bruno Modugno, *Re di macchia*, faccio una specie di bracconiere. In *Cane sciolto* di Capitani sono uno dei quattro "cattivi". Infine ho il ruolo principale ne *Il paradiso dei cani* di Tessari».

E qui, accanto a te, c'è Peter Ustinov...

«Sì. Io faccio un ingegnere



milanese, che abbandona la città per un paesino toscano, dove finisce per occuparsi di cani. Lui è un medico-veterinario».

È stato faticoso il salto dal teatro al cinema?

«In teatro bisogna riempire spazi ampi. Davanti alla macchina da presa, invece, occorre una recitazione minimalista...». **Stefano Masi**

PADRINO N. 3

Nel più rigoroso riserbo Francis Ford Coppola si accinge a realizzare il terzo episodio della saga cinematografica della famiglia Corleone con Al Pacino e Diana Keaton di nuovo protagonisti. Per nascondere l'identità dei possibili protagonisti de *Il padrino n. 3* il regista ha deciso di usare pseudonimi che soltanto i suoi più fedeli collaboratori conoscono. Una cosa è certa: ad Hollywood sono già state commissionate le berline blindate che serviranno per le riprese, che dovrebbero avvenire in parte negli Stati Uniti e in parte a Cinecittà, dove è già al lavoro una équipe di tecnici del clan Coppola.

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

VIOLENZA NEOREALISTA NEL CARCERE MINORILE

Mery per sempre (Italia - 1988) di Marco Risi *** - La storia di un professore — Michele Placido — che per dimenticare un matrimonio fallito accetta l'incarico di maestro elementare in un carcere minorile.

Immeritabilmente escluso dalla selezione italiana di Cannes, *Mery per sempre* rappresenterà il nostro cinema al prossimo Festival di Montreal. Nel frattempo al film di Marco Risi è già stato assegnato il Premio Giuseppe

pe Fava 1989 per l'impegno civile che traspare prepotentemente dal racconto e il Premio Efebo d'Oro di Agrigento. *Mery per sempre* prendendo spunto dall'esperienza reale del professor Aurelio Grimaldi affronta con stile quasi neorealistico i problemi dell'occupazione dei neolaureati, della violenza che regna sovrana negli istituti di rieducazione, dell'arroganza e dell'arretratezza di chi è chiamato a gestire la vita quotidiana dei giovani reclusi. Teatro di questo collage di storie disperate è il settecentesco carcere minorile Malaspina di Palermo, un tempo immerso nel verde di una tenuta agricola e oggi fagocitato da un agglomerato di fabbricati di periferia. Il soggetto è tratto dal libro quasi omonimo, *Mery per sempre*, di Aurelio Grimaldi, un insegnante di Modica allontanato per ben due volte dal Malaspina per via delle sue idee troppo innovative in materia di recupero e di detenzione minorile. È un film «duro»

che fa riflettere e riattizza, proprio perché privo di forzature, un senso di rimorso nel non capire abbastanza questa gioventù bruciata degli anni Ottanta.

Dapprincipio il film è la storia del professor Mario Terzi (Michele Placido) che, trasferitosi a Palermo per dimenticare il matrimonio fallito al Nord, accetta, per non rimanere disoccupato, il compito di maestro elementare del Malaspina, nell'attesa che si liberi un posto per insegnante di liceo, che gli compete. Per il professore venuto dal Nord, sia pure di origine siciliana, questa esperienza si rivela sconvolgente e lo fa precipitare in un universo di soprusi, dove si vive solo di violenza e aggressività. Ed anche il più ingenuo e sprovveduto dei suoi allievi, Claudio, diventerà, per legittima difesa, un violento irriducibile.

REGIA Con questa quinta esperienza (dopo *Vado a vivere da solo*, *Un ragazzo e una ragazza*, *Colpo di fulmine* e *Soldati*) Marco Risi dà sfogo alla sua maturità di regista d'attori e di storie piene di sentimenti. Il film è piaciuto alla critica e in altri tempi sarebbe certamente arrivato al grosso pubblico, tuttavia da oggi il cinema italiano ha un regista in più, e non un giovane regista.

INTERPRETI Oltre a Michele Placido e a Claudio Amendola, i protagonisti sono sette ragazzi palermitani (o «scamminatori», come vengono chiamati nei quartieri ghetto) presi dalla strada con facce segnate di chi è cresciuto costretto a difendersi aggredendo. Alessandro Di Sanzo, che nel film interpreta il dramma del «diverso» Mery, lavora a Roma come parrucchiere, mentre gli altri vivono ancora a Palermo e alcuni di loro hanno vissuto l'esperienza del Malaspina. Sette scelte che notevolmente contribuiscono al successo del film.

Michele Placido e Claudio Amendola sono tra gli interpreti protagonisti del film *Mery per sempre* di Marco Risi, gli unici professionisti





Prof. UBALDO PRINI

*L'*ho chiamato Kant. Un po' perché è il mio filosofo prediletto, un po' perché lui è un bassotto tedesco fiero della sua stirpe. Entrambi coltiviamo una profonda passione per la musica: lui predilige Beethoven naturalmente, ma sopporta con filosofia quando ascolto "O sole mio" (sono pur sempre italiano). Su una cosa Kant non transige: mangia solo Cesar, per lui è una filosofia di vita. D'altra parte solo Cesar ha ingredienti di così alta qualità da soddisfare il suo palato fine ed il suo gusto estetico. Io sono d'accordo: in fondo siamo quello che mangiamo.



Da sinistra:
vitello e pollo,
manzo e fegato,
selvaggina e pollo
in pratiche vaschette
con l'apertura
a strappo.

COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.

TV
RADIOCORRIERE

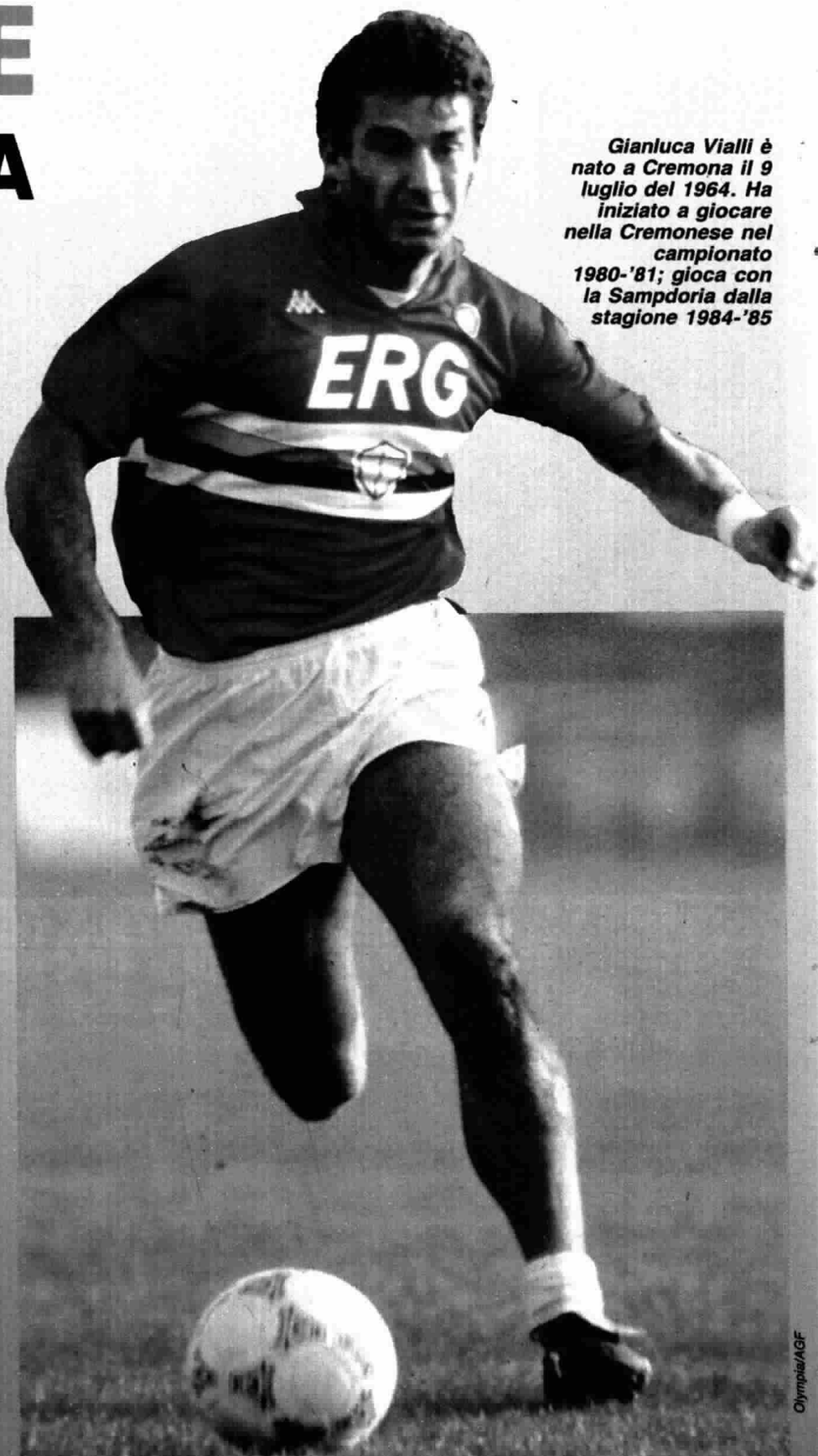


TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO

VINCE GIANLUCA VIALLI

Dopo ventidue settimane e migliaia di cartoline spedite, l'attaccante della Nazionale e della Sampdoria Gianluca Vialli è risultato il più votato dai lettori del *TV Radiocorriere*. È il primo vincitore del Pallone di Platino, il premio del valore di 100.00 dollari, assegnato al miglior calciatore italiano del campionato di serie A. La prossima settimana pubblicheremo la classifica

Gianluca Vialli è nato a Cremona il 9 luglio del 1964. Ha iniziato a giocare nella Cremonese nel campionato 1980-'81; gioca con la Sampdoria dalla stagione 1984-'85



G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.



Fido

Fido

il cane della

DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE
OSPITI
NELLA TRASMISSIONE
PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!**



RAIUNO

REGOLAMENTO: • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione di tre premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000* • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza

NOME _____ COGNOME _____
INDIRIZZO _____ CITTA' _____
CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____

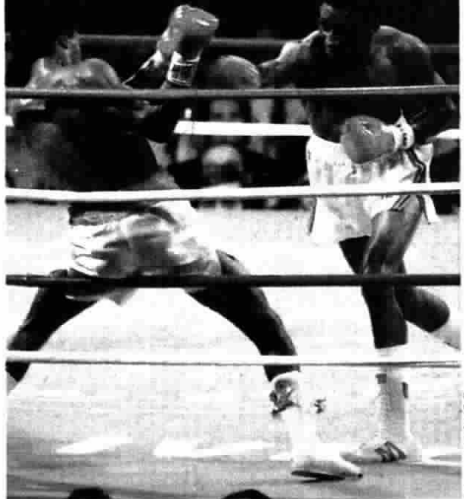


incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

«Sugar» Ray Leonard e Thomas Hearns tornano ad affrontarsi il 13 giugno (martedì Italia Uno, 20,30) per il mondiale dei supermedi WBC a Las Vegas. Il match farà guadagnare borse da capogiro: tredici milioni di dollari (quasi 19 miliardi di lire) per Leonard, 11 milioni di dollari (circa 16 miliardi) per Hearns. I due pugili quando erano all'apice della carriera si sono già affrontati il 16 settembre del 1981 per l'unificazione del titolo mondiale dei welters. Vinse Leonard per kot alla quattordicesima ripresa. Leonard, che ha un record di 35 vittorie e una sola sconfitta, lo scorso 7 novem-

bre ha battuto Don Lalonde, conquistando il mondiale dei supermedi e quello dei medio massimi WBC. All'indomani della vittoria Leonard rinunciò al titolo dei mediomassimi mantenendo solo quello dei supermedi. Hearns ha un record di quarantasei vittorie e tre sconfitte. Sottocloù del match mondiale, il debutto di quattro pugili sovietici passati professionisti con Bob Arum, organizzatore dell'incontro: Vasily Shishov, Alexander Miroshnichenko, Alexander Yagubkyn e Vyacheslav Yakovlev.



Thomas Hearn e Leonard Ray durante l'incontro di otto anni fa valido per il mondiale dei welters; martedì si affrontano di nuovo per il mondiale dei supermedi

SUPERCOPPA TRA MILAN E SAMP

Il Milan campione d'Italia 1988 e la Sampdoria vincitrice della Coppa Italia 1988 si contendono la prima «Supercoppa» mercoledì 14 giugno. La squadra ligure è ancora in corsa per la Coppa Italia '89: il 28 giugno incontrerà il Napoli per la finale di ritorno (Canale 5, 20,30).

EUROPA SOTTO CANESTRO

Dal 13 al 18 giugno a Varna in Bulgaria campionato femminile di pallacanestro valido per il titolo europeo; dal 20 al 25 giugno a Zagabria europeo maschile. L'Italia femminile incontra Cecoslovacchia, Olanda e Unione Sovietica.

SPORT E CAMPIONI

MARIA CANINS

«QUESTO GIRO NON FA PER ME»

Dal 14 al 22 giugno si disputa il secondo Giro d'Italia femminile, tutti i giorni Raitre 15,30. La «maglia rosa» in carica Maria Canins non ha dubbi: è una corsa troppo facile!

Maria Canins, trentanove anni, numero uno delle due ruote al femminile «made in Italy», vincitrice lo scorso anno del primo Giro si presenta alla seconda edizione tra le più accreditate protagoniste.

Quali i suoi maggiori successi?

«Ho vinto il Tour de France nell'85 e nell'86. Poi sono stata sei volte campionessa d'Italia tra l'82 e l'88, seconda ai Mondiali su strada dell'82, terza a quelli dell'83, seconda a quelli dell'85. Alle Olimpiadi di Los Angeles, sono giunta quinta, a Seoul trentaduesima».

E oltre alla bicicletta?

«Ho accudito a una casa, ho allevato una figlia che ha undici anni sottraendomi agli impegni di casalinga soltanto quando mi sono dedicata all'attività sportiva».

Che è piuttosto intensa, perché al ciclismo alterna lo sci di fondo.

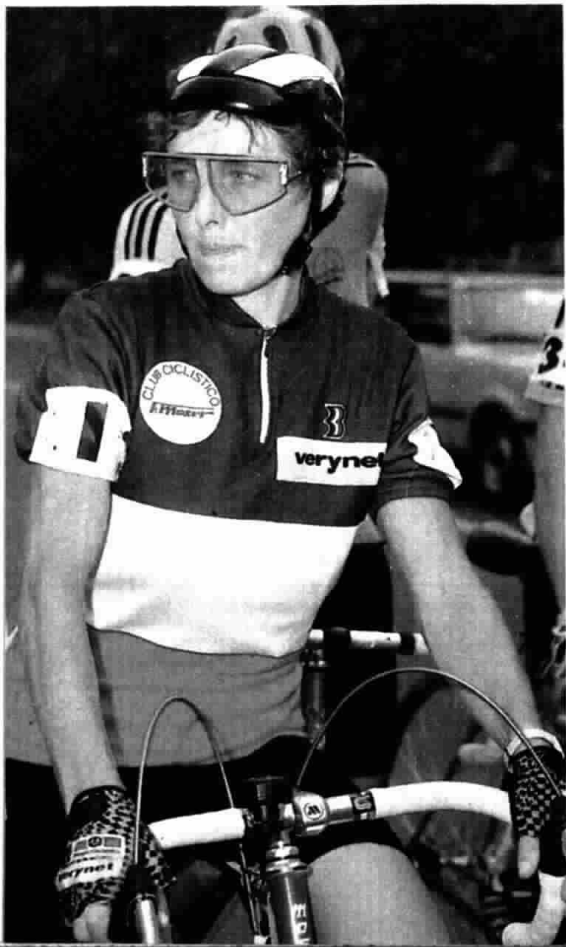
«Certamente. Ma quando posso cerco di evitare gli impegni che potrebbero non essere utili alla mia attività agonistica. Prima del Giro sarei dovuta andare in Norvegia, ma ho preferito curare la preparazione a Badia, sotto casa».

Ci parli del Giro di quest'anno.

«La corsa attraversa l'Italia, da Venezia ad Agrigento, dal 14 al 22 giugno, in un prologo a Venezia Lido. Otto tappe che, nel rispetto delle norme internazionali per il ciclismo femminile, sono tutte intorno ai novanta chilometri».

Quali sono le sue possibilità?

«È un giro facile, perché non ci sono molte salite e non c'è una prova a



Maria Canins, 39 anni, di La Villa in Badia (Bolzano), vincitrice del Giro d'Italia 1988; in alto, il percorso dell'edizione del Giro di quest'anno



cronometro. Ecco, forse ci sono un paio di tappe, la terza che porta ad Arcidosso, e la sesta che si disputa a Vibo Valentia, che possono offrirmi qualche occasione buona. C'è il Passo del Muraglione nella seconda tappa. Nel complesso credo sia difficile pensare a me come a una possibile vincitrice. Farò la mia parte, ma non vedo come posso vincere. È una corsa per velociste, per molte delle mie avversarie che si misero in vista alle Olimpiadi dello scorso anno. Tra queste l'olandese Monique Knol, olimpionica a Seoul e grande favori-
ta...

Lo sa che l'UNIRE ha messo in palio una puledra alla più veloce?

«Non lo sapevo. Questo premio non è per me. Magari è per Monique Knol o per un'altra della Germania Orientale. Senza dimenticare l'intramontabile Jeanette Longo».

Remo Pascucci

A black and white photograph of a man in a suit and tie, smiling and holding a large bunch of balloons. The balloons are designed to look like soft, white clouds. The man is positioned on the left side of the frame, reaching up with his right hand to hold the strings of the balloons.

Il leader italiano della climatizzazione presenta: la lunga estate fresca.

Buona estate !

Con un impianto di climatizzazione realizzato con i condizionatori d'aria Aermec la trascorrerete sicuramente in pieno benessere, in un clima ideale. E anche in tutta tranquillità: perché l'Aermec non si limita a realizzare una gamma completa di apparecchiature d'avanguardia, ma le cura attraverso una rete di assistenza tecnica capillare in tutta Italia.

Se telefonate all'Agenzia Aermec della vostra provincia vi sarà data ogni informazione tecnica e commerciale; e se lo desiderate vi sarà anche indicata una rosa di affidabili professionisti - progettisti e installatori - per soddisfare pienamente le vostre esigenze.

AERMEC
RIELLO CONDIZIONATORI

climatizzazione integrale

NUMERO VERDE
1678-43085

Basta una telefonata a
"Aermec Notizie" per sapere
subito come climatizzarsi

Se la vita è un giardino

Nella vita, proprio come in un giardino,

ci sono fiori più o meno profumati. E se, per un caso

Compass vi aiuta

o per l'altro di natura finanziaria, il bouquet che avete raccolto non

a cogliere i fiori

vi soddisfa, Compass vi può dare un valido aiuto.

più profumati.



Affiliata a Mediobanca, venticinque anni di esperienza nel settore del credito al consumo, chiarezza, serietà... Grazie a queste prerogative, Compass saprà consigliarvi per il meglio, come ha già fatto per oltre un milione e mezzo di clienti.

Potete chiedere informazioni in una delle dipendenze Compass presenti in tutt'Italia; oppure rivolgervi direttamente ad uno degli innumerevoli negozi convenzionati con Compass, dove potrete concordare le modalità più rispondenti alle vostre esigenze.

E' un fatto: a qualunque cosa assomigli la vita, Compass potrà aiutarvi a gustarne i lati migliori.



COMPASS

CREDITO A CHI ACQUISTA



Compass è a: Ancona • Bari • Bologna • Brescia • Cagliari • Catania • Firenze • Genova • Lamezia Terme • Lecce • Livorno • Messina • Milano • Modena • Monza • Napoli • Novara • Padova • Palermo • Parma • Perugia • Pescara • Pomezia • Ravenna • Roma • Salerno • Sassari • Taranto • Termoli • Torino • Udine • Varese • Verona • Vicenza.

IL ROCK CHE AMIAMO

«I Tin Machine non sono assolutamente il mio gruppo» ha risposto David Bowie a chi gli chiedeva spiegazioni su questo nuovo progetto che lo vede coinvolto. «Sono solo il cantante di una band nata da quattro amici, Tony e Hunt Sales, Reeves Gabrel e me, che volevano suonare quel rock che amiamo ascoltare ma che in pochi fanno». Inutile dirlo, nonostante i propositi di semiclandestinità con cui il gruppo si presenta, i Tin Machine stanno per diventare il «caso» discografico dell'anno. D'obbligo una tournée - sembra a partire da giugno in Inghilterra

IN TOURNÉE

POP ROCK Continua il tour di Mick Hucknall, il «rosso», e dei suoi Simply Red (ospite l'esordiente e promettente Sarah Jane Morris): il 7 a Perugia, il 9 a Cava dei Tirreni, il 10 a Roma e l'11 a Modena. A gonfie vele anche il tour italiano di Little Steven. Il corsaro del rock è il 6 giugno a Torino e il 13 a Roma. Sabato 10 a Longarone (provincia di Belluno): la Steve Rogers Band. I CCCP sono invece l'8 a Latina.

CLASSICA Leonard Bernstein dirige l'Orchestra di Santa Cecilia a Roma l'11, 12 e 13 giugno in *Image* di Debussy e *Così parlò Zarathustra* di Strauss (auditorium di via Conciliazione). A Firenze, nell'ambito del Maggio Musicale al Teatro della Pergola l'8, 9, 10 e 11 va in scena il balletto *Il cappotto*, tratto dall'omonimo racconto di Gogol, protagonista Rudolf Nureyev, coreografia di Fleming Flindt, regia di Beni Montresor. Il 13 a Firenze, Teatro Comunale, «prima» de *Il cavaliere della rosa* di Richard Strauss, direttore Zubin Mehta, regista Michael Hampe.

e successivamente nel resto d'Europa - dove, sempre a detta di Bowie, verrà proposto solo ed esclusivamente materiale dei Tin Machine.

BRUCE PER PATTI

Quale può essere il regalo più importante che una rockstar

del calibro di Bruce Springsteen può fare alla propria amata? Un disco naturalmente, ma nel senso che, essendo l'amata in questione la sua chitarrista Patti Scialfa, il disco di cui si parla è il suo primo album che il «boss» sta amorevolmente curando e producendo a Los Angeles.

TORNA LA BAND

La Band, il celebre gruppo che ha accompagnato per un buon decennio Bob Dylan, si è parzialmente riformata. È successo a Toronto, alla consegna degli Juno Awards canadesi, l'equivalente dei Grammy americani. Insieme a Robbie Robertson si sono ritrovati Garth Hudson e Rick Danko.

MUSICA

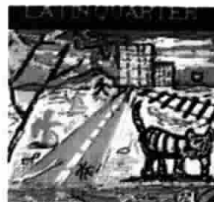
● DISCHI/POP

CONTATTI D'AUTORE



Cominciato quasi per gioco, *Contatti* (Cgd) rischia di diventare un disco importante. Non accade spesso, che un autore tra i più prolifici, realizzi un album con ben sette canzoni non sue. Enrico Ruggeri pesca nella memoria, con un filo di nostalgia ben dissimulata dagli arrangiamenti, da Alice di De Gregori a Panama di Fossati, da Canzone per te di Endrigo a Incontro di Guccini, permettendosi perfino *A canzoncel-la* degli Alunni del sole. Inoltre quattro suoi brani, per non perdere la mano.

MALINCONIE CONTROCORRENTE



Un brano, *After Maralinga*, per ricordare le vittime degli esperimenti nucleari effettuati nel Pacifico negli anni Cinquanta, e una manciata di canzoni venute di impegno e malinconia per il terzo album di Latin Quarter, gruppo decisamente in crescita. *Swimming against the stream* (Rca) vede la vena evocativa prevalere sul ritmo, nell'ambito di sonorità ricercate che ricordano quelle di Tracy Chapman (non a caso l'album è firmato dallo stesso produttore, Dave Kershenbaum).



Depeche Mode, *101* (Mute Records). Il centunesimo concerto del tour mondiale dello scorso anno, al Rose Bowl di Pasadena (Stati Uniti), per la celebrazione dal vivo di Martin Gore e soci. La grande avventura del pop elettronico. Due Lp e libro fotografico.



Diaframma, *Gen-naio* (Diaframma Records). Continua l'avventura fiorentina di Federico Fiumani sulle scene del nuovo rock italiano. Mini-Lp in vinile trasparente e quattro canzoni a loro modo inquietanti.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

LA PRIMA VOLTA DI DEL FRA



Riccardo Del Fra, 33 anni, contrabbassista e compositore romano trapiantato a Parigi, firma per la Ida (un'etichetta francese) il suo primo album da titolare, *A Sip Of Your Touch*. È una raccolta, molto elegante e varia, di duetti con musicisti di grido: il sax soprano David Liebman, il flicornista Art Farmer, i pianisti Michel Grallier e Enrico Pieranunzi, la cantante Rachel Gould. La dedica è per Chet Baker, «maestro elegante di musiche e silenzi».

DALLA 29ma STRADA AL CAPOLINEA



Bobby Watson forma con Ed Jackson (sax contralto come lui), Rich Rothenberg (tenore) e Jim Hartog (baritono) il 29th Street Saxophone Quartet, la più brillante tra le formazioni di soli strumenti a fiato che oggi vanno per la maggiore. *Live* è intitolato un disco molto raccomandabile della Red Record registrato l'estate scorsa al Capolinea di Milano, tempio del jazz di casa nostra. I pezzi sono di Watson, Hartog, Rothenberg, Wayne Shorter, Thelonious Monk e Charlie Parker.



Duke Ellington, *Such Sweet Thunder* (Cbs). La splendida suite di Duke ispirata ai personaggi shakespeariani torna dopo un'assenza di quasi trent'anni dal mercato. Tra i solisti spiccano Johnny Hodges, Harry Carney e Paul Gonsalves.



Jerry Bergonzi, *Jerry On Red* (Red Record). Il sassofonista italo-americano, che ha incontrato da noi tante simpatie, debutta in quartetto con Salvatore Bonafede (piano), Dodo Goya (basso) e Salvatore Tranchini (batteria).

Salvatore G. Biamonte

*LA FELICITÀ DEL CORPO E' ANCHE LA FELICITÀ DELL'ANIMA.
VERO O VERO?*

Ce ne andiamo. Sì, ce ne andiamo, felici e riposati, io e la mia anima. I sorrisi qui intorno si sprecano: sono state due settimane meravigliose. Una cosa è certa: il prossimo anno torniamo a goderci le Terme. Un patto, però, da subito:

*il conto dell'albergo lo paghiamo
metà ciascuno... d'accordo, anima mia?*



ANIMA E CORPO ALLE TERME.

Assoterme

A CURA DELLE AZIENDE TERMALI A PARTECIPAZIONE STATALE.

Acqui, Salice, Merano, Recoaro, Salsomaggiore, Castrocara, Montecatini, Casciana, Chianciano, Stabiane (Castellammare di Stabia), Agnano, Santa Cesarea, Sibarite (Cassano Ionio)

TRE DOMANDE A...

FRANCESCO BACCINI

Se ne ricorderanno in pochi, ma l'anno scorso la sigla finale del Festival di Sanremo, *Mamma dammi i soldi*, era proprio sua, parole e musica. Genovese, alle soglie dei trent'anni, diplomato in pianoforte al Conservatorio ma anche ex portuale, Francesco Baccini è uno di quei personaggi che sbucca dal nulla. «Ho iniziato a cantare per scherzo» - dice e ti fa pensare come la canzone d'autore ad ogni epoca sappia trovare il suo outsider. *Baccini Cartoons* è il titolo del suo primo album, prodotto da Giorgio Conte,

fratello di Paolo, nome che rientra senza dubbio tra i nomi ispirativi del nostro. Ma per il resto, dove tira fuori Baccini quella forza di mettere insieme citazioni, stili e riferimenti tra loro diversissimi?

«Non lo so, le canzoni mi vengono in mente già così, un reggae qui, un blues di qua, rock laggiù, uno swing lassù... Non voglio mettere a fuoco un genere preciso, il legame, il filo conduttore, comunque c'è, ma ad un altro livello».

Quello della spettacolarità?

«Sì, ma anche qui bisogna dire le cose come stanno: il cabaret non l'ho mai fatto e neppure ho mai avuto esperienze teatrali. Sono al massimo un comico involontario, ma come sono comici tutti gli ex-grassi come me che si mettono a raccontare le proprie frustrazioni giovanili».

Cantautore, Genova... la domanda è d'obbligo...

«Se mi sento l'ultima generazione della cosiddetta "scuola genovese"? No, anche perché credo che non sia mai esistita. Con Genova ho un rapporto tormentato: forse l'unica cosa che mi ha trasmesso è il sarcasmo, quel fondo di amaro che si sente nelle mie canzoni».

Nicola Sisto



Francesco Baccini, 29 anni

Roberto Rocchi

MUSICA

COMPACT DISC

COMBATTENDO SULLE STRADE



È schizzato direttamente al primo posto nelle classifiche inglesi il nuovo Lp di Jim Kerr e soci, *Street fighting years* (Virgin). Eppure non si tratta di un disco ballabile, né tanto meno facile: i Simple Minds, scozzesi, impegnati, sono convinti che la musica è ancora ribelle e non si tirano indietro. Il CD è intenso, molto meditato, convincente, nient'affatto commerciale. Alla gente piace, forse perché piace il coraggio di questi musicisti che non si sono fatti singolare dal successo. Condividiamo.

LE PROMESSE MANTENUTE



All'indomani del successo sanremese con *Esatto!*, Francesco Salvi, pur specificando di non sentirsi un cantante, aveva promesso un album che doveva raccogliere otto hit potenziali. *Megasalvi* (Five) non delude le aspettative: a parte un paio di brani già noti, il tormentone *C'è da spostare una macchina* e la televisiva *Son contento*, gli altri potrebbero trovare spazio in classifica da un momento all'altro (soprattutto *Taxi*). Ma il disco dimostra anche che Salvi viene dal cabaret.



Stray Cats, Blast off (Emi). Con i loro ciuffi ribelli avevano portato una ventata di novità, recuperando però le sonorità da un passato non troppo remoto. Ora con la produzione di Dave Edmunds vanno avanti. Non si vive di solo rockabilly.



Vasco Rossi, Liberi Liberi (Emi). Anche in CD il ritorno del più famoso dei signori Rossi: rock senza mezzi termini, la vena romantica in agguato, quella ironica a farla da padrone. Lo slogan è comunque vincente.

Piorguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

QUEL COMPOSITORE PROFETA IN PATRIA



Considerato in patria una sorta di istituzione, il compositore inglese Edward Elgar, vissuto tra il 1857 e il 1934, è stato un post-romantico in bilico tra una solennità ieratica e una cantabilità affettuosa. Il suo oratorio *Il regno* non è, da noi, tra le più sconosciute delle sue opere, ma non è nemmeno eseguito molto spesso. Ne esce ora su etichetta Rca Victor una versione assai dignitosa, diretta da Leonard Slatkin. È abbinata a due trascrizioni per orchestra da Bach e Händel, davvero affascinanti.

PER EMERGENTI E SUPERSTAR



L'etichetta Nuova Era ha promosso la registrazione di una serie di opere liriche, soprattutto dell'Ottocento italiano, eseguite da orchestre delle città italiane e da cantanti italiani emergenti o già affermati, affiancati in qualche caso da grosse star internazionali. È il caso della versione dell'*Elisir d'amore* di Gaetano Donizetti con Chris Merritt nella parte di Nemorino e Adelina Scabelli in quella di Adina. Direttore dell'Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna è Hubert Soudant.



Franz Schubert, Opere per violino e pianoforte, Joseph Swensen-Jeffrey Kahane (Rca Victor). C'è anche la celebre *Sonata "Arpeggione"*. Interpreti che puntano apertamente sui toni struggenti, magari svenevoli. Con splendidi risultati.



Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto K 491, Lorin Maazel-Israela Margalit, Concerto K 595, Paul Badura-Skoda-Sir Georg Solti (Fonit Cetra). Registrazioni del '68 e '58. Che grandi interpreti! Che Margalit!

Mario Gamba

AGGIUNGI NUOVE EMOZIONI.

GRUPPO ESSEVI



AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.

AL GUSTO PIENO DELLA VITA

vinci un diamante da 100 MILIONI e una cascata di brillanti* con



Aggiungi nuove emozioni al gusto pieno della vita! L'emozione di gustare un modo nuovo di bere AMARO AVERNA: AVERNA con ghiaccio. L'emozione di partecipare alla grande inchiesta AVERNA per scoprire quale notizia gli italiani vorrebbero leggere quest'estate. L'emozione di vincere un diamante da 100 milioni e una cascata di brillanti*! Allora, prova anche tu AMARO AVERNA con ghiaccio e scegli, fra le notizie che AVERNA ti propone, quella che hai sempre desiderato veder scritta in prima pagina sui giornali. AVERNA può premiare proprio te!



Segna con una X la casella corrispondente alla tua notizia dell'estate, quella che vorresti leggere su tutti i giornali. Puoi indicarne soltanto una.

REGOLAMENTO - Per vincere con AMARO AVERNA indica la notizia dell'estate che hai scelto, applica nell'apposito spazio il tagliando di controllo che trovi sul retro delle bottiglie di AMARO AVERNA e spedisce, in busta chiusa, questo coupon compilato in ogni sua parte a: CONCORSO AMARO AVERNA "LA NOTIZIA DELL'ESTATE" - CASELLA POSTALE 113 - 20052 MONZA entro e non oltre il 15 settembre 1989.

Parteciperai così all'estrazione che mette in palio un diamante del valore di 100 milioni e 50 brillanti del valore di 1 milione ciascuno. L'estrazione verrà effettuata il 16/10/89 alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza. In caso di vincita, sarai avvisato mediante lettera raccomandata; inoltre l'elenco di tutti i vincitori sarà pubblicato sui quotidiani: Il "Corriere della Sera" e "La Repubblica" del 27 ottobre '89.

E più coupon spedisce, più possibilità avrai di vincere!

- ☐ Chiusi i centri storici di tutte le città.
- ☐ Italia nazione bilingue. In previsione del '92, l'inglese obbligatorio fin dalle elementari.
- ☐ Il mare torna pulito. I dati forniti dal Ministero della Sanità confermano un netto miglioramento della salute delle nostre acque.
- ☐ Aerei, treni, navi sempre in orario grazie alla nuova regolamentazione dei trasporti.

- ☐ I giovani possono optare fra il servizio militare e il servizio di pulizia delle spiagge.
- ☐ Il Ministro dell'Ambiente dà in dotazione a tutte le auto la marmitta anti-inquinamento.
- ☐ Una rotonda sul mare e una canzone d'amore. Nelle discoteche italiane si riscopre il romanticismo.
- ☐ Tutto è pronto per i Mondiali del '90. Forza Italia!

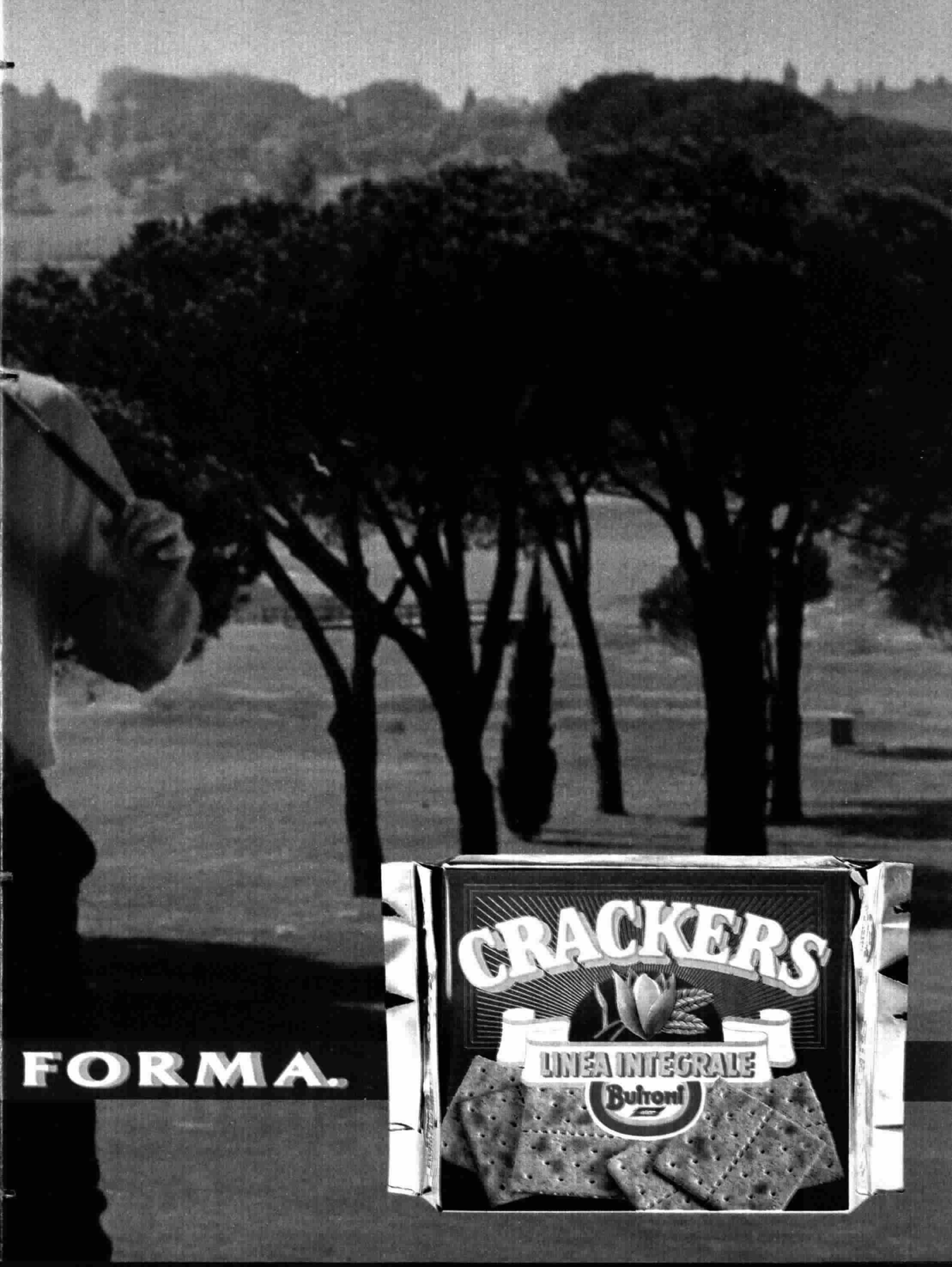
NOME _____ COGNOME _____
VIA _____ N° _____ CAP. _____
CITTÀ _____ PROV. _____ TEL. _____

AMARO AVERNA

APPLICA QUI IL TAGLIANDO DI CONTROLLO



IL GUSTO DI VIVERE IN



FORMA.



A QUESTI PREZZI SOLTANTO ADESSO



TV color
Schneider STV 6550
Lire 832.000 (+ I.V.A.)
Digitale - 22" - Stereo - Televideo incorporato



Computer
Schneider Euro PC
Lire 695.000 (+ I.V.A.)
Disponibili a parte monitor
bianco e nero o a colori.
Compatibile MS-DOS 3.3



e ricorda che con Tutto Credito Singer
puoi fare tutto direttamente in negozio.

UN'OFFERTA ESCLUSIVA DEI NEGOZI SINGER ED EXCEL

 **Schneider**

L'ALFABETO DI PATTY PRAVO

GIURO DI DIRE LA VERITÀ

di FRANCESCO DE VITIS

Questa settimana il *TV Radicorriere* pubblica, oltre all'Alfabeto, due canzoni del nuovo album di Patty Pravo, *Oltre l'Eden*. Abbiamo scelto il brano che apre il disco e gli dà il titolo e quello che lo

Patty Pravo, veneziana, 41 anni. Oltre l'Eden è il titolo del suo ultimo album

Roberto Rocchi

OLTRE L'EDEN...

di G. Ullu - P. Pravo - G. Ullu
Edizioni Delta Italiana

Il mio profeta è in estasi sul tema:
«Dal sesso in poi» ammette che non è...
Uno dei tanti slogans suoi.
...Se ti scegliessi come partner di stasera?
Antagonista, dolce Lupin,
Ce l'hai lo stile, la chiave no!
Mi sembra un tango esasperato...
Rivestiamoci dal nulla!
Noi fabbricammo barricate d'erotismo.
Colonne alte lungo i templi dell'ambiguo.
Trasvolammo oltre l'Eden.
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?
...Se ti scegliessi come partner di stasera?
Antagonista, dolce Lupin,
Ce l'hai lo stile, la chiave no!
Mi sembra un tango esasperato...
Rivestiamoci dal nulla!
Noi contemplammo pomeriggi disarmati,
Noi trasvolammo su colonie femminili e poi
Io l'aria tua, tu l'aria mia! Tutto qui...
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden che musica suona il juke box?
La mia combinazione la sapevi solo tu!
Oltre l'Eden, che musica suona il juke box?

Tiziana De Paolis

UN AMORE

di G. Ullu
Edizioni Euro Team

Vedi, non è così che si fa all'amore!
Vedi, non è così che ci possiamo donare il cuore...
Non è forse la bellezza che noi cerchiamo
Nel suo respiro e nelle carezze e nei «Ti amo»?
Non è forse qualcosa di ancora più profondo
A cui teniamo.
Dal momento che la bellezza ce l'abbiamo!
Ed io da narcisista che stravedeva per se stessa
In due parole chiusi le risposte tue più lievi...
In due parole chiusi ogni mia domanda al certo
E feci in modo che finisse tutto...
...Ma un Amore
Per quanto grande che sia non finisce mai di stupire
E ieri sera rincontrandoti ho capito
Che la bellezza sta nel nostro destino.
Ed io, refrattaria come sono a queste cose...
...Un Amore
Per quanto grande che sia...
Giurami sempre il contrario,
Così per scaramanzia,
Un Amore
Per quanto grande che sia,
Non finisce mai di stupire...
Almeno perché ci credo,
Almeno perché sospiri
Davanti a questo portone
Ci siamo visti per sbaglio,
Oppure tu ti fai duecento chilometri al giorno
Soltanto... soltanto... per imbucare una lettera?
Ma un Amore
Per quanto grande che sia
Non finisce mai di stupire...!!!

**Patty Pravo
nel cortile
e sulla
terrazza della
sua nuova
casa al centro
di Roma.
Nei suoi progetti
c'è una casa
più grande
da comprare a
Venezia, dove
ha vissuto fino
a 16 anni**



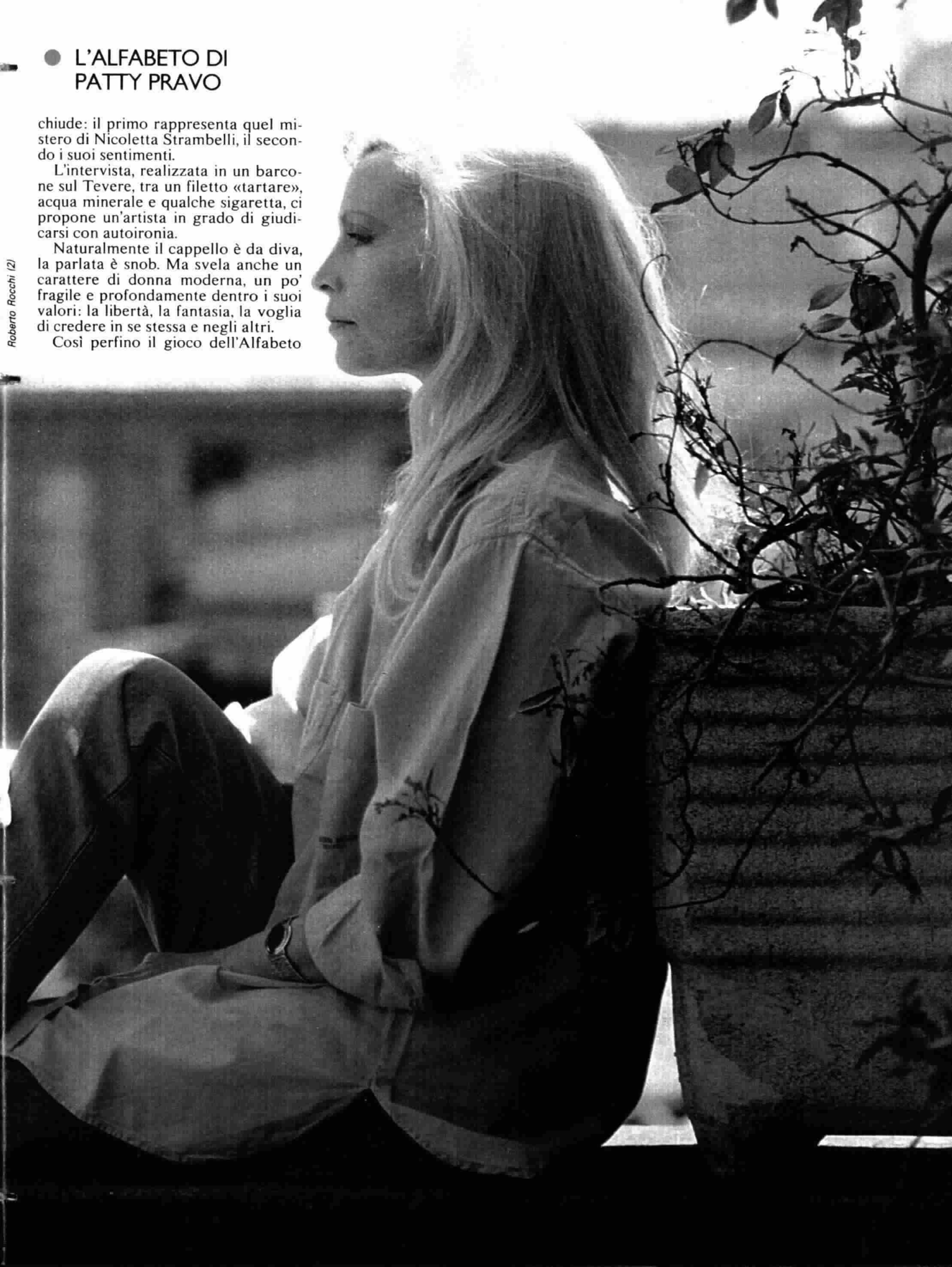
● L'ALFABETO DI
PATTY PRAVO

chiude: il primo rappresenta quel mistero di Nicoletta Strambelli, il secondo i suoi sentimenti.

L'intervista, realizzata in un barcone sul Tevere, tra un filetto «tartare», acqua minerale e qualche sigaretta, ci propone un'artista in grado di giudicarsi con autoironia.

Naturalmente il cappello è da diva, la parlata è snob. Ma svela anche un carattere di donna moderna, un po' fragile e profondamente dentro i suoi valori: la libertà, la fantasia, la voglia di credere in se stessa e negli altri.

Così perfino il gioco dell'Alfabeto



● L'ALFABETO DI PATTY PRAVO

è diventato qualcosa di più. Libera dall'imbarazzo e dalla ripetitività delle domande, Nicola (lei ama essere chiamata così) ha cercato un'immagine per ogni lettera, a volte cedendo alla prima cosa che le passava per la mente, spesso fermandosi un po' per pensare a cosa potesse lasciare un segno. Ed è venuta fuori la «sua» verità.

Aria. In questo periodo urlo spesso «aire», aria in spagnolo. In aereo, in macchina, in sala-prove manca sempre l'aria.

Abbandono. È sempre più difficile riuscire ad abbandonarsi, a lasciarsi andare completamente, come può capitarti quando suoni o quando fai l'amore. Ma anche riuscire a tornare a casa e buttarsi totalmente da una parte, quel senso di spossatezza felice, di serenità. Non si sa più dove sia finito. E così nasce la nevrosi.

Bacco. Lo dico perché non bevo vino e mi perdo uno dei tre piaceri della vita. Però mi rifaccio con i superalcolici, magari la sera o nel tardo pomeriggio, prima di fare il bagno, da brava signora inglese.

Canto. È uno strumento-fantasma, legato ad un'infinità di problemi, alla psiche, al fisico, al tempo... il mio è stabile. Ma non c'è solo la voce: ci sono i rumori, il canto della natura.

Cocaina. Quando hanno tentato di coinvolgermi in quella storia della cocaina a Verona, mi sono arrabbiata molto. Non è possibile che io sia sempre tirata in ballo dalla stampa. Lo potevo capire all'inizio, per via del personaggio trasgressivo, ma dopo no. Siccome io non rilasciavo interviste e pensavo agli affari miei, sono venute fuori un sacco di bugie. Così mi sono detta: adesso basta.

Donna. Non sono né una donna né un uomo. Sono un essere, ho caratteristiche maschili e femminili. Dio. Non sono cattolica o buddista, ma credo in qualcosa, mi sembra naturale. Piuttosto non ho ben capito la mania religiosa che si è abbattuta qualche anno fa sulla California: stavano tutti lì, davanti a piccoli altarini casalinghi, a dire sempre la stessa litania. Interrompevano soltanto per un po' di cocaina. Come si fa a drogarsi e pregare? Che senso ha?

Eetica. Credo che nasciamo con un'etica positiva. Poi te ne sbattono in faccia talmente tante di fasulle che ti costringono alla confusione, ti costringono a trascurare la naturale attitudine verso la positività.

Elefantino. Pochi giorni fa ho visto un elefantino stupendo, di due anni. Avrei voluto tenerlo. Aveva due zan-



Luciano Viti

ne piccole, una con una piccola carie, qualche pelo sulla testa a mo' di capelli e due occhioni vivacissimi. Sembrava che mi sorridesse.

Felicità. La vedo come uno stato positivo, in cui ti senti portato verso il futuro, non come un'esaltazione. Ci sono anche dei momenti in cui la felicità arriva a livelli estremi. Ma forse lì siamo già nel campo della follia e dell'estasi.

Genitori. Quando sono nata, i miei erano molto giovani ed io sono finita dai nonni, che mi hanno cresciuta con molto amore e molta libertà.

Gioco. Mi piace la gente che gioca, che sa scherzare. Purtroppo ce n'è sempre meno.

Hippy. Li ho sempre odiati, con quel fatto di scambiarsi gli abiti... mi dava fastidio, un'idea di non pulizia.

Anche se poi io sono portata a rubare le magliette degli altri.

Harem. Sono portata anche a questo.

Idee. In Italia mancano le idee, anzi mancano quelle buone perché di cattive ce ne sono in abbondanza. Qui si crede che questo arrangiarsi, questo avere tante idee, dia una sensazione di libertà, di creatività. E invece è solo un trucco.

Ironia. È un'altra cosa che manca, purtroppo.

Jack Johnson. Qui ci mettiamo mio marito e buonanotte! Siamo sposati dal 1982, lui è il chitarrista di Huey Lewis ed ha la sua vita come io ho la mia. Forse è proprio per questo che dura.

Juke box. Ne ho uno a casa. Dentro ci sono dei dischi allucinanti, d'epoca. Tra i più gettonati: Lucio Battisti, Stevie Wonder, canzoni rhythm'n'blues.



In oltre vent'anni di carriera Patty Pravo ha più volte cambiato look; a sinistra, alcuni immagini dagli anni Sessanta a oggi

Però non mi veniva nient'altro e ho lasciato perdere. La mia pigrizia ha colpito ancora: alla fine si è rivelato efficace.

Pubblico. Faccio parte della vecchia generazione, quella per cui fin quando c'è una persona davanti, si lavora. Anche se fischia.

Quadri. Ho avuto come amici grandi pittori. Sono vissuta a casa di Peggy Guggenheim per cui i miei occhi sono abituati alla pittura da quando sono nata. Abituati bene.

Rock'n'roll. Non è solamente la schitarrata, ma un fatto di vita. Brel era un rocchettaro, la signora Piaf? Più rocchettara di lei... In Italia sono tutti finti, gli unici veri sono i ragazzi che nessuno conosce.

Rane. La prima volta che andai in Giappone rimasi sciocchizzata perché c'erano rane più grandi di tacchini, con certe cosce davvero incredibili.

Strambelli. Siamo tre fratelli. Io sono la più grande ma ho finito per essere la madre, l'amica, la pupa di casa, la sorella. Quando a loro fa comodo esisto, quando fa comodo a me non ci sta mai nessuno. Forse per questo i rapporti sono buoni, chiaramente.

Soldi. Non rappresentano nulla per me, li considero la più volgare tra le merci di scambio.

Telegramma. Io comunico solo a telegrammi, li amo moltissimo. Ai miei ne spedisco sempre uno il giorno del mio compleanno, per ringraziarli.

Ullu, Umba. Mi vengono in mente soltanto i miei autori, Giovanni Ullu e Umberto Riva, detto Umba. Poi ci sono Tony Carnevale e Paolo Dossena, che ha prodotto insieme a me il nuovo album.

Venezia. Ho intenzione di tornarci, anzi devo sbrigarmi a cercare una casa più grande prima che le acquistino tutte gli americani o gli inglesi all'apertura delle frontiere.

Viaggio. Ho tre canzoni in cui parlo di una viaggiatrice. Viaggiare mi piace molto. Poi, noi veneziani abbiamo nel nostro passato qualcuno che si è dato parecchio da fare.

Zappa. Frank mi piace, ha tutta la mia simpatia e il mio amore. L'utensile, invece, farebbe molto bene a molti presunti artisti. Ce ne sono tanti, in tutti i campi, che se andassero a zappare patate farebbero bene alla nostra agricoltura oltre che al nostro spirito.

Francesco De Vitis

Luce. Lo dico, anche se vado a fare la spirituale. La luce che emana da una persona, da un'idea, la luce del giorno, quella che «salta» a casa e devo aspettare due giorni prima che qualcuno venga a riallacciarmela.

Mare. Non potrei vivere senza il mare. Ho bisogno di acqua; senza, difficilmente sono creativa, mi innervosisco. Quando sono andata sulla West Coast, sull'Oceano Pacifico, ho scelto la città più vicina a Venezia, almeno esteticamente.

Matrimonio. Nei miei matrimoni c'è sempre stata una componente di gioco, come in ogni amore.

Nicola. Tutti mi chiamano Nicoletta ma il mio nome di battesimo è Nicola. C'è stata forse anni fa un po' di schizofrenia tra Nicola e Patty, ora non ha più ragione di esistere. Comunque penso che la schizofrenia sia lo

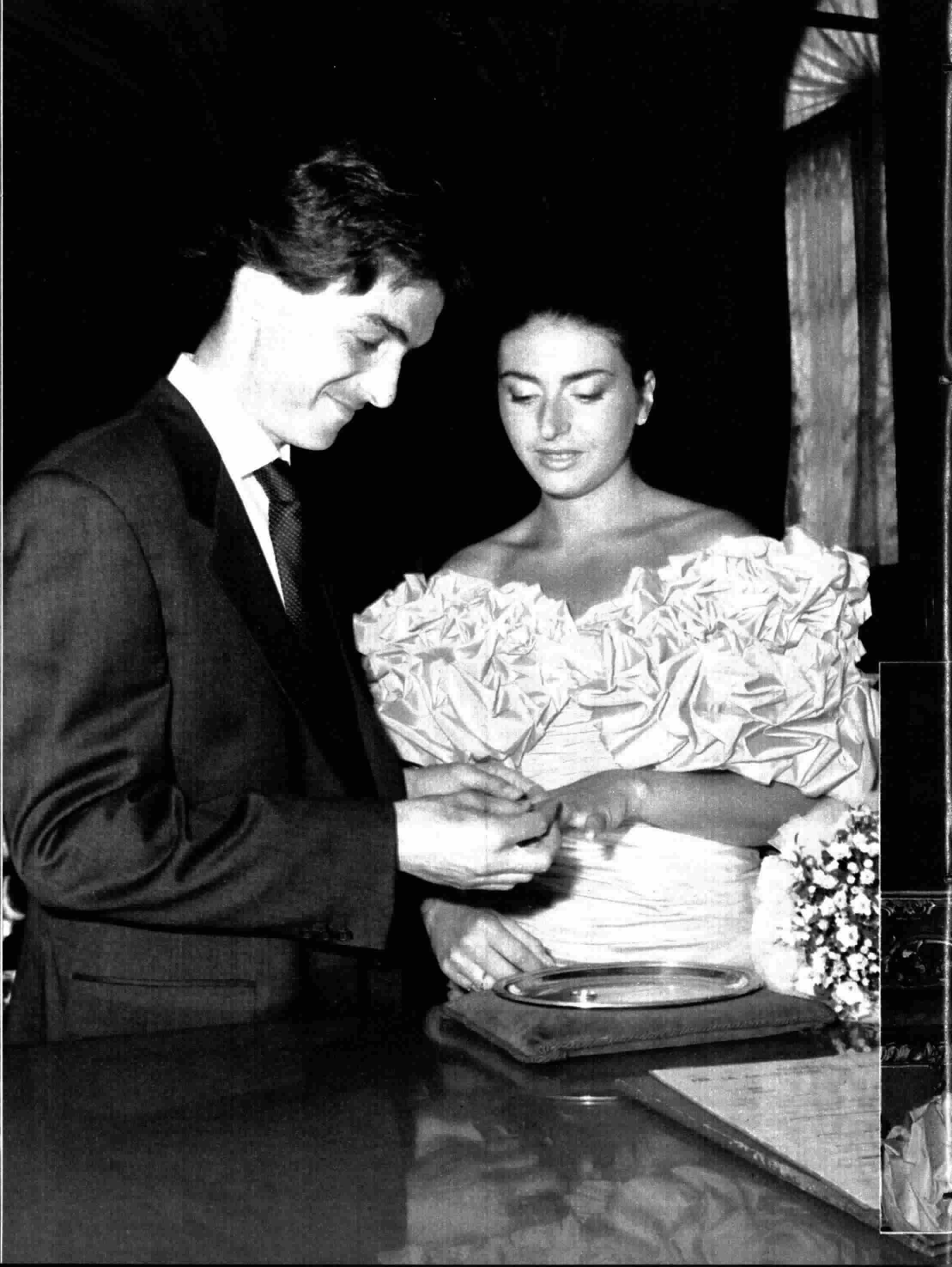
stato più naturale e più puro dell'uomo.

Oh. L'esclamazione è la prima cosa che mi viene in mente perché mi piacciono le sorprese, sono curiosa, spero sempre che succeda qualcosa.

Oggi. Ogni giorno pensi, devo fare questo, devo fare quello, poi però è meglio abbandonare l'idea di quello che si deve fare e lasciare che l'oggi si sviluppi come si deve sviluppare.

Patty Pravo. Non è un nome sensazionale. Pravo è bello, Patty è brutto. È venuto fuori alle cinque del mattino, si parlava di Dante, «guai a voi anime prave», ed ero circondata da ragazze inglesi... molte si chiamavano Patty, con i nomi si va a periodi. Ricordo che qualche giorno dopo andai dal mio manager e gli dissi: «A me fa un po' schifo 'sto nome, lo cambio».

Roberto Rocchi



Sono andati a sposarsi «dopo un fidanzamento durato tanti anni da chiamarlo ormai d'argento», per dirla con la canzone di Fabrizio De Andrè. E, proprio come nella canzone, l'hanno fatto davanti ai loro figli, Andrea di 4 anni e Greta di 8 mesi. Lui è Lionello Manfredonia, lei Carolina Sciomer, rispettivamente calciatore (dalla Lazio alla Juventus alla Roma), e «pierre», oltre che moglie e madre.

Una storia cominciata nove anni fa e fortemente voluta dal destino. Oltre che, da Lionello: «Me lo ritrovavo sempre tra i piedi» ricorda Carolina, «la prima volta che lo vidi a Norcia, dov'era con la Lazio, pensai che fosse uno sbruffone e lo liquidai. Ci rincontram-

mo a una festa, poi ci perdemmo di vista, ma una sera lo trovai sotto casa: passava di lì proprio mentre io rientravo e capii che non avevo scampo».

Che cos'è che vi ha fatto innamorare?

Lionello: «Era un periodo in cui mi sentivo insicuro, sbandato. Avevo bisogno di una storia vera, seria, serena, che mi desse equilibrio e tranquillità: Carolina mi ha dato tutte queste cose. E mi ha dato anche una famiglia».

Carolina: «Mi sono innamorata di lui perché mi dimostrava una grande sicurezza: qualunque cosa succedesse, lui era lì, convinto che noi due dovessimo stare insieme, con quella forza di carattere che è la sua caratteristica».

Qual è l'aspetto dell'altro che vi piace di più?

Lionello: «La voglia di vivere, ma anche il senso di responsabilità nei confronti miei e dei figli».

Carolina: «La dolcezza e l'ingenuità che nessuno potrebbe immaginare in uno come lui. E il fatto che, dietro quella faccia da cattivo, si nasconde uno che finisce sempre col prenderle».

E fisicamente?

Lionello: «Gli occhi. E il seno».

Carolina: «Il sedere».

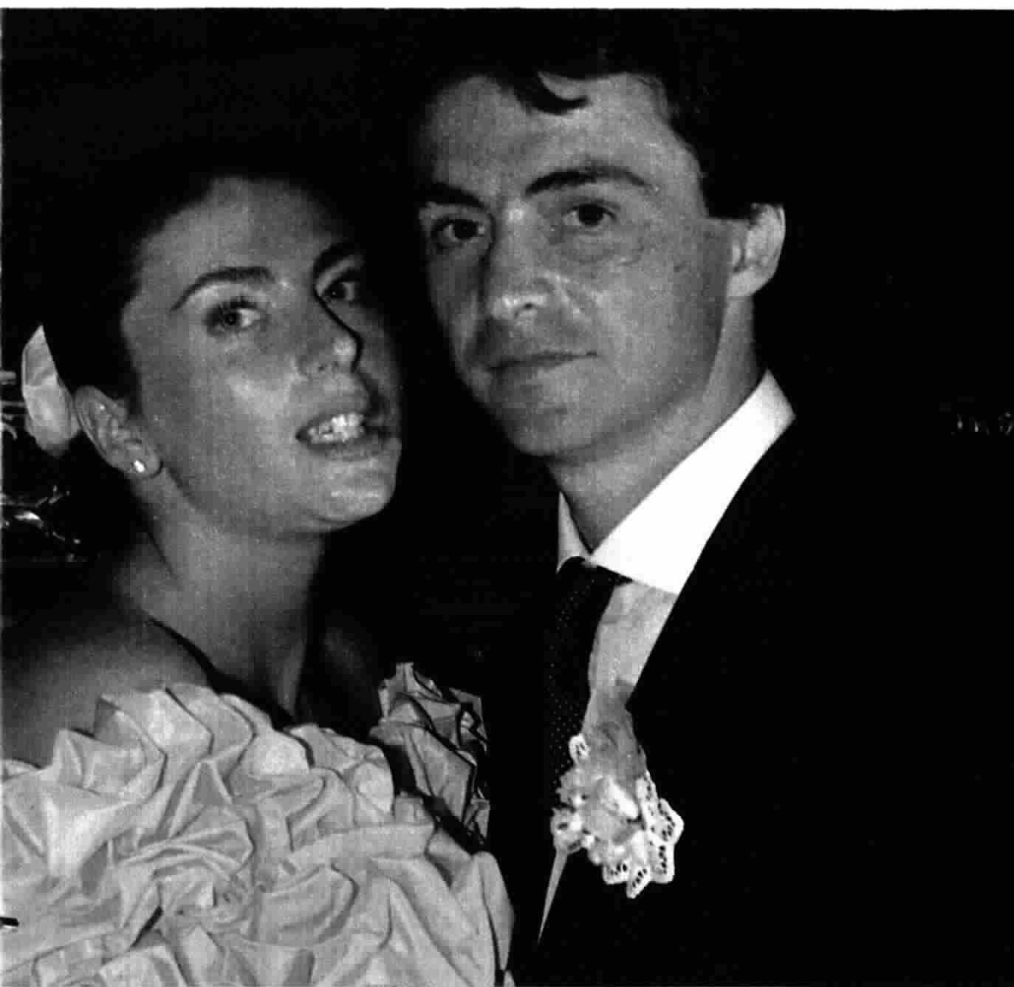
Quello che vi piace di meno?

Lionello: «Il fatto che lascia sempre il tubetto del dentifricio aperto».

Carolina: «Che non mi sta mai a sentire, che devo essere la sua agenda per-

OGGI SPOSI DOMANI ROMA

di **FRANCESCA SANIPOLI**
foto **PAOLO CASSELLA**



Lionello Manfredonia, 32 anni, e Carolina Sciomer, 29, si sono sposati a Roma il 22 maggio dopo nove anni di fidanzamento. La cerimonia si è svolta nella Sala Rossa del Campidoglio. «È quasi un lieto fine alla Dynasty» dice Carolina

STOP

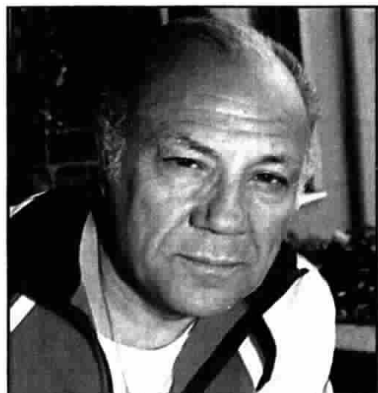
SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

L'APPUNTAMENTO SETTIMANALE DA NON PERDERE

UNA NUOVA GRANDE INIZIATIVA

LE DONNE FAMOSE

Intervista al ministro M. Rosa Russo Jervolino



MIGLIAIA DI PERSONE IN PELLEGRINAGGIO ALLA CASA E SULLA TOMBA DI CLAUDIO VILLA

SORELLA SPERANZA S.O.S.

Il primo italiano con il cuore nuovo è disperato



ESCLUSIVA

JOAN COLLINS

ECCO TUTTI GLI UOMINI CHE HO FATTO IMPAZZIRE

SALUTE

I SEGRETI PER TENERE LONTANO I MALI PIÙ TEMUTI

Intervista al famoso ginecologo prof. FILIPPO POLVANI
dell'Università di MILANO

PRIMA PUNTATA

● OGGI SPOSI

ché non si ricorda mai nulla, che decide sempre tutto lui».

Fa effetto sposarsi con due figli?

Lionello: «Io l'avrei sposata anche subito, prima che arrivassero i due bambini; era lei che voleva essere sicura di voler davvero trascorrere tutta la sua vita con me. Adesso ho avuto l'annullamento del matrimonio precedente, Carolina si è convinta...».

Carolina: «È stata una festa più che un matrimonio. È stata la gioia di comunicare al mondo che stiamo bene insieme e che intendiamo rimanerci».

Come definireste questo particolare momento della vostra vita e, nel caso di Lionello, della carriera?

Lionello: «Mi sento al massimo, sotto tutti gli aspetti. Il mio fisico è ancora integro nonostante i miei 32 anni e ho intenzione di continuare a giocare. Il prossimo anno certamente nella Roma, con la quale proprio in questi giorni ho sciolto l'opzione».

Carolina: «Sto vivendo la conclusione di un ciclo della mia vita, quasi un lieto fine alla *Dinasty*».

Il momento più difficile?

Lionello: «Il periodo della mia vita che ha preceduto il 1980. Avevo giocato nella Lazio dai 18 ai 23 anni, e avevo commesso degli errori, come quelli per i quali mi ritrovai coinvolto nello scandalo delle scommesse. Uno scandalo che venne strumentalizzato, per nascondere altri più gravi, come quello dei petroli. La mia grande fortuna è stata che tutto questo mi sia successo quand'ero ancora giovane, così ho avuto la possibilità di recuperare».

Carolina: «Per me il momento più difficile è stato quando abbiamo deciso di tornare a Roma, ad affrontare tutto quello che poi è successo».

Lazio, Juve, Roma: per che cosa si identifica Manfredonia in ognuna di queste squadre?

Lionello: «La Lazio rappresenta il periodo più estroso, quello della giovinezza e dell'irresponsabilità; la Juve rappresenta il 'top', quello della mia massima realizzazione, con uno scudetto e una Coppa Intercontinentale; la Roma rappresenta la mia città, la mia maturità, la voglia di fare ancora qualcosa di buono. Tutte e tre mi hanno insegnato qualcosa, soprattutto a non tirarmi mai indietro di fronte a nulla».

Carolina: «Per me Lionello s'identifica con la Lazio per tutto quello che riguarda la non-tranquillità: come la Lazio lui è sempre lì lì per retrocedere ma poi si salva. Con la Juve per la voglia di vincere, di essere grande. La Roma invece rappresenta quello che Manfredonia dovrebbe essere: un lupo».

Che cosa eliminereste dal mondo del calcio?

Lionello: «L'invidia, la falsità, lo stress del risultato, le pagelle e i processi».

Carolina: «Nulla, perché tutto fa

Lionello Manfredonia e la moglie Carolina in casa con i due bambini, Andrea, 4 anni, e Greta, 8 mesi



Foto di gruppo di amici e compagni di squadra, da sinistra, in alto, Vincenzo D'Amico, Antonio Tempestilli, Bruno Conti, il nipote di Raffaele Ranucci, Antonio Cabrini, Lionello Manfredonia, Roberto Soldà, Alessandro Renica e, in basso, Stefano Desideri, il principe Giovannelli, Fulvio Collovati

parte del gioco».

Le persone che non potrete mai dimenticare, nel bene e nel male?

Lionello: «Vinicio, perché mi ha fatto crescere, come giocatore e come uomo. Bruno Giordano, perché abbiamo diviso tutto, nel bene e nel male. Liedholm, per la sua capacità di sdrammatizzare il calcio con l'ironia. Viola, perché è difficile essere presidente di una squadra per dieci anni e mantenerla sempre ad altissimi livelli. E Carolina».

Carolina: «Nel male Chinaglia, perché ci ha prima illusi e poi delusi, e Boniperti, perché ti fa assaggiare la torta e poi te la leva all'improvviso. Nel bene Viola, perché ci ha permesso di tornare a casa».

Il vostro sogno nel cassetto?

Lionello: «Vincere una Coppa: confesso di aver provato un po' di invidia per il Napoli. Vorrei vincerla con la Roma. E avere un terzo figlio».

Carolina: «Essere la moglie di Mario Rossi».

Che cosa farà Lionello Manfredonia da grande?

Lionello: «Il Cucs».

Carolina: «Curerà i rapporti con la tifoseria romanista».

E qual è il suo aspetto più inedito?

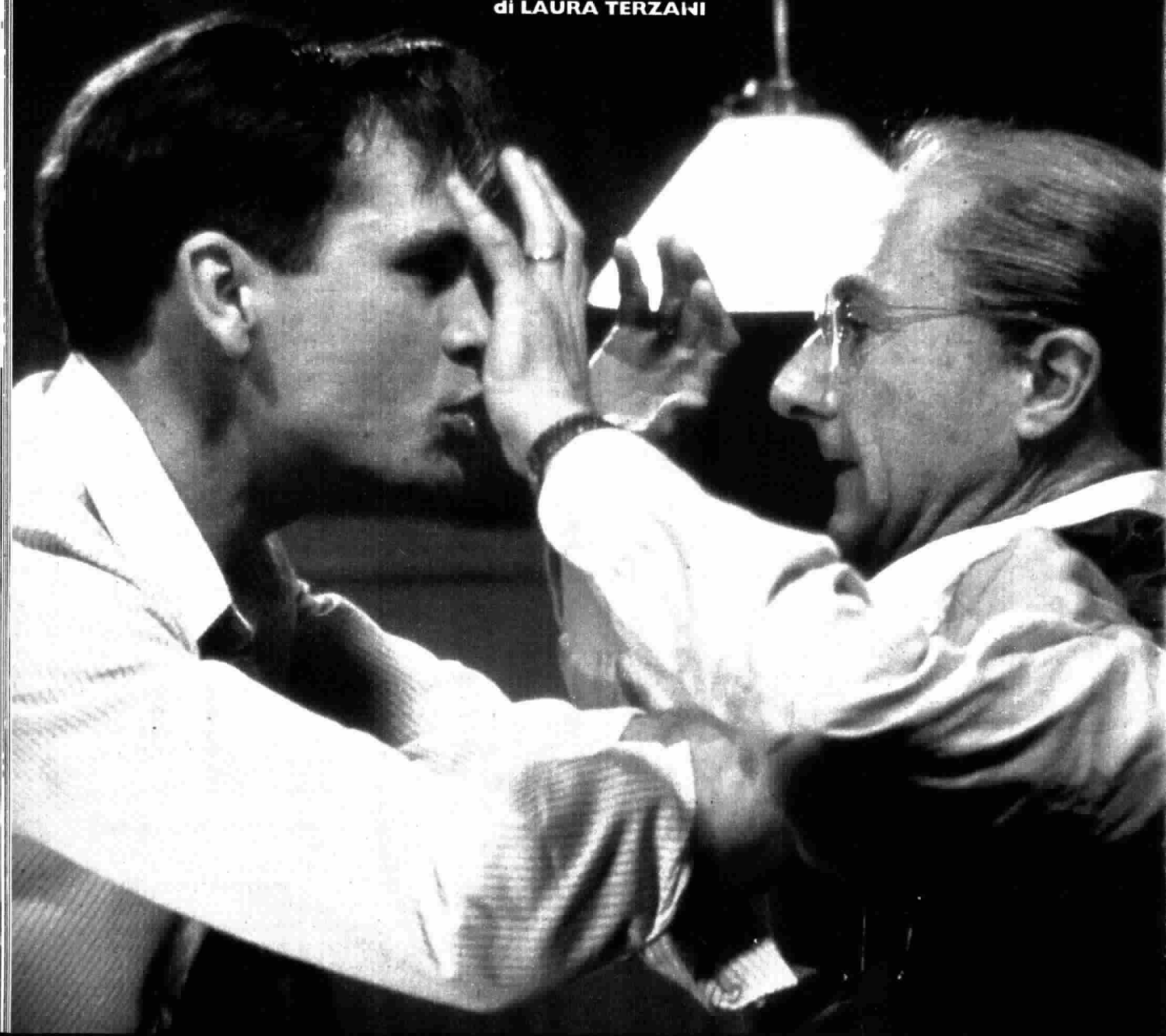
Carolina: «Che ha paura dei cani, perfino del mio yorkshire...».

Francesca Sanipoli

DA BROADWAY A HOLLYWOOD, ORA SU RAIUNO IN PRIMA VISIONE
MORTE DI UN COMMESSE VIAGGIATORE DI ARTHUR MILLER

DUSTIN OSCAR

di LAURA TERZANI



Un giorno Ulu Grosbard, che stava preparando una regia in teatro, incontrando Arthur Miller gli presentò Dustin Hoffman: «Ecco il protagonista ideale per il tuo dramma *Morte di un commesso viaggiatore*». «Può darsi», rispose Miller, «ma è troppo giovane: lo rivedrò fra qualche anno». Ci sono voluti quasi vent'anni prima che Dustin Hoffman fosse abbastanza «vecchio» per interpretare Willy Loman. Prima in teatro, a Broadway, per la regia di Michael Rudman: duecentocinquanta repliche trionfali; poi al cinema, per la regia di Volker Schlöndorff, con lo stesso straordinario cast dell'allestimento teatrale. Prima la sfida con Lee J. Cobb, che nel '49 aveva per la prima volta portato sul palcoscenico il dramma di Miller; poi con Fredric March, interprete nel 1952 della efficace versione cinematografica diretta da Laszlo Benedek. Un doppio confronto da cui Dustin Hoffman esce decisamente vincitore: inquieto, scavato, capace di ricreare il senso della vecchiaia con una mimica sottile, con una meticolosa identificazione con le ossessioni, grandi e piccole, dell'età del protagonista, l'attore offre una indimenticabile interpretazione del fallimento del sogno americano.

Il vetro appannato dalla pioggia dà un senso di claustrofobia: è l'ultimo viaggio di Willy Loman... La sua storia si svolge tutta in un appartamento senza uscite: dalle quattro mura di casa Loman si esce solo attraverso «porte» temporali che si aprono su uno specchio o una finestra, con un fantasma che si materializza all'improvviso e trascina il nostro povero commesso viaggiatore in un viaggio a ritroso nel tempo. Momenti felici, speranze, grandi progetti: ma allora cos'è che non ha funzionato con i suoi figli? Con Biff (John Malkovich, nella foto con Dustin Hoffman) che era il preferito?

Dustin Hoffman, 52 anni, è Willy Loman in *Morte di un commesso viaggiatore*, giovedì 8 giugno alle 23,15 su Raiuno. In questi giorni è a Londra impegnato in teatro come *Shylock* ne *Il mercante di Venezia*

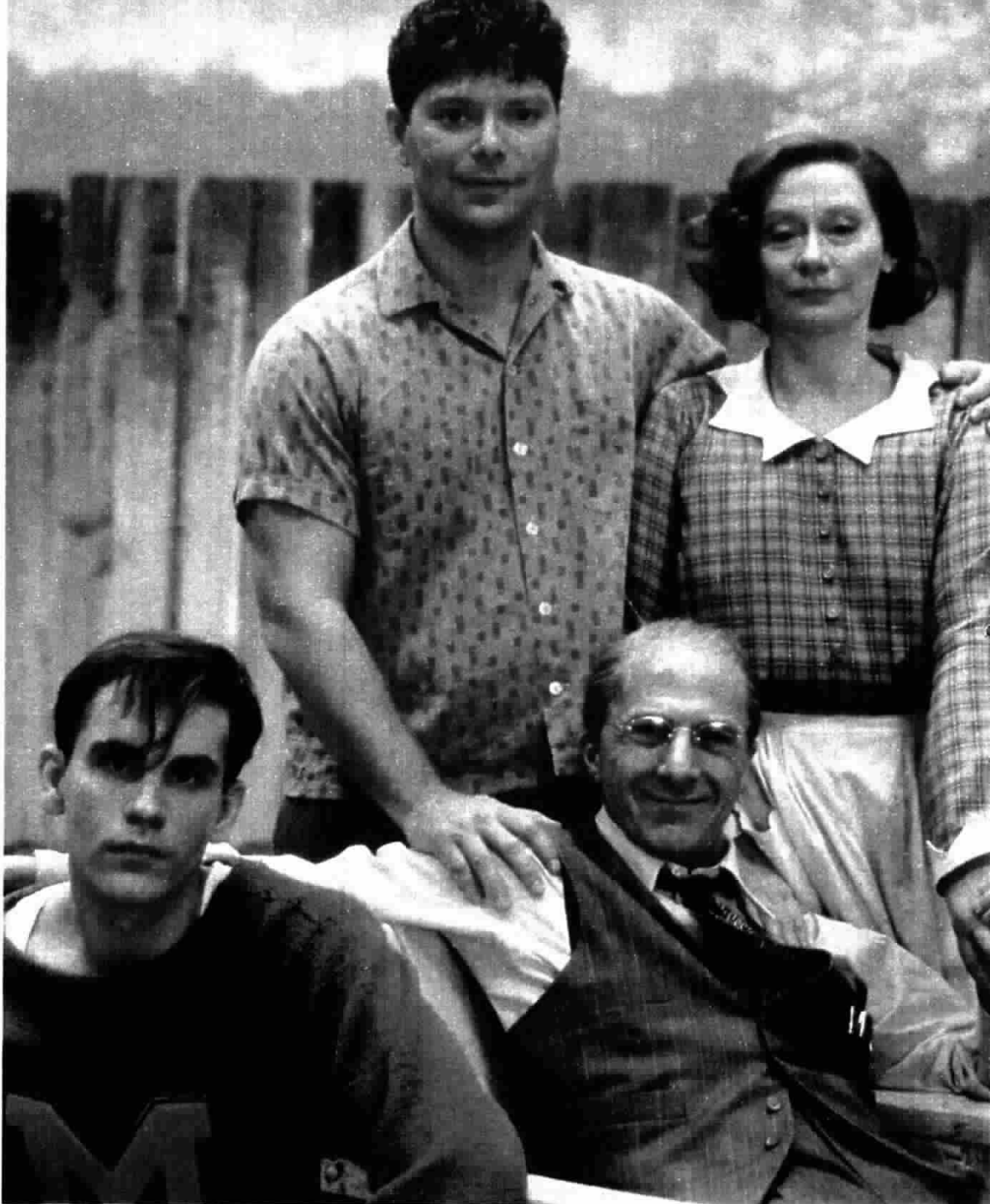
Rico Carish/Neri (2)

● DUSTIN
OSCAR



Team.

Biff è tornato a casa dopo una fuga inconcludente. Ha trentaquattro anni ma è «come un bambino, senza moglie, senza né arte né parte». In un'altalena di grandi litigi e rinnovate speranze, il padre sembra prenderlo di punta ma non ha occhi che per lui, mentre trascura l'altro figlio Happy (Stephen Lang), «un donnaio da strapazzo», e si adagia sulla materna figura della moglie (Kate Reid) che comunque lo protegge e lo difende dall'incomprensione dei ragazzi: «Willy Loman non è un grand'uomo. Non ha mai guadagnato tanto. Non è mai finito sui giornali. Non è nemmeno un uomo facile da avere accanto. Ma è un essere umano e si trova in un momento difficile».



Il commesso viaggiatore ripercorre il suo fallimento: torna nei momenti di dubbio l'immagine del fratello Ben (Louis Zorich) che è l'immagine dell'uomo avventuroso che si è fatto da solo. La scelta che Willy non ha saputo, o potuto, fare. Le sue sentenze («Quando entrai nella jungla avevo diciassette anni: sono uscito a ventuno. E sono ricco») non l'aiutano a capire il mancato successo dei figli. Pure, i suoi due ragazzi promettevano bene. Biff era un campione. Poi ad un tratto si è arreso, non ha più voluto combattere. Il segreto è nel rapporto col padre.



Dopo trentasei anni di viaggi Willy è stanco, vorrebbe finalmente lavorare in ufficio, ma viene invece bruscamente licenziato.

E si confida con l'amico Charlie (Charles Durning) che da diverso tempo lo aiuta di nascosto e gli paga l'ultima rata della assicurazione: «Mi sono accorto che valgo più da morto che da vivo».

Ma non vuole accettare il lavoro che l'amico gli offre, forse per un malinteso senso di superiorità o per gelosia.

Biff per far contento il padre cerca di entrare anche lui nel commercio: ma ancora una volta fallisce e decide di andarsene. Ma anche Willy ha deciso di andar via per sempre: con l'assicurazione forse il figlio potrà trovare la strada giusta. Al funerale c'è poca gente per un commesso viaggiatore:

«Quelli come lui non sanno avvitare un bullone; non sanno né di legge né di medicina. Vivono a mezz'aria, aggrappati ad un sorriso, o alle scarpe lucide. E quando nessuno gli sorride più, è la fine. Un commesso viaggiatore deve sognare. I sogni sono il suo mondo».

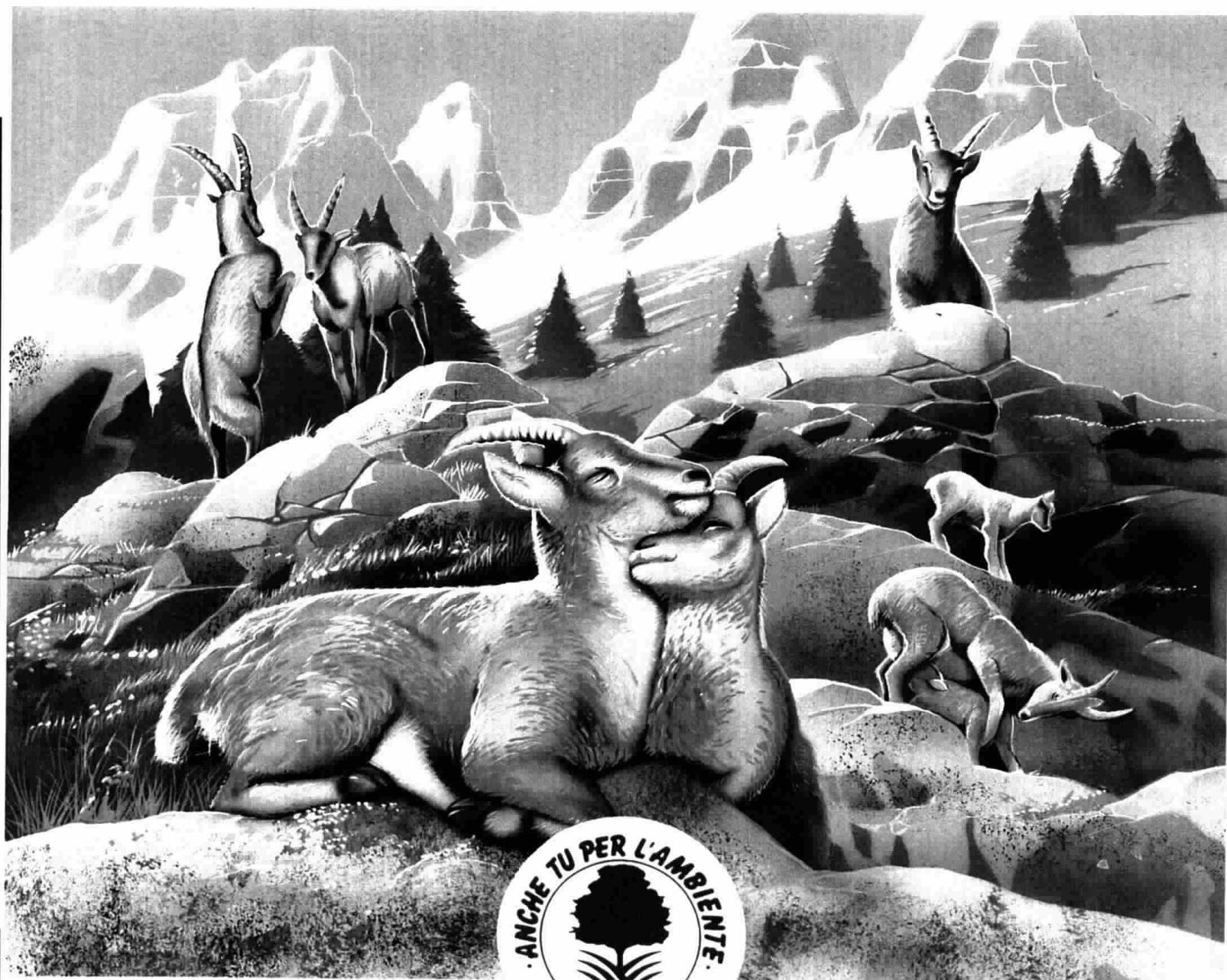
PICCOLO, GRANDE E PREMIATO

Basso, bruttino, le spalle strette, gli occhi tristi: non sembrano proprio le qualità ideali per avere successo nella Hollywood dei Cary Grant e dei Rock Hudson. Ma Dustin Hoffman, classe 1937, californiano, le ha trasformate nelle caratteristiche di una stella di prima grandezza, di un divo da Oscar. Le statuine sono due, per la precisione: migliore protagonista di *Kramer contro Kramer* (1979) e, dieci anni dopo, di *Rain Man*. Due Oscar per una carriera sfolgorante ma non troppo densa di film: venti titoli in ventidue anni, quasi tutti significativi. Brillantissimo, una vera e propria rivelazione, il debutto con *Il laureato* di Mike Nichols (1967) che contiene già tutti i lineamenti del suo personaggio: sensibile, anticonformista, testardo, più ricco di qualità interiori che di doti appariscenti. Un antieroe che impone e rappresenta un cinema diverso, più maturo e meno ingenuo dell'America che non aveva ancora conosciuto i movimenti studenteschi del '68 e la sconfitta del Vietnam. Sono personaggi a volte emarginati, perdenti come

lo zoppo di *Midnight cowboy* o il cantante drogato di *Lenny*; piccoli uomini travolti dalla vita e dalla storia ma capaci di ribellarsi come *Cane di paglia*, *Piccolo grande uomo* o *Il maratoneta*; uomini dolci e fragili ma testardi come *Alfredo Alfredo*, *Tootsie* o *Papillon*; e ancora uomini piccoli ma coraggiosi fino al punto di sfidare il potere come il giornalista di *Tutti gli uomini del presidente*. Qualità maturate fino alla perfezione nella straordinaria interpretazione del fragile autistico «uomo della pioggia».



Dustin Hoffman,
20 film, 4
nominazioni e 2
Oscar



MAKIS

Tutti presenti.

Gli stambecchi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"**
Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf

C'ERA
UNA VOLTA
JOHN
WAYNE

COW-BOY E GENTILUOMO

*John Wayne
(1907-1979)
in una scena
del film
del 1967
Eldorado*

di MASSIMO VECCHI
ed ERNESTO BALDO

JOHN WAYNE



COW-BOY E GENTILUOMO

*Sotto, John Wayne in
Il grande sentiero
(1930) di Raoul
Walsh. A destra, in
Sentieri selvaggi
(1956) di John Ford.
In basso, al centro,
in La battaglia di
Alamo, 1960, e, a
destra, in Torna il
Grinta (1976) con
Katharine Hepburn*





Farabola/foto

C'è un momento magico nella storia di John Wayne, quello in cui il suo Ringo di *Ombre rosse* appare d'un tratto sulla pista per Lordsburg e alza il fucile come un fucello per fermare la diligenza. Wayne sfonda lo schermo coperto di polvere ma pulito dentro, le guance scavate, gli occhi che parlano. Con quella scena, che segna l'inizio del periodo d'oro del film western, lui diventa di colpo una star. È morto dieci anni fa, l'11 giugno 1979, ma i suoi film sono ancora tra i più trasmessi dalle tv, richiesti da milioni di fans.

L'esordio

Marion Michael Morrison (vero nome di John Wayne) nasce il 26 maggio 1907 a Winterset (Iowa) primogenito di due modesti farmacisti, che poi vanno a cercar fortuna, invano, a Glendale presso Los Angeles. Con una borsa di studio ottenuta eccellendo nel football americano, Michael, detto Duke dal nome del suo cane, si iscrive all'università, ma cerca di guadagnare qualcosa bazzicando negli studi cinematografici. Riesce a conoscere Tom Mix, il suo idolo, che lo fa assumere come attrezzi-



Marka

sta e costumista a 35 dollari la settimana, una cifra fantastica per lui. Nel 1927 esordisce come comparsa e passa alle dipendenze del regista John Ford, che con me-

todi spicci e severi gli insegna il mestiere affidandogli piccole parti.

La prima buona occasione capita al giovane Michael Morrison nel 1930, quando il regista Raoul Walsh, apprezzando il suo modo di muoversi sul set, gli affida il ruolo di protagonista de *Il grande sentiero*, prima destinato a Gary Cooper. La Fox gli cambia il nome in John Wayne, ma il film ha scarso successo commerciale e l'attore è a lungo relegato a western di serie B. Lui scalpita e si impegna al massimo per risalire la corrente. Dal collega Yakima Canutt, eccellente cavallerizzo, si fa insegnare tutti i trucchi per stare perfettamente in sella e con lui inventa un nuovo stile per le risse da saloon, abbandonando la girandola di deboli pugni menati all'impazzata per uno scambio di colpi più potenti, studiati e a distanza, il cui rumore viene accentuato nel sonoro dando una maggiore drammaticità alla scena.

Finalmente, nel 1939, c'è la svolta



Goldman/AFE



Snap Photo/Neri

JOHN WAYNE



COW BOY E GENTILUOMO

Marka

OMBRE ROSSE IN CASSETTA

di ERNESTO BALDO

Oggi di John Wayne si sa tutto, tranne il numero esatto dei film che ha girato nella sua carriera lunga più di mezzo secolo. Una carriera fitta di titoli che quando, nel 1952, al culmine della notorietà, *Time* gli dedicò la copertina, parlò di circa 150 film interpretati, mentre erano poco più di cento. Basta dire che *Ombre rosse*, il film di John Ford che lo rivelò, era il suo sessantasettesimo. Adesso si riparla di questo film perché ha appena compiuto cinquant'anni, essendo uscito nel 1939, e perché l'industria delle videocassette l'ha rilanciato sul mercato del «cinema da vedere in casa» (in bianco e nero, 92', catalogo Fonit-Cetra, Video).

Oltre a essere uno dei western più belli della storia del cinema, *Ombre rosse* contribuì a consacrare il binomio tra l'attore americano, di origine irlandese e scozzese, e il regista John Ford che in precedenza già lo aveva avuto tra le comparse di *Mother Machree* (1928) e di *Salute* (1929). John Ford, del resto, alla fine degli anni Trenta era già un maestro che aveva assaporato, tra l'altro, la gioia dell'Oscar con *Il Traditore*, miglior film del 1935. Dopo i consensi raccolti con *Il Traditore* e con *La pattuglia sperduta*, il grande regista si riaccosta al movimento epico, che era stato caratteristico dei suoi primi film, realizzando *Ombre rosse*, il cui titolo originale era *La diligenza* (*Stagecoach*).

E così ci offre il movimentato viaggio di una diligenza destinata a collegare due cittadine, popolate di pionieri, e i distaccamenti dell'Esercito Federale. La diligenza è, però, attaccata mentre passa in una zona deserta, seminata da strani massi rocciosi, dietro ai quali gli indiani hanno nascosto i loro rifugi. Per la prima volta il cinema tiene a battesimo la Monument Valley che successivamente farà poi da sfondo ad altre innumerevoli scorribande western. Tutti i viaggiatori della diligenza sono in *Ombre rosse* ritratti da John Ford in modo da esaltarne i caratteri, ma è soprattutto l'uso sorprendente delle panoramiche e degli attacchi di queste con i primi piani ad avere, cinquant'anni fa, colpito la critica. Nonostante ciò, questo capolavoro venne, nel 1939, accolto tiepidamente, tanto è vero che non gli attribuirono nessuno degli Oscar più prestigiosi: la statuetta di Hollywood la conquistarono soltanto l'autore della colonna sonora e Thomas Mitchell, come attore non protagonista per la parte del dottor Josiah Boone, il medico sempre ubriaco. L'Oscar per il miglior film quell'anno lo vinse *Via col vento*. Ma John Wayne vide egualmente lievitare il suo cachet da 200 a 1500 dollari la settimana!

di *Ombre rosse* che fa di lui l'incarnazione dell'americano buono, del cow boy rozzo ma leale. Questa immagine si ripropone, con diverse varianti, nei film successivi, western o di guerra. John Wayne, nonostante le sue ripetute domande per essere arruolato durante la seconda guerra mondiale, non viene chiamato alle armi avendo più di trent'anni ed essendo padre di famiglia. Il suo miglior film di guerra è *Iwo Jima, deserto di fuoco*, del 1949, che contiene la famosa sequenza documentaria dell'alzabandiera sul monte Suribachi e che gli vale la prima nomination.

Tre mogli straniere

Duke si sposa per la prima volta nel 1933 con la panamense Josephine Saenz, che gli dà quattro figli (Michael, Toni, Patrick e Melinda) ma non sopporta le sue assenze e le sue amicizie

turbolente al punto di chiedere il divorzio nel 1942. Quattro anni dopo celebra le nozze con la messicana Esperanza Bauer, testimone Ward Bond, ma la convivenza entra presto in crisi e si conclude burrascosamente nel 1953. Terzo matrimonio l'anno successivo con l'attrice peruviana Pilar Palette, una unione felice dalla quale ha altri tre figli: Aissa, Ethan e Marisa. Tre mogli, dunque, tutte d'origine ispano-americana: forse un segno di ribellione, o quanto meno d'insofferenza, alle convenzioni piccolo-borghesi così radicate negli Stati Uniti.

Un'altra data fondamentale nella carriera di John Wayne è il 1948, quando interpreta *Il fiume rosso* di Howard Hawks, imperniato sullo scontro violento tra lui, nei panni di un anziano allevatore di bestiame, aspro e autoritario, e il suo amato figlio



John Wayne in Ombre rosse: sopra, con Claire Trevor; poi in una scena con, da sinistra, George Bancroft, Andy Devine, la Trevor e John Carradine. In alto, l'assalto dei pellirosse. Nella pagina a sinistra, Wayne in Il Grinta (1969), per il quale vinse l'Oscar



JOHN WAYNE



COW-BOY E GENTILUOMO

John Wayne con la terza moglie Pilar Palette, sposata nel 1954, e i loro tre figli: da sinistra, Marisa, Ethan (il nome del protagonista di Sentieri selvaggi) e Aissa.

L'attore aveva avuto altri quattro figli dal primo matrimonio con Josephine Saenz

Iwo Jima, deserto di fuoco (1949) con John Wayne eroe di guerra. Per questo film l'attore ebbe la prima nomination all'Oscar. Al centro, in Berretti verdi (1968). Nella pagina accanto, Prima vittoria (1965) di Otto Preminger, con Patricia Neal



Farabolafoto



adottivo, interpretato da Montgomery Clift. Duke diffida del partner per il suo stile meditato e sofferto imparato all'Actor's Studio e teme sia eccessivo il divario tra la sua corporatura gracile e la propria mole. Il risultato è invece perfetto e la scazzottata finale tra i due protagonisti è una pagina da antologia. Lui è così vero che Ford, dopo aver visionato il film, confida a Hawks: «Wayne non recita. Quel brutto figlio di puttana fa sul serio».

Sofferenza segreta

Per John Wayne l'osmosi tra realtà e cinema è fluida e continua. Nella vita non perde occasione per proclamare il suo patriottismo, tanto da dichiarare: «Ringrazio ogni giorno Dio di essere americano». È manifesta questo suo amore sviscerato militando nella fazione più conservatrice del Partito repubblicano. Incide anche un disco, in coppia con Robert Mitchum, intitolato *Perché amo l'America*. Nei personaggi dei film si conferma eroe virile e generoso, burbero ma cortese. Sembra un pezzo di roccia. Ma, a guardar bene, c'è dell'altro, qualcosa di più intimo e sofferto, nel quale più facilmente l'uomo comune si identifica. C'è un sottofondo dolente di infelicità, di solitudine senza fine. Elizabeth Taylor, che assieme a Maureen O'Hara si batte per fargli assegnare la Medaglia del Congresso con la scritta «A John Wayne americano», dice di lui: «È duro come un vecchio noce e insieme morbido come un nastro giallo».

Incassi record

Duke si merita il titolo di Superstar degli anni '60 per essere sempre ai primi posti delle classifiche degli incassi e guadagna circa quattrocento milioni di dollari con i suoi numerosissimi film. Ma il suo primo e unico Oscar lo ottiene soltanto nel 1969 con *Il Grinta*, in cui interpreta uno sceriffo con un occhio solo, «un lurido vecchio bastardo, un ubriaccone figlio di puttana, proprio come me», secondo la definizione di Wayne. Il film è un trionfo e la statuetta una consacrazione, ma Duke continua infaticabile a girare altre pellicole, a lavorare per la tv con uno special tutto suo e anche in commedie e show, in uno dei quali appare addirittura travestito da coniglio.

Fine

Anche di fronte alla morte John Wayne si mantiene fedele al suo codice di dignità virile. Il cancro, che l'aveva aggredito molti anni prima, «ho sconfitto il Grande C», questa volta non lo risparmia. Ma lui, sul lettino della clinica di Los Angeles, dove si converte al cattolicesimo, sembra farsi beffe della morte, vincendo il dolore con lucida ironia. Trasferisce nella vita la storia del suo ultimo film, *Il pistolero*, in cui è un cacciatore di taglie malato senza speranza. La realtà diventa leggenda e la leggenda realtà.

Massimo Vecchi



Snap Photo/Neri

PRIMA VISIONE TV
VENERDÌ 9 GIUGNO
ALLE 20,30 SU RAITRE
PER IL FILM
DI GABRIEL AXEL

IL PRANZO

di LAURA TERZANI



DI BABETTE

«Un film sulle scelte della vita», lo ha definito così il suo autore, il regista danese Gabriel Axel. È una storia dal sapore di fiaba, in un lieve alternarsi di toni cupi e luminosi come il racconto, da cui è tratto, della scrittrice Karen Blixen.

Ambientato nella Danimarca di fine Ottocento, *Il pranzo di Babette* è un apologo di tipo filosofico che ha per filo conduttore la minuziosa preparazione di un sontuoso banchetto «à la française».

Ricco di atmosfera, diretto con mano leggera ma capace di descrivere personaggi e caratteri di un universo

chiuso e distante, interpretato con maestria da una matura Stéphane Audran, il film ha vinto, non senza sorprendere, l'Oscar nel 1988 come miglior film straniero.

Un pranzo destinato a rimanere proverbiale non soltanto nella storia del cinema.

In Danimarca c'è addirittura qualcuno, lo chef Jan Perdersen, che per il modico prezzo di settantamila lire ripropone nel suo locale, La Cocotte (a Copenaghen, in Vester Farimgsgade 33), il menù di Babette, compresi il brodo di tartaruga e le magnifiche quaglie in sarcofago.



Come mai due anziane signorine danesi, sperdute in un paesino dello Jutland, possono permettersi una sofisticata governante francese? Figlie di un rigido pastore protestante, Martina (Brigitte Federspiel) e Filippa (Bodil Kier), le due sorelle ospitano Babette Harsant (Stéphane Audran), che è stata loro affidata, quattordici anni prima, da un amico francese: «La guerra civile ha infuriato nelle nostre strade. Il marito e il figlio di madame Harsant sono stati fucilati. Ella stessa è fuggita per un miracolo». L'amico era uno dei due antichi spasimanti delle sorelle, che conosceremo in un lungo flash back.

Il primo, ufficiale degli Ussari, si era innamorato di Martina ma non aveva mai osato manifestare i suoi sentimenti. Il secondo spasimante (un cantante lirico), colpito dalla voce di Filippa, avrebbe voluto sposarla e portarla a Parigi per farne una grande cantante. La ragazza aveva «tanto talento da distrarre i ricchi dalla ricchezza e consolare i poveri dalla miseria». Ma la giovane Filippa aveva avuto paura e non aveva più voluto seguire le sue lezioni di canto.

rosa
gialla
bianca
blu
argentea
rossa
è la
"estivissima"
collana
IN
REGALO
su

CONSIGLI

Il mensile "più consigliato" d'Italia

● IL PRANZO DI BABETTE



Babette, cuoca eccellente, governante discreta e amata da tutti, si rivela un aiuto prezioso per le due donne che si possono così dedicare a opere di bene verso i più bisognosi del villaggio.

E AL CINEMA SI MANGIA COSÌ...

Il pranzo come tema centrale della storia del cinema: lo abbiamo gustato come metafora erotica nel *Tom Jones* di Tony Richardson e lo abbiamo vissuto come grottesca rappresentazione della morte ne *La grande bouffe* di Marco Ferreri. «Ammirato» poi come simbolo del potere ne *Il fascino discreto della borghesia* di Luis Buñuel e come provocatorio concetto di giustizia, dove gli stessi protagonisti di *Come sono buoni i bianchi* diventano cibo, nel pranzo di Marco Ferreri. Ma anche quando si tratta di rappresentazione di semplice fame, il pranzo entra in tutti i generi cinematografici.

Nei film drammatici si mangia poco perché, di solito, il pranzo è un pretesto per le liti più furiose. Nelle commedie americane si prende al massimo una colazione, un tè in due, mentre da noi in Italia ci si abboffa con delle ghiotte anatre all'arancia; se poi c'è di mezzo Totò, può essere pericoloso anche ordinare «birra e salsicce» perché c'è il rischio di essere sbattuti nella Legione Straniera. Nei film d'avventura è sconsigliato vivamente mangiare con James Bond se non si è più che preparati sui vini francesi; ma è altrettanto rischioso sedere a tavola con Indiana Jones se non si amano i soufflé di serpenti vivi o le zuppe di bulbi oculari. E, restando al macabro, si sconsigliano anche i pranzi horror, dove vittime e carnefici passano il tempo a rincorrersi fino a quando la povera vittima, esausta, si ferma e diventa lei stessa il pasto.

Quanto ai western, in quelli americani, in genere, si mangia molta polvere e si beve un orribile caffè; in quelli nostrani, quando non sono veri e propri piatti di spaghetti, sono enormi padellate di fagioli.



Da Parigi giunge a Babette inaspettata la notizia di una vincita di diecimila franchi alla lotteria. La donna ha già deciso cosa fare di quei soldi: offrirà, per la festa in onore del defunto pastore, un pranzo alla francese alle sue benefattrici e ai loro discepoli. E, fra lo stupore del villaggio, torna con un calesse carico di cibi e prodotti esotici: quaglie vive, tartufi, vini pregiati, frutti tropicali e, perfino, un'enorme tartaruga.



Tutto quel cibo tentatore spaventa le anziane sorelle: «un vero sabba...» per la loro morale puritana; accoglieranno il pranzo in perfetto silenzio. La bocca è per la preghiera, non per il piacere. Ma il meraviglioso pranzo di Babette addolcisce gli animi e riconcilia fra loro i discepoli della congregazione, all'interno della quale erano in realtà scoppiati tensioni e piccoli screzi. Inaspettato ospite arriva anche il generale Lowen, l'antico innamorato di Martina, che è l'unico ad esprimere il suo apprezzamento per il capolavoro di Babette: «Un pranzo è un'avventura amorosa... in cui non si è più capaci di distinguere l'appetito del corpo da quello dell'anima».

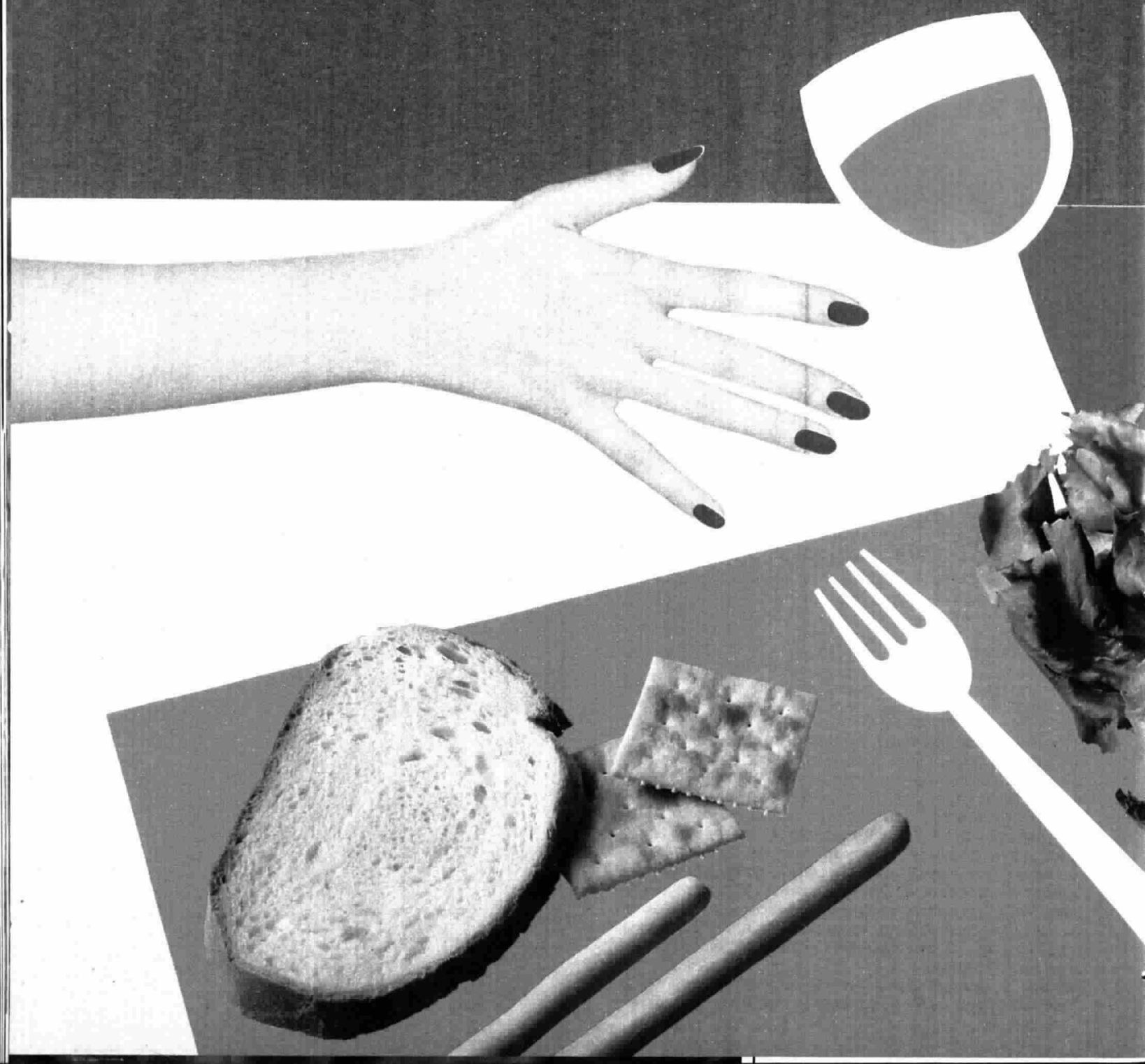
Babette è rimasta senza un soldo ma è soddisfatta della sua opera perché «un artista non è mai povero».





"E' buono da morire."

"M



angiamolo vivo."



Buono per il palato, buono per la tavola. Sorprendente per il suo gusto cremoso, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.



BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO

GINO
COGLIANDRO,
EDOARDO
ROMANO E
MIRKO SETARO
FANNO RIDERE.
PERÒ, ATTENZIONE,
SONO TRISITORS, CIOÈ...

di LUCILLA CASUCCI

Si chiama *Trisitors*, va in onda su Italia 1 la domenica sera alle ore 20,30: quattordici puntate di novanta minuti ciascuna.

Così definisce la trasmissione il suo autore e attore, Mirko Setaro, uno dei Trettrè, protagonisti assoluti del varietà.

«Ci ha chiamato il presidente Berlusconi e ci ha chiesto di inventare qualcosa a basso costo e di facile risata. L'imperativo era quello di utilizzare in maniera sapiente il "magazzino" della Fininvest. Qualcosa come era stato *Marisa la nuit*, *Rivediamoli insieme*, *Ieri e oggi* ma, ovviamente, con qualche idea in più.

Questa la nostra idea. Nel piazzale degli studi di Cologno Monzese scendono tre extraterrestri che parlano smaccatamente napoletano. Sono tre San Marziani.

Che cosa li ha spinti a venire sulla Terra? Stanchi di passare il tempo in raduni di laser e tornei di tennis vogliono ripristinare un vecchio passatempo di tanti, tanti secoli fa: la televisione. Ottengono un contratto di aggiornamento dal tycoon delle tv private, quattordici lezioni sui maggiori generi televisivi. Sono scorribande continue tra il vec-

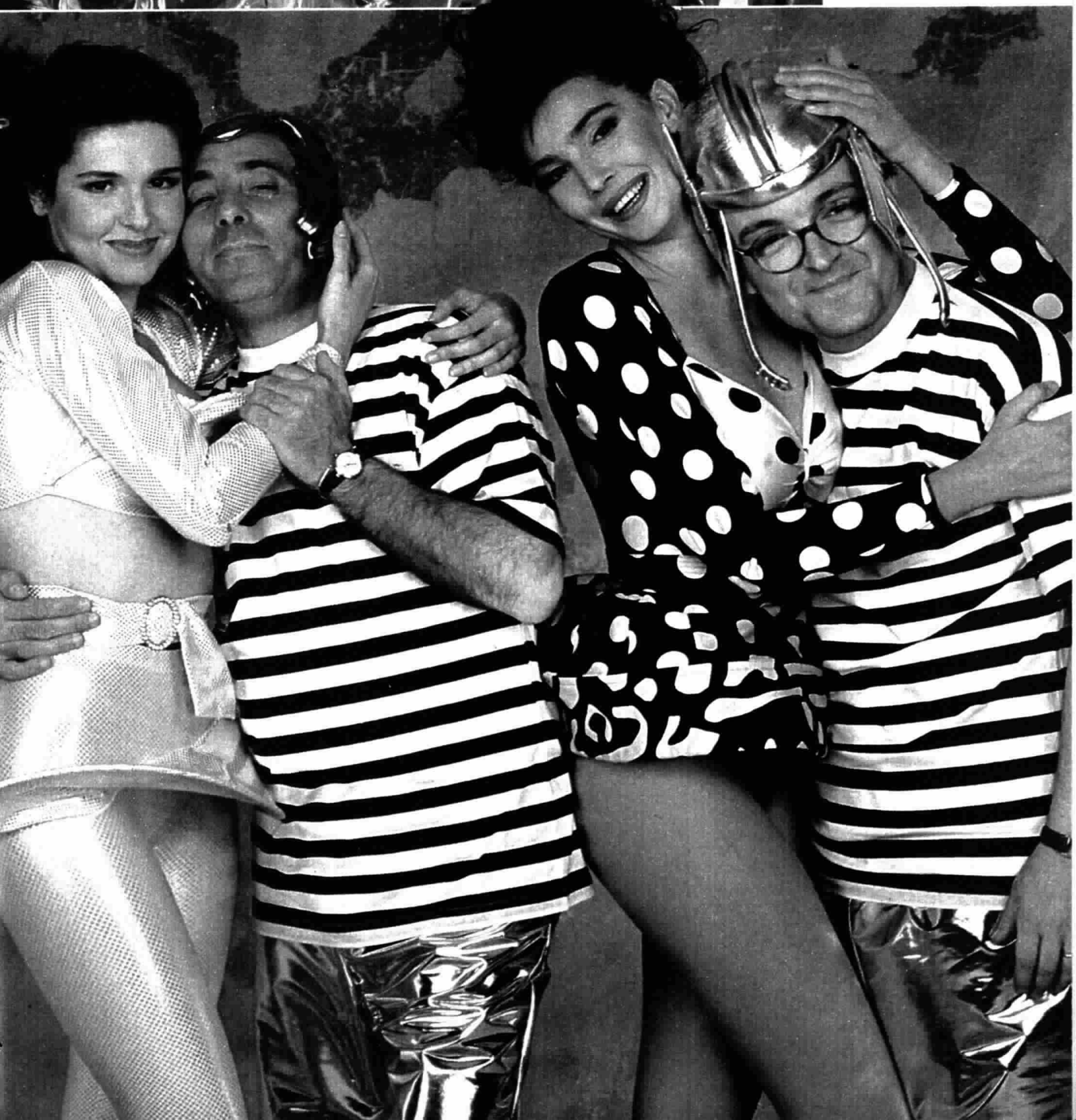
EXTRATERRESTRI NAPOLETANI



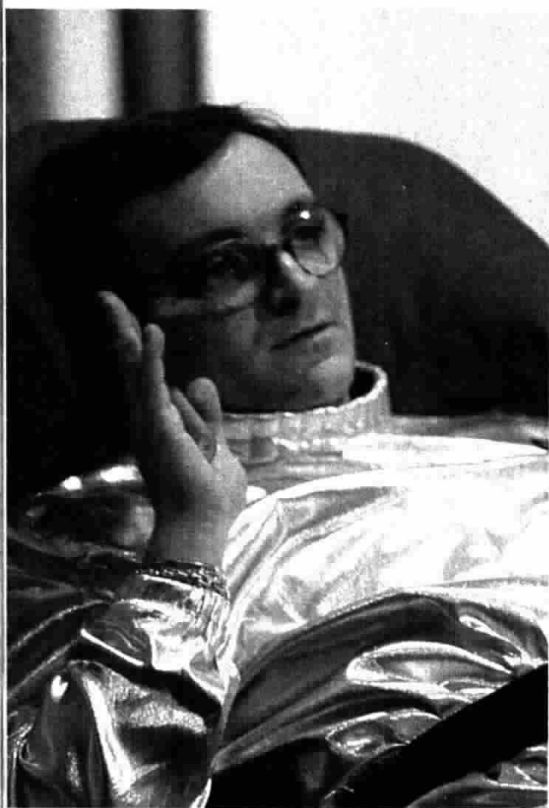
I Trettrè: da sinistra, Gino Cogliandro, 40 anni; Edoardo Romano, 47; Mirko Setaro, 37; con Michele Klippstein, 25; Sabrina Cadini, 25; Annarita Dell'Atte, 24. Trisitors va in onda la domenica sera, alle 20,30, su Italia 1



Reporter Press



Mirko Setaro, autore e attore di Trisitors e, a destra, Tini Cansino, 28 anni. L'ex show girl di Drive in, nipote di Rita Hayworth, appare in Trisitors con il suo nuovo look: capelli neri e lisci



● TRISITORS

chio e il nuovo: spezzoni d'epoca e incursioni negli studi dove si registrano i programmi più seguiti raccontando tutto, tutto quello che succede dietro e davanti le quinte. In una delle prime puntate», continua Mirko Setaro, «si parla ovviamente del genere televisivo più popolare in assoluto, il quiz. Abbiamo mandato il copione a Mike Bongiorno perché volevamo suggerirgli qualche battuta ma ci ha fatto telefonare perché era angosciato, terrorizzato; recitare era troppo per lui».

I protagonisti

I Trettré. Hanno cominciato qualche anno fa, però si sono messi in luce solo recentemente con *I-taliani*, quella che definiscono una day comedy andata in onda con notevole successo su Italia 1. Ora la promozione con *Trisitors*, un varietà tutto loro, la domenica sera. Si definiscono dei piccoli artigiani della risata e aspirano ad un *Trettré show* che non è detto che non arrivi con il nuovo palinsesto di ottobre.

Tini Cansino. Chi non ricorda il suo nome ricorda meglio la sua figura. È una delle belle di *Drive in*, la ragazza dalla capigliatura folta e rosso fiammante che fa venire in mente un po' la famosissima zia, Rita Hayworth. Ma



In Trisitors una navicella spaziale scende sulla Terra con tre extraterrestri che vogliono carpire tutti i segreti delle tv commerciali. Sotto, Edoardo Gero e Gino Cogliandro con le tre ragazze che impersonano le tre reti televisive Canale 5, Retequattro e Italia 1. I Trettrè, dopo il successo di I-taliani, contano su uno show tutto loro, Trettrè show, che forse vedremo in autunno



in *Trisitors* è completamente diversa, vestita e nera di capelli. È Finì, la hostess della Fininvest che accompagna i tre extraterrestri a zonzo per gli studi televisivi:

«È finita quell'estenuante imitazione di Gilda. Non che non sia una fan di Rita Hayworth, ci mancherebbe altro, ma io sono castana scura e finalmente sfoggio i miei capelli. Anche indossare un austero tailleur è più divertente dopo tante nudità... e, se qualcuno si accorge che ho una faccia e le doti per recitare, io non mi arrabbio».

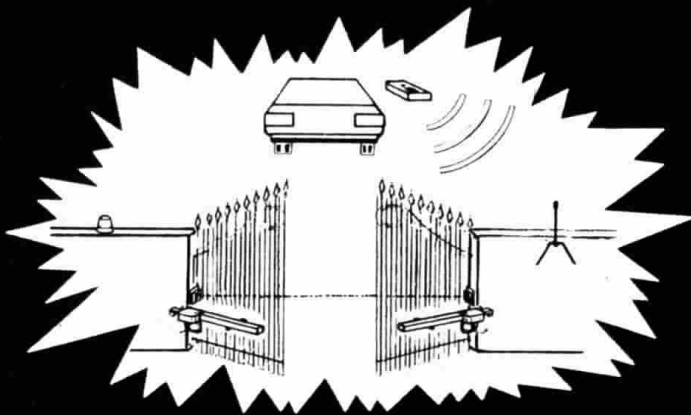
Nell'anno di assenza dalla televisione, finite le registrazioni di *Drive in*, Tinì si è buttata nel cinema e al suo vecchio amore, la pubblicità.

«Ho fatto un film, *Angelo nero*, che esce in agosto. È un thriller con tanti risvolti complicati, molto, molto appassionante. Amo il cinema, finora ho recitato solo in ruoli brillanti, con *Angelo nero* ho fatto qualcosa in più. Sono in tempo di cambiamenti! Anche il grande amore degli ultimi quattro anni è finito. È stata una bella storia ma come tutte le belle storie... Finito *Trisitors* corro al mare. Sono nata in Grecia, sono cresciuta circondata dalle acque e nell'acqua mi rituffo appena posso».

Lucilla Casucci

Reporter Press (2)

AUTOMAZIONE CANCELLI



**APPARECCHI IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA**

ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE
E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI VIA FERMI 22 • 3 50 20 LEGNARO PD • ITALIA
TEL. 049/79 01 77 • FAX 049/79 07 84 • TELEX 43 01 24

Anche il diabetico soffre di stitichezza abituale

Un aiuto efficace Eporema-Levul

È un medicinale
usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.
Aut. Min. San. n. 9225
Codice n. 023209024



I vincitori di Andando allo Stadio

QUINTA SETTIMANA

VINCONO UN TV COLOR TASCABILE

D'AMBROSIO MASSIMO, Ciampino (Roma) - GENTILE SERENA, Soverato Sup. (CZ) - GIACONELLI GIANCARLO, Roma - NICOLAI MAURO, Roma - IAZEOLLA MARCELLO, Benevento - PANGIONE EUGENIO, Ciampino (Roma) - MAZZOLINI GIOVANNI, Cesena (FO) - PIAZZI LOREDANO, Bologna - LANDI PIERO, Livorno - SCARPELLINI GRAZIA, Livorno - MORELLI BRUNO, Livorno - PUCCI ROSETTA E FRANCO, Livorno - DI PINTO CAMILLO, Terracina (LT) - MENTOSALVATORE, Messina - USAIANTONIO, Castello di Brianza (CO) - RUSSO GIOVANNI, Palermo - STARA MARIANO, Chivari (SS) - NEBBI ENRICO, Torino - SOMMA CLEMENTE, Rivalta (TO) - TENO PASQUALE, San Giuseppe Vesuviano (NA) - DI TULLO FRANCESCO PAOLO, Manfredonia (FG) - PAGLIARA COSTANZO, Lucera (FG) - LUCCHETTIDANIELA, Ancona - MADIO SIMONE, Noicattaro (BA) - GIAROLLI GIUDITTA, Marghera (VE)

VINCONO UN ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE

TESTARDI RICCARDO, Ravenna - TOMASICHIO FILOMENA, Santo Spirito (BA) - PERCHIAZZI ANTONIO, Bari - SOCCIARELLI ELISA, Bolsena (VT) - CORAZZA FRANCO, San Giovanni Milanese (MI) - DESANTIS COSIMO, Sava (TA) - PECORARI LUIGI, San Sepolcro (AR) - TARANTINO GAETANO, Rivoli (TO) - ANTONINO CORRADO, Isernia (CB) - RANIERI PIETRO, Genova - IANDELLI - TOTINI ADRIANA, Firenze - CIACCHINI SIMONE, Larciano (PT) - TONAZZI ADO, Bolzano - DONATI FEDERICA, Lecco - TURATI MARINA, Pieve del Cairo (PV) - CATUCCI PIERO, Laterza (TA) - VENUTI ENZO, Firenze - BIANCHI RENATA, Rivanazzano (PV) - VERSACI ANTONIO, Villa S. Giovanni (RC) - FROLLO ROBERTO, Firenze - SANTORO GIUSEPPE, Enna - BRAGA PATRIZIA, Padova - AMENTA GIUSEPPE, Canicattini Bagni (SR) - MAGGIORE GIACOMA, Lampedusa (AG) - GIURIATO FABIO, Boara Polesine (RO)

SESTA SETTIMANA

VINCONO UN TV COLOR TASCABILE

CROTTI ENRICO, Reggio Emilia - NERONI LUCCACCINI LORENA, Bibbiena (AR) - AL FIDI PIETRO, Terracina (LT) - BELLI MARCO, Foligno (PG) - BOLOGNOSEI ALESSANDRO, Latina - FERRUZZI ROSA, Greve in Chianti (FI) - COSTANZO CARMELO, S. Spirito (BA) - PETRELLO GIOCONDO, Roma - SCHIRINZI COSIMA, Torre S. Susanna (BR) - BRENNIA SABRINA, Cantù (CO) - SMEDILE SANDRA, Napoli - ALESTRA SERGIO, Verona - GAUDIO ANTONIO, Messina - LANGARI DANIELA, Catania - MARGRI GABRIELE, Genova - COPPOLA RAFFAELE, Reggio Emilia - PINI VALERIO, Massa e Cozzile (PT) - QUACQUARELLI MICHELE, Roma - SCHIAVON VALENTINA, Ponte di Brenta (PD) - CALDARA MARIA PIA, Termini Imerese (PA) - ANTONINI ANTONIA, Perugia - FALTONI LOREDANA, Arezzo - LO SCHIAVO ANTONIO, Quarto (NA) - GERMANI GIUSEPPE, Roma - PINI RICCARDO, Cremona

VINCONO UN ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE

MALAVASI DANIELE, Modena - AIARDO ESPOSITO GUGLIELMO, Casalnuovo (NA) - PARNOFFO CIRO, Napoli - ROSA LADERCHI GIOVANNI, Napoli - MASTROPASQUA MAURO, Barletta - ANTONINI LAURA, Brescia - LUPOLI GIOVANNI, Mottola (TA) - BILLI ROBERTO, Bagnacavallo (RA) - LA ROCCA LUIGI, Avellino - SIRIO GIUSEPPINA, Napoli - PELLEGRINO MARCO, Campobasso - COCCO ANNA ROSA, Castelmauro (CB) - FIGLIOLIA FRANCESCO Bitonto (BA) - SALINARO TERESA, Torre S. Susanna (BR) - FINO VITO, Bari - CONTE MARIO, Sora (FR) - LOTTINI PIETRO, Firenze - CECERE ANTONIO, Carinaro (CE) - TRALLORI MARIA, Firenze - TROMBOLI ANTONELLA, Pianura (NA) - DE AMICIS FAUSTO, Roma - LERARIO PIERDOMENICO, Bari - FERRETTI MARIA RITA, Teramo - COSTANZO LUCIA, Reggio Calabria - INGRASSIA BRIGIDA, Roma

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE
TV

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... CON UN MOTORE POTENTE SU STRADE DISSESTATE

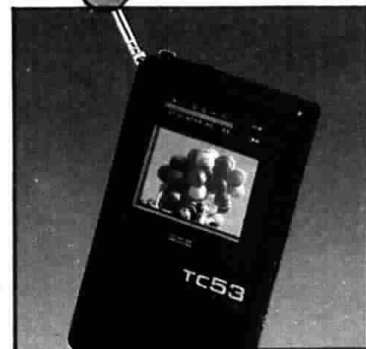
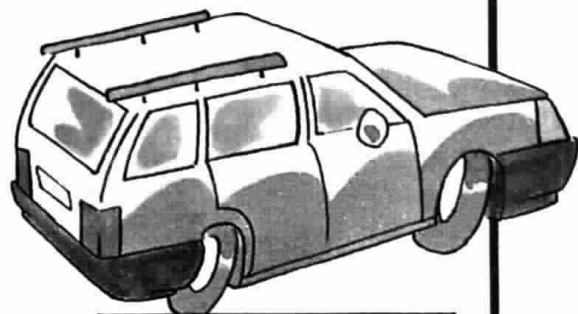
Se non si conosce la strada è facile perdersi e finire su percorsi secondari, magari poco praticabili. Ecco che allora sia la nostra abilità di guida, sia la tenuta del veicolo devono esprimersi al meglio. È comunque opportuno essere pronti a "dribblare" qualsiasi inconveniente.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E oggi FIAT LUBRIFICANTI sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.

**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**

**E UNA FIAT Tipo.
COME PREMIO
FINALE**



ANDANDO AL

LAVORARE SULLE PARTI MECCANICHE NON È IGIENICO

Se si è intervenuti sul veicolo ci si sarà sicuramente sporcati le mani. Grasso e unto risultano difficili e tenaci. Ma qualcuno ha pensato anche a questo...

QUALCOSA FORA UNA GOMMA

Su strade dissestate le occasioni di foratura sono infinite. Oggi si può ovviare a questo inconveniente facilmente e senza fatica.



LO STADIO...

IL MOTORE SI SURRISCALDA

Condizioni di esercizio particolarmente severe possono creare dei problemi soprattutto a motori con alte prestazioni. Bisogna usare, quindi, un olio adatto, in grado di garantire la massima protezione al motore.



GRANDE CONCORSO

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbina correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A		
B		
C		

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,
non hanno fatto strada solo i motori.**

Sapete a che anno risale il primo olio della FIAT LUBRIFICANTI? Al 1912. Era stato formulato per la prima autovettura di serie uscita dalla Fiat: la Zero. Da allora ne è passata di acqua sotto i ponti. Anzi, di olio. Pensate ai continui progressi che ha fatto la tecnologia dei motori. E pensate a FIAT LUBRIFICANTI: l'unica azienda del mondo, tra le tante produttrici di olii e fluidi per l'autotrazione, che in quanto a conoscenza dei motori "gioca in casa", potendo avvalersi

giorno dopo giorno della ricerca e della sperimentazione di chi progetta automobili, furgoni, camion, trattori. FIAT LUBRIFICANTI ha una vastissima gamma di olii, grassi, detergenti, liquidi protettivi. Con impianti e processi tecnologici d'avanguardia e controlli elettronici su ogni fase della produzione. E con dimensioni, organizzazione e capacità produttiva di livello internazionale. Perché tutto, sulla strada, possa scorrere meglio: compresa l'Europa del 1993.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C).

Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA

verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89. Aut. Min. Rich.

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.



LAVO LE MANI

Sapone liquido, elimina con facilità ogni traccia di sporco e grasso, anche nei punti più difficili. Neutro e senza solventi, non irrita la pelle e la protegge da screpolature e arrossamenti. È un prodotto consigliato anche per tutti i lavori domestici e il fai da te.



SELENIA

È il primo olio per motore con formulazione tribasica (2 basi sintetiche e 1 minerale) finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 50% su tutti i motori standard. Selenia garantisce l'affidabilità d'impiego con temperature esterne da -18°C a +40°C.



RIPARO E GONFIO

Spray speciale per riparare e gonfiare pneumatici. Permette di rimettere in efficienza la ruota in pochi minuti, senza smontarla. Per pneumatici sia con camera d'aria sia senza, purché non abbiano subito gravi strappi o lacerazioni.

TV
RADIOCORRIERE

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 11

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 12

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 D'Artagnan und die 3 Muske Tiere. Einer für alle, alle für einen. Zeichentrickserie. 2. Folge: «Das Duell mit dem Fremden». 18,25 Yao. Spielserie in 13 Teilen von Claude Vermorel. 11. Folge: «Die Herren über den Donner». 18,50-19 Tierkindereien. Heute: «Skunks und Maras» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Der Tag, der die Welt veränderte. Vor 75 Jahren, am 28. Juni 1914, wurde in Sarajevo der österreichische Thronfolger Franz Ferdinand und seine Gemahlin ermordet. Fernsehspiel von Paul Jarrico und Veliko Bulajic. Es spielen Christopher Plummer, Florinda Bolkan, Maximilian Schell u.a. 22-22,30 Sepp. Tiroler in Rom. Ein Film zum 150. Todesjahr des Tiroler Malers Joseph Anton Koch. Buch und Regie: Norbert Hölzl

MARTEDÌ 13

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 14

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Frühlingswanderung über dem Sarcatal»

GIOVEDÌ 15

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Sepp. Tiroler in Rom (Whg.). 18,25 Denkmal im Acker - Merkmal im Schnee. Ein Film von Gertrud Diepolder (Whg.). 18,55-19 Z.E.N. - Zuschauen, Entspannen, Nachdenken. Heute: «Die Berghöfe von St. Walburg» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Lord für alle Fälle. Spielserie von Albert Kanto, Jacques Besnard und Jean Amadou. 4. Folge: «Auf den Hund gekommen». 21,10 Verschundene Bahnen: Die Kriegsbahnen. Die Fleimstalbahn. Ein Film von Hans Wieser. 21,35-22,35 Die Herausforderung. Drei Südtiroler durchqueren Grönland. Ein Film von Wolfgang Lörcher mit Filmaufnahmen von Wolfgang Thomaseith. Texte aus dem Buch «Spielplatz der Helden» von Michael Köhlmeier

SABATO 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. 4. Folge: «Auf den Hund gekommen» (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. 4. Folge (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher

DOMENICA 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto», di Carlo Carretto. Voce di Claudio Capone. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Don Valentino Del Mazza (in coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ommine e bestie: ovvero gli animali nella letteratura». 2ª serie, 5ª incontro: «Zanna Bianca», di Jack London. 20,20 Sie schreiben - wir antworten Korrespondenzsendung. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Une morale... quelle morale? 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Ommine e bestie... Lettere dal deserto. 24 Studio A (stereo): P. I. Cajkovskij: Suite n. 1 op. 71/a dal Balletto «Lo schiaccianoci» - C. Franck: Sonata in la magg. per vl. e pf. - E. Grieg: Concerto in la min. per pf. e orch. op. 16 - Musica leggera.

LUNEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Giacomo Lauri Volpi, nel decennale della scomparsa a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Lo scoutismo in Italia» (3). 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Englise en France. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Lo scoutismo in Italia - Il Punto - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Vivaldi: Concerto in do magg. RV 537 per 2 tr. e archi e bs. cont. - G. F. Händel: Ouverture, Minuetto e Giga dall'opera «Berenice» - F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1:92 «Oxford» - F. Danzi: Quintetto in re min. op. 41 per pf., ob., clar., cr. e fag.

MARTEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I CD della Radio Vaticana. Vetrina radiofonica della recente coproduzione RV-Frequenz. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20,20 Radioakademie: Lateinamerika von dem grossen Jubiläum - Las Casas - Ein Kirkenmann protestiert. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise en mission. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): D. Cimarosa: «Il Maestro di Cappella». Intermezzo per voce e clav. - Concerto in sol magg. per 2 fl. e orch. - Ouvertures dalle opere: «Caio Mario» e «I due supposti Conti».

MERCOLEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dallo studio 12, i cristiani parlano d'attualità», un programma «in diretta». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le pape et les pèlerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani:

Dallo Studio 12... (differita) - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): B. Smetana: Da «La mia Patria», ciclo di poemi sinfonici - G. Gershwin: «Porgy and Bess». Affresco sinfonico

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: «Maria Cebotari/Judy Garland». 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi. 20,20 Blick nach Osten - Kirche in den sozialistischen Ländern. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): H. Berlioz: «Le Roi Lear», Ouverture op. 4 - J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 1 in sol magg. op. 78 - J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47, per vl. e orch. - Musica leggera

VENERDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Informalibri» - «Abbazie e monasteri nella storia spirituale dell'Europa» (3). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ministères au Brésil. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Abbazie e monasteri - L'Informalibri - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): S. Prokofiev: Suite per grande orch. n. 2 op. 64/c dal Balletto «Romeo e Giulietta» - L. Stravinskij: «Concerto in Re» per orch. - L. Bernstein: Sinfonia per pf. e orch. n. 2 «The Age of Anxiety» da un poema di W. H. Auden - Musica leggera.

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Lettere dal deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della parola per il giorno del Signore» - «Cristo nella Letteratura». 28ª puntata: «Paul Claudel». 20,20 Christsein im Alltag und Beruf (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Amour et pardon. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le dieci sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven - A. Khachaturian: Concerto per fl. e orch. - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienna Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



Per un'Europa
unita prospera solidale
vivibile democratica
e aperta al mondo



PSI. IL SOCIALISMO EUROPEO

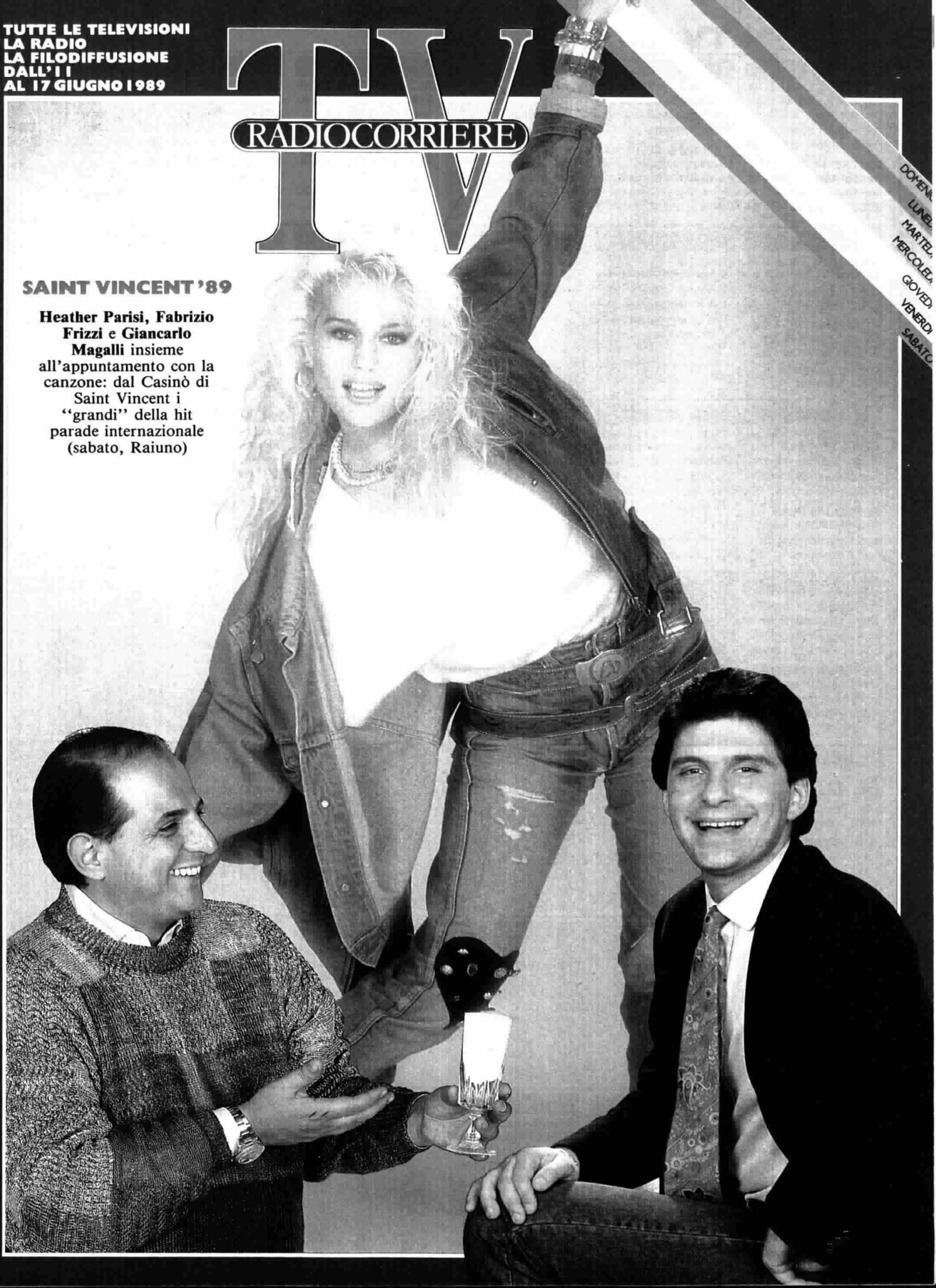
TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DALL'11
AL 17 GIUGNO 1989

TV

RADIOCORRIERE

SAINT VINCENT '89

**Heather Parisi, Fabrizio
Frizzi e Giancarlo
Magalli insieme
all'appuntamento con la
canzone: dal Casinò di
Saint Vincent i
"grandi" della hit
parade internazionale
(sabato, Raiuno)**



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
RAIDUE 10,20 L'avventuriero di Burma ★★★ con Robert Ryan 1955 - avv. 84'	ITALIA 7 13,30 Mia moglie è di leva ★★ con Tom Ewell 1956 - comm. 115'	ITALIA 1 14 Il dono ★★★ 1979 - dramm. 120'	RETEQUATTRO 15,30 Giorni di dubbio ★★★ con E. G. Robinson 1956 - giallo 120'	RAIDUE 15,45 Per chi suona la campana ★★★ con Gary Cooper 1943 - guerra 125'	ODEON 20,30 Hi-Riders ★★ di Greydon Clark, con Mel Ferrer 1978 - dramm. 120'
RAITRE 11,25 Rascal Marine ★★ con Renato Rascel 1958 - comico 91'	CANALE 5 14 Quella strana condizione di papà ★★★ con J. Gleason 1963 - comm. 120'	RAIUNO 14,20 Furia indiana ★★★ con Victor Mature 1955 - western 83'	ODEON 15,30 Al di là del male ★★★ con Charles Haid 1984 - dramm. 120'	RETEQUATTRO 18,30 Carovana di coraggiosi ★★★ 1961 - avv. 115'	

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
RAIDUE 9 La scelta di Davy ★★★ con Jill Haworth 1962 - dramm. 73'	TMC 16 Avventura a Roma ★★ di Robert Lewis, con Nick Mancuso 1981 - spionaggio 120'	RAIUNO 20,30 Il giorno della vendetta ★★★ di John Sturges, con Kirk Douglas 1959 - western 91'	ITALIA 1 20,30 Chorus Line ★★★ di Richard Attenborough, con Michael Douglas (foto) 1985 - musicale 140'
RETEQUATTRO 9,25 Cinque marine per cento ragazze ★★★ con Ugo Tognazzi 1962 - comico 115'			



MARTEDÌ	MARTEDÌ
RAIDUE 9 OSS 117 Segretissimo ★★★ con Kerwyn Mathews 1964 - spionaggio 99'	TMC 16 Sotto coperta con il capitano ★★ di Jack Lee, con John Gregson 1958 - comm. 120'
RETEQUATTRO 9,10 La provinciale ★★★ con Gina Lollobrigida 1957 - dramm. 130'	



MARTEDÌ	MARTEDÌ
RAIDUE 20,30 Mi manda Picone ★★★ di Nanni Loy, con Giancarlo Giannini, Lina Sastri (foto) 1984 - comm. 117'	CANALE 5 20,30 La vedova nera ★★★★★ di Bob Rafelson, con Debra Winger (foto) 1986 - giallo 120'
	<i>Prima visione tv</i>

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RAIDUE 9 Papà Lebonnard ★★★ con Ruggero Ruggeri 1939 - comm. 87'	TMC 16 Nathan e suo figlio ★★ con Sylvester 1976 - dramm. 120'	RAIDUE 20,30 Congiura al castello ★★★ di Charles Lamont, con Mickey Rooney 1956 - comm. 77'	RAITRE 20,30 Quei temerari sulle macchine volanti ★★★ con Alberto Sordi (foto) 1965 - avv. 121'
RETEQUATTRO 9,35 Cani e gatti ★★ con Titina De Filippo 1952 - comm. 105'	RAITRE 15,30 Il mondo le condanna ★★ con Alida Valli 1952 - dramm. 88'		



GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RAIDUE 9 Che tempi! ★★★ con Gilberto Govi 1948 - sent. 88'	RAITRE 15,30 Esterina ★★ con Carla Gravina 1959 - dramm. 83'	ITALIA 1 20,30 L'occhio del gatto ★★★ di Lewis Teague, con James Wood (foto) 1985 - thriller 115'
RETEQUATTRO 9,40 La sfida dei giganti ★★ con Reg Park 1965 - avv. 100'	TMC 16 La porta proibita ★★★ di Robert Stevenson, con Orson Welles 1944 - dramm. 120'	<i>Prima visione tv</i>



GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
ODEON 20,30 Doppio rischio ★★ di Ulli Lommel, con Suzanna Love — - giallo 120'	TMC 20,30 Capitan Apache ★★★ di Alexander Singer, con Lee Van Cleef 1971 - western 105'

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RAIDUE 9 E primavera! ★★★ con Mario Angelotti 1949 - comm. 89'	TMC 16 Katherine ★★★ di Jeremy Kagan, con Sissy Spacek 1975 - dramm. 120'	RAIUNO 20,30 Il principe di Donegal ★★★ di Michael O'Herlihy 1966 - avv. 106'	RAITRE 20,30 La formula ★★★ di John G. Avildsen, con Marlon Brando (foto) 1981 - thriller 113'
RETEQUATTRO 9,25 Kindar l'invulnerabile ★★ con Mark Forrest 1965 - avv. 115'		<i>Prima visione tv</i>	



SABATO	SABATO	SABATO
RAIDUE 9,55 Naso di cuoio ★★★ 1952 - dramm. 93'	CANALE 5 15 Sensualità ★★ con Amedeo Nazzari 1951 - dramm. 150'	ODEON 15,30 Barnum il re del circo ★★★ con Burt Lancaster 1986 - dramm. 120'
RETEQUATTRO 10 Pia dei Tolomei ★★ 1940 - dramm. 90'	RETEQUATTRO 15,30 Colpo di scena a Cactus Creek ★★★ con Donald O'Connor 1949 - comico 120'	TMC 16,45 I fratelli senza paura ★★★ con Stewart Granger 1953 - avv. 105'
RAIUNO 11 Frontiere selvagge ★★ 1947 - avv. 89'		



SABATO
RAIDUE 20,30 La barca è piena ★★★ di Markus Imhoof, con Tina Engel (foto) 1981 - dramm. 103'
<i>Prima visione tv</i>

DOMENICA
CINQUESTELLE 20,30
Attila ***
di Pietro Francisci,
con Anthony Quinn
1954 - storico 120'

DOMENICA
ITALIA 7 20,30
Franco e Ciccio... Ladro
e guardia **
con F. Franchi, C.
Ingrassia
1969 - comico 105'

DOMENICA
RETEQUATTRO 20,35
L'avventuriero della
Louisiana ***
di Rudolph Maté,
con Tyrone Power
1953 - avv. 115'



DOMENICA
TMC 21,45
L'ape regina ***
con Marina Vlady (foto)
1963 - comm. 105'
ITALIA 7 22,15
Perché il dio fenicio
continua a uccidere?
**
1972 - dramm. 110'

DOMENICA
ODEON 22,30
Punk Angels - I
gladiatori del sabato
sera **
con Dave Ballo
1982 - dramm. 90'
ITALIA 1 23,15
Jocks **
1984 - comm. 120'

LUNEDÌ
ODEON 20,30
Mission Kill **
di David Winters,
con Robert McGinty
1984 - avv. 120'

LUNEDÌ
ITALIA 7 20,30
Bello di mamma **
con Philippe Leroy
1980 - grottesco 105'
RETEQUATTRO 20,35
Quel maledetto
ispettore Novak ***
con Yul Brynner (foto)
1969 - poliz. 125'



LUNEDÌ
ODEON 22,30
Rolling Thunder **
1977 - dramm. 120'
ITALIA 7 22,45
Tutti fratelli nel
West... per parte di
padre **
con Antonio Sabato
1972 - western 125'

LUNEDÌ
RAIDUE 1,05
La corruzione ***
di Mauro Bolognini,
con Rosanna Schiaffino
1963 - dramm. 80'



MARTEDÌ
ODEON 20,30
Car crash **
con Joey Travolta
1981 - avv. 120'
TMC 20,30
Quella maledetta
domenica ***
con James Farentino
— - dramm. 105'

MARTEDÌ
ITALIA 7 20,30
Storia di karaté **
con Dean Reed
1973 - western 105'
RETEQUATTRO 20,35
L'uomo che uccise
Liberty Valance ***
con John Wayne
1962 - western 125'

MARTEDÌ
RAITRE 21,20
Mani sporche sulla
città ***
con Elliott Gould
1974 - poliz. 88'
ITALIA 1 21,30
Fuga infernale **
con Tom Skerritt
1985 - dramm. 115'

MARTEDÌ
ODEON 22,30
Quella carogna
dell'ispettore Sterling
** con Henry Silva
1968 - giallo 120'
ITALIA 7 23,30
Rapporto Fuller, base
Stoccolma **
1968 - spionaggio 110'

MARTEDÌ
RAIDUE 0,45
Uccellacci e uccellini

di Pier Paolo Pasolini,
con Totò, Ninetto Davoli
1966 - fantast. 90'

MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 20,35
Lo strangolatore di
Boston ****
di Richard O. Fleischer,
con Tony Curtis
1968 - poliz. 135'

MERCOLEDÌ
ODEON 20,30
L'assassino... è al
telefono ***
con Telly Savalas
1972 - giallo 120'
TMC 20,30
Buonasera signora
Campbell ***
1968 - comm. 120'

MERCOLEDÌ
ITALIA 7 20,30
Gli sposi dell'anno
secondo ** con J.-P.
Belmondo (foto)
1971 - comm. 115'
ODEON 22,30
Settore tortura ***
con Boris Karloff
— - orrore 90'



MERCOLEDÌ
ITALIA 7 23,10
Regolamento di conti
** con Vittorio Sanipoli
1966 - poliz. 110'
RAIDUE 0,45
Carmen Story ***
con Antonio Gades
1983 - dramm. —

GIOVEDÌ
ITALIA 7 20,30
Il bandito dagli occhi
azzurri **
di Alfredo Giannetti,
con Franco Nero
1980 - poliz. 115'

GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 20,35
Sotto... sotto...
strapazzato da
anomala passione

di Lina Wertmüller,
con Enrico Montesano,
Luisa De Santis (foto)
1984 - comm. 120'



GIOVEDÌ
RAITRE 22,30
La congiura degli
innocenti ****
di Alfred Hitchcock
1955 - giallo 96'
ODEON 22,30
Alien: zona di guerra
**
1986 - fantasc. 90'

GIOVEDÌ
ITALIA 7 23
La sfinge sorride... **
1972 - giallo 135'
RAIUNO 23,15
I giganti del West **
1980 - western 95'
RAIDUE 0,20
Il giorno del furore **
1973 - dramm. 108'

VENERDÌ
ODEON 20,30
L'altra faccia del
padrino **
con Alighiero Noschese
1973 - comm. 120'
ITALIA 7 20,30
Fatal temptation **
con Loredana Romito
1988 - dramm. 100'

VENERDÌ
RETEQUATTRO 20,35
Pony Express ***
con Charlton Heston
1953 - western 120'
ITALIA 1 22
Colpi di luce **
con Erik Estrada
1985 - poliz. 105'

VENERDÌ
ITALIA 7 22,55
Veruschka - Poesia di
una donna **
con Veruschka (foto)
1971 - dramm. 115'
RETEQUATTRO 24
El Pisto ***
di Marco Ferreri
1958 - comm. 95'



VENERDÌ
RAIDUE 0,15
Dal Pentagono al
Pacifico: uccidete
Yamamoto! ***
di Seiji Maruyama,
con Toshiro Mifune
1968 - guerra 125'

SABATO
ITALIA 1 20,30
Coraggio... fatti
ammazzare ***
con Clint Eastwood
1983 - poliz. 135'

SABATO
ODEON 20,30
Bruce Lee contro la
setta dei serpenti **
1983 - azione 120'
Prima visione tv

SABATO
CINQUESTELLE 20,30
Secondo amore ***
con Rock Hudson
1955 - dramm. 120'

SABATO
TMC 22,40
Sessualità ***
con Jane Fonda
1962 - comm. —

SABATO
ITALIA 1 23,30
Frankenstein '90 **
con Ged Marlon
— - comm. 110'
Prima visione tv

SABATO
RAIUNO 0,20
Follie di Hollywood

di George Marshall,
con Adolphe Menjou
1938 - comm. 111'

SABATO
RETEQUATTRO 20,30
Le radici del cielo
*** con T. Howard
1958 - avv. 150'

SABATO
TMC 20,30
Il terzo giorno ***
con George Peppard
1965 - dramm. 130'

SABATO
ITALIA 7 20,30
Il giuramento di Zorro
** di Ricardo Blasco,
con Tony Russel
1965 - avv. 110'

SABATO
ITALIA 7 23,20
Diamanti sporchi di
sangue **
con Martin Balsam
1978 - poliz. 115'

SABATO
RETEQUATTRO 23,55
El Cochecito ***
con José Isbert
1960 - comm. 100'

RAIUNO

RUBRICA

13



TG L'UNA

Dice **Giuseppe Breveglieri**, curatore del rotocalco: «Spesso sono i fatti negativi a monopolizzare l'informazione, invece esiste una fetta consistente di avvenimenti positivi ed è di questi che *Tg l'una* si occupa con onestà e passione giornalistica».

RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi conducono il gioco per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio cinque «sistemi» per fare 13, più uno sorteggiato. Tel. 06/3139.



RAIUNO

17,05-20,30

VARIETA'



DOMENICA IN...

Si conclude la lunga maratona televisiva di **Marisa Laurito** e soci. Ospiti musicali della frazione pomeridiana, **Christian, Lena Biolcati** e il cantautore-rivelazione **Francesco Baccini**. Alla sera ultimo atto anche per la gara canora tra le ragazze del Coro Scatenato e gran finale, prevedibilmente sul filo della commozione. Marisa piangerà?



RAITRE

20,30

ATTUALITA'

CHI L'HA VISTO?

Paolo Guzzanti e Donatella Raffai sulle tracce di **Federico Villanova**, pescarese, 25 anni al momento della scomparsa, avvenuta nel dicembre del 1984. La ricostruzione sceneggiata è a cura di **Sergio Tau**. Chi ha informazioni utili può telefonare allo 06/8262.



RAIUNO

06/36864890

8,30

Il mondo di Quark. A cura di **Piero Angela**. Realizzazione di **Renata Mezzera**. Collaborazione di **Giovanna Montanari**. *I serpenti di mare*. Di **Keith Scholey**

9

Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di **Francesco Falcone** condotto da **Rosanna Vaudetti**. Consulenza scientifica **L. Bortani**. Direttore di produzione **E. Torta**. A cura **A. Baldasseroni**. Regia di **S. Ariotti**

10

Linea verde. A cura di **Federico Fazzuoli**. 1ª parte

11

Santa Messa. Dalla Chiesa di **S. Antonio** in **Mercato San Severino (SA)**. Regia di **Ciro Sarnataro**

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di **Carlo De Biase**, **Antonella Iadanza**. Regia di **Paola Maggiori**

12,15

Linea verde. A cura di **F. Fazzuoli**. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di **Beppe Breveglieri**. Regia di **Adriana Tanzini**

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con **Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi**

14,20

Furia indiana («Chief Crazy Horse», 1955). Film western. Regia di **George Sherman**. Con **Victor Mature, Suzan Ball, John Lund, Ray Danton, Keith Larsen**. Prod.: **Universal**

15,45

Eurovisione. Firenze. Ciclismo: **72° Giro d'Italia**. 22ª ed ultima tappa. **Prato-Firenze**. Cronometro individuale

17,05

Domenica In... Di **Gianni Boncompagni e Irene Ghergo**. Con **Marisa Laurito**. A cura di **Paolo De Andreis**. Regia di **Gianni Boncompagni**. 1ª parte

17,20

Notizie sportive

18,15

90° minuto

18,40

Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Domenica In... sera. Di **Gianni Boncompagni e Irene Ghergo**. Con **Marisa Laurito**. A cura di **Paolo De Andreis**. Regia di **Gianni Boncompagni**

22,15

La domenica sportiva. A cura di **Tito Stagno**. In studio **Sandro Ciotti e Maria Teresa Ruta**

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Speciale Mezzanotte e dintorni. Di **Gigi Marzullo**

0,40

Roma. Nuoto: **Trofeo 7 Colli**

RAITRE

06/36864890

11,25

Rascal Marine (1958). Film comico. Regia di **Guido Leoni**. Con **Renato Rascel, Celina Cely, Kaida Hores, Ernesto Calindri**

12,55

Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: **Rijeka**. Motociclismo: **G. P. di Jugoslavia 250 cc**

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

Schegge. Corti d'autore

14,55

Eurovisione. Francia: **Parigi**. Tennis: **Torneo Roland Garros**

18,35

Domenica gol

— **Meteo 3**

19

TG 3

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regia Igor Skofic
- 8,30** **Patatrà.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni - Alf. Telefilm
- 10,20** **Matinée al cinema. L'avventuriero di Burma** (1955). Film d'avv. Regia A. Dwan. Con Robert Ryan, Barbara Stanwyck, David Farrar, Murvyn Vye. Prod.: RKO
- 11,45** **Video week-end.** Il cinema in casa
- 12,25** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di Sandra Milo, Claudio Nobis. Conduce Sandra Milo. Regia di Nello Cioffi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia di Raoul Morales
- 15,45** Gary Cooper: il buon americano. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini (XII). Per chi suona la campana (1943). Film di guerra. Regia di Sam Wood. Con Gary Cooper, Ingrid Bergman, Akim Tamiroff, Arturo de Cordova. Prod.: Paramount. 1° tempo
- 17,15** **45° minuto**
- 17,20** **Per chi suona la campana.** Film. 2° tempo
- 17,55** **TG 2 - Lo sport**
— Jugoslavia: Rijeka. Motociclismo: G. P. di Jugoslavia 500 cc
- 18,50** **Calcio Serie A**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Conto su di te!** Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 24** **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti
- 1** **Sanremo jazz '87.** Kenny Burrell Trio. Regia di Alfonso de Liguoro

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,15 Giro sera. Di Giacomo Santini. Regia di Enzo De Pasquale

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre» Donatella Raffai e Paolo Guzzanti sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Programma di Adriano Catani. Ricostruzioni e interviste di Sergio Tau. Regia Eros Macchi

22,45 Appuntamento al cinema

22,50 TG 3 - Sera

23,05 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 15,45 **FILM**

PER CHI SUONA LA CAMPANA

Gary Cooper e Ingrid Bergman protagonisti di questo classico, ispirato all'omonimo romanzo di **Ernest Hemingway.** Durante la guerra civile di Spagna, un americano combatte per la causa repubblicana, collaborando con un gruppo di insorti.



RAIDUE 20,30 **QUIZ**

CONTO SU DI TE!

Tutti possono vincere: i concorrenti finalisti, contando esattamente le banconote; quelli che non sono andati in finale, grazie al gioco del tabellone e ai sacchetti della cassaforte; il pubblico a casa, rispondendo al telefono o partecipando al gioco che presenta **Emanuela Folliero.** Nella foto, il cast.



RAIUNO RAIDUE RAITRE

sport

Motociclismo. Da Rijeka, Gran Premio di Jugoslavia. Alle 12,55 le 250, in diretta su Raitre. Alle 17,55, in differita su Raidue, le 500 (nella foto **Freddie Spencer**).

Tennis. Su Raitre, dalle 14,55, finale degli Internazionali di Francia, in diretta da Parigi.

Ciclismo. 22ª ed ultima tappa del 72º Giro d'Italia. In diretta su Raiuno, dalle 15,45, prova a cronometro individuale. Alle 20,15 su Raitre, **Giro Sera** con **Giacomo Santini.**

Nuoto e Tuffi. Da Roma il Trofeo 7 Colli (differita dopo il TG1 della notte). Nella foto, l'azzurra **Orietta Patron.** Poi i consueti appuntamenti con i campionati di calcio di serie A e B, giunti alle battute finali.





5 QUIZ

19

LA RUOTA DELLA FORTUNA

Nel gioco a premi condotto da **Mike Bongiorno** con **Ylenia Carrisi** (foto) Marco Bresciani di Bergamo e Adriana Zilli di Pordenone sono gli sfidanti. Superpremio a scelta tra una crociera di 105 giorni, un'auto fuoristrada e un motoscafo.

5 FILMTV

20,30



I MULINI A VENTO DEGLI DEI (1ª)

In Finlandia opera in segreto un comitato che cerca di rafforzare il divario tra le grandi potenze, anche a costo di una guerra. **Mary Ashley (Jaclyn Smith)** viene proposta come ambasciatrice americana a Bucarest (nella foto, il giuramento). **Franco Nero** (foto) è il presidente rumeno.

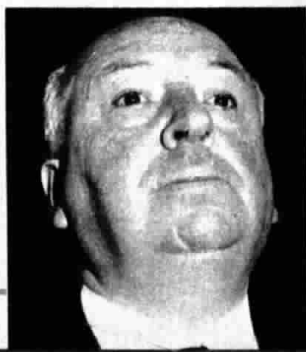


5 TELEFILM

17,30

L'ORA DI HITCHCOCK

Il pericolo invisibile a cui si riferisce il titolo dell'episodio è un virus scoperto a Los Angeles, l'Anthrax. La prima vittima è un musicista, il cui cadavere viene trovato su una autostrada.



5 FILM

20,35



L'AVVENTURIERO DELLA LOUISIANA

Sullo sfondo del Mississippi, una vicenda a misura di **Tyrone Power** (nella foto con **Piper Laurie**). Un accanito, ma leale, giocatore d'azzardo si guadagna i favori di un ricco signore di New Orleans, che vorrebbe averlo per genero. Ma la figlia viene dissuasa dal fratello, che ha un'antipatia per il giocatore.

5

02/21621

- 8,45 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
- 9,30 **Block notes.** Sfogliando la domenica
- 9,31 **50 e più**
- 10 **Il mondo del bebè**
- 10,15 **Magazine**
- 10,30 **Laverne e Shirley.** Telefilm
- 11,30 **Le 7 bellezze.** Di Caterina Vezzani Mursia
- 12 **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **Quella strana condizione di papà** (1963). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Jackie Gleason, Glynis Johns
- 16 **Fox.** Telefilm. *L'operazione*
- 17 **Love Boat.** Telefilm. *Intrigo a Hong Kong*
- 19 **La ruota della fortuna.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 19,45 **Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
- 20,30 **I mulini a vento degli dei. 1ª parte.** Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Lee Philips. Con Jaclyn Smith, Robert Wagner
- 22,20 **Top Secret.** Telefilm. *Il pescecane*
- 23,20 **Il grande golf.** *Doral Open*
- 0,20 **Baretta - Mannix.** Telefilm



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Pianeta Big Bang.** Replica
- 10,30 **Mississippi.** *Violenza nel ghetto nero*
- 11,20 **Taccuino europeo.** Elezioni europee 1989
- 11,30 **Parlamento in.** Replica
- 12,15 **Longstreet.** Telefilm. *Come Giuda*
- 13,15 **Arabesque.** Telefilm. *Delitti in ascensore*
- 14,15 **Traguardo Europa.** Dibattiti sulle Elezioni
- 15 **Katie e Alie.** Telefilm. *Baby*
- 15,30 **Giorni di dubbio** (1956). Film giallo. Regia di Maxwell Shane. Con Edward G. Robinson, Kevin McCarthy
- 17,30 **L'ora di Hitchcock.** *Pericolo invisibile*
- 18,30 **Carovana di coraggiosi** (1961). Film d'avventura. Regia di George Sherman. Con Stewart Whitman, Juliette Prowse
- 20,25 **Europeando.** Conduce Maurizio Costanzo
- 20,35 **L'avventuriero della Louisiana** (1953). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Tyrone Power, Piper Laurie
- 22,30 **Europa domanda.** Elezioni europee 1989. Conduce Gianni Letta
- 23,30 **Traguardo Europa.** Dibattiti sulle Elezioni
- 24 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm



06/3304271

- 10 **Snack.** Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi di «Oggi»
- 12,55 **Rijeka. Motociclismo: G.P. di Jugoslavia.** 250 cc. Commento di Giorgio Bungaro
- 13,55 **La valle degli Inca.** Documentario
- 15 **Parigi. Tennis: Torneo Roland Garros.** Finale maschile. Commento di Lea Pericoli
- 18 **Rijeka. Motociclismo: G.P. di Jugoslavia.** 500 cc. Commento di Giorgio Bungaro



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Snorky - Isidoro e Riff Raff* - David - Clementine. Cartoni
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm. *Vedere è bello*
- 11** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 12** **Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Il dono** (1979). Film drammatico. Regia di Don Taylor. Con Glenn Ford, Julie Harris, Gary Frank
- 16** **Bim Bum Bam.** *Pollon - Mimi - Questa allegra gioventù - Creamy.* Cartoni animati
- 18** **Ewoks.** Cartoni animati
- 18,30** **Footur Superstar.** Cartoni animati
- 19** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati
- 19,30** **Gli amici cercafamiglia - I Puffi.** Cartoni
- 20,30** **Trisitors.** Varietà. Con I Trettrè. Regia di Antonio Gerotto
- 22** **Tutti per uno.** *Il cane della discordia*
- 22,30** **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,15** **Jocks** (1984). Film commedia. Regia di Riccardo Sesani. Con Russel Spellman, Patrizia Pisinotti
- 1,15** **Star Trek.** *Una prigioniera per Kirk and Co.*

06/3454121

- 13** **Questitalia.** Replica
- 13,30** **La storia di Maria**
- 15,30** **Al di là del male** (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di George Schaefer. Con Charles Haid, Karen Valentine, David Huffman, Julia Duffy
- 17,30-19** **Sugar estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
- **Il gobbo di Notre Dame.** Film a cartoni animati
- 19,30** **Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante
- 20,30** **Hi-Riders** (1978). Film drammatico. Regia di Greydon Clark. Con Mel Ferrer, Stephen McNally, Darby Hinton, Neville Brand, Ralph Meeker, Diane Peterson
- 22,30** **Punk Angels - I gladiatori del sabato sera** (1982). Film drammatico. Regia di Carl Schenkel. Con Dave Ballo, Brigitte Wollner, Otto Sander, Roef Eden
- 24-1** **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Wally.* Con Michael Landon, Victor French
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Telefilm. *Il sindaco.* 2ª parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
- 21,30** **Ciclismo: 72° Giro d'Italia.** Sintesi. Commento di Davide De Zan
- 21,45** **L'ape regina** (1963). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Marina Vlady
- 23,30** **Pianeta azzurro.** Documentario. *All'ombra del Fujisan.* 2ª parte. *Gli aironi torneranno*



SPORT

12,50

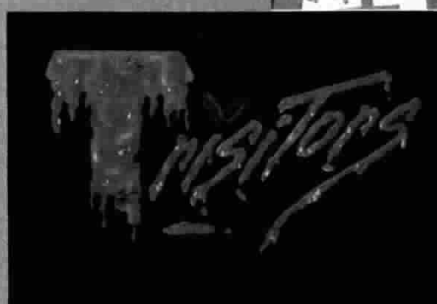
GRAND PRIX

Domenica scorsa si è disputato il Gran Premio di Phoenix, esordio mondiale per il circuito della città statunitense. **Andrea De Adamich** (nella foto con la moglie Donatella) dà ospitalità alle impressioni dei piloti e dei tecnici.



VARIETA'

20,30



I Trettrè (Gino Cogliandro, Edoardo Romano e Mirko Setaro)



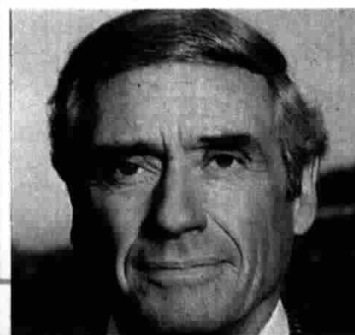
Finì (Tini Cansino) propone per la seconda lezione sulla tv un filmato del comico **Carlo Pistarino**. Ma i Trisitors sanno che la televisione è anche varietà, talk-show e quiz. Il piatto forte è una *Sabrina Salerno Story*.



20,30

HI-RIDERS

Un gruppo di benpensanti, capitanato da **Mel Ferrer** (foto), prende le armi contro alcuni giovani che amano le corse in macchina. Ma le armi possono prenderle anche i ragazzi e si scatena una vera e propria guerra.



FILM

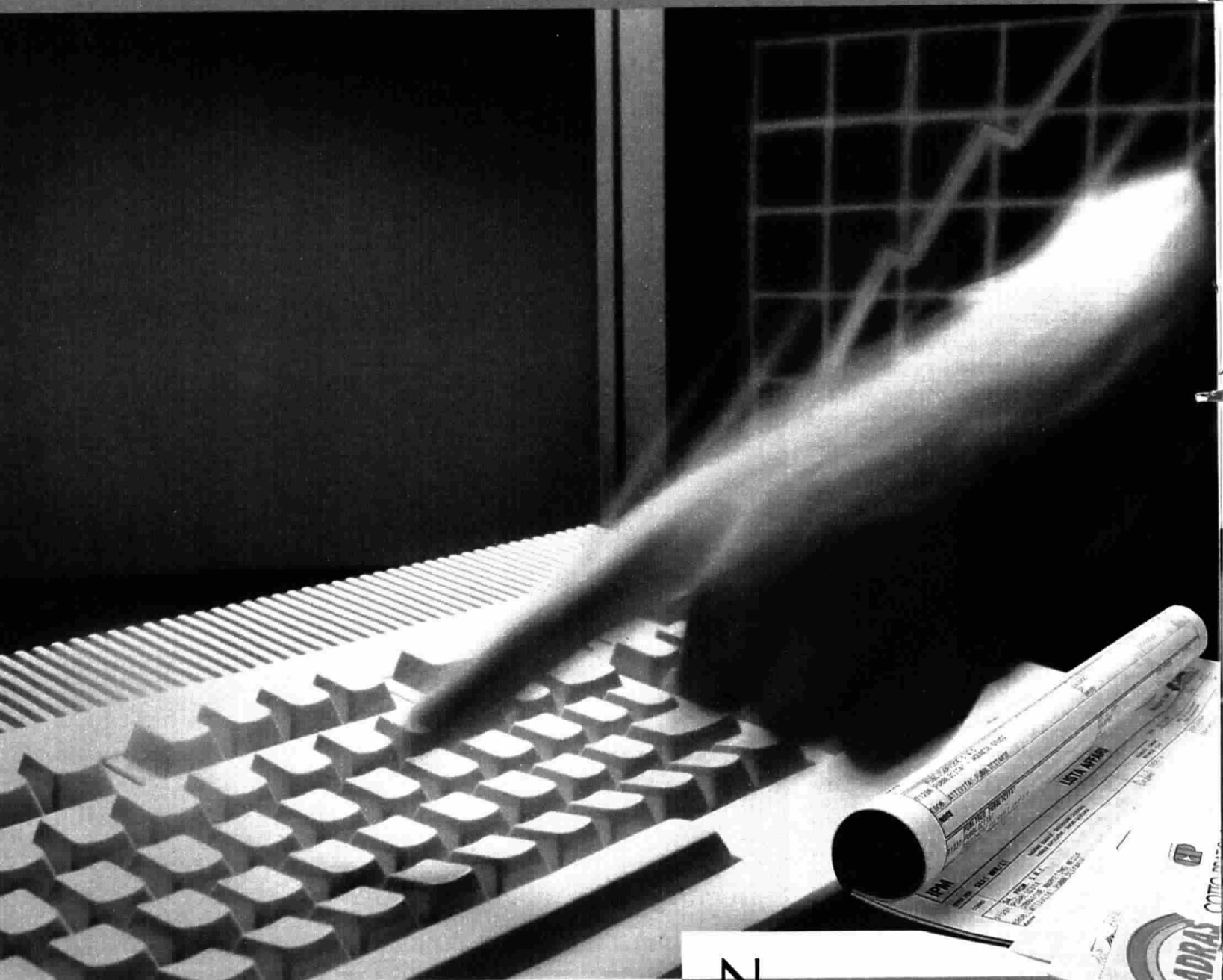
21,45



L'APE REGINA

Inizia il ciclo dedicato a **Ugo Tognazzi** con questo film di **Marco Ferreri** sui comportamenti di una coppia (lei è **Marina Vlady**). Dopo un appassionato corteggiamento, la donna accetta la proposta di matrimonio e si «concentra» sul sesso.

AFFARI IN DIRETTA



Nuovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Giuseppe Santomaso*. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Attila (1954). Film storico. Regia di Pietro Francisci. Con Anthony Quinn, Henry Vidal, Sophia Loren, Colette Regis
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina. Lunga carrellata di video
- 12** Night of Guitars. 2ª parte
- 13** Rapido. Notizie in breve
- 13,30** Roving Report. Notiziario
- 14** Pomeriggio in musica
- 20** Goldies and Oldies
- 23,30** La lunga notte rock



02/85411

- 13,30** Mia moglie è di leva (1956). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Tom Ewell, Sheree North, Rita Moreno
- 15,25** Programmazione locale
- 18,30** Buck Rogers. Telefilm
- 19,30** Nero Wolfe. Telefilm
- 20,30** Franco e Ciccio... Ladro e guardia (1969). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Gianni Agus, Giusi Raspani Dandolo
- 22,15** Perché il dio fenicio continua ad uccidere? (1972). Film drammatico. Regia di Jim O'Connolly. Con Bryant Holiday, Jill Haworth, Jack Watson
- 0,05** Camera oscura. Telefilm. *Il lago maledetto*



02/85411

- 12,30** Noi la domenica. Sport e spettacolo a cura di Cesare Cadeo e Paolo Ziliani. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas
- 13** Parigi. **Tennis: Torneo Roland Garros**. Finale singolare maschile
- 17,30** Rijeka. **Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia**. Classi 125, 250 e 500 cc
- 20,20** A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega
- 22** Telegiornale
- 22,10** Basket: N.B.A. Today. 4ª gara. Telecronaca di Dan Peterson e Andrea Bassani



FILM

20,30

ATTILA

Sofia Loren ed Anthony Quinn (nella foto) in un film storico che narra la leggendaria discesa in Italia degli Unni. Alla loro testa il feroce Attila sbaraglia gli eserciti avversari e solo l'intervento di Papa Leone I, lo persuade a non continuare l'invasione.



MUSICA

12

NIGHT OF GUITARS

Phil Manzanera, Leslie West, Ted Turner, Jan Akkerman e Pino Daniele (nella foto) sono tra i chitarristi presenti al famoso concerto di cui viene riproposta la seconda parte. Ogni artista esegue tre o quattro brani del proprio repertorio.



TELEFILM

19,30

NERO WOLFE

William Conrad (nella foto) è Nero Wolfe nella serie di telefilm tratta dai romanzi del giallista americano Rex Stout. Corpulento, pigro, non più giovane, Nero Wolfe è un detective diverso dai suoi colleghi in quanto detesta l'azione e la vita movimentata. Trascorre le giornate nel suo appartamento a Manhattan, coltivando orchidee, mentre il suo braccio operativo, Archie Goodwin, va in giro a raccogliere informazioni.



SPORT

20,20

A TUTTO CAMPO

La domenica sportiva in Italia e all'estero raccontata attraverso servizi ed interviste ai protagonisti. In studio Gigi Garanzini (foto a sinistra) e gli ospiti fissi Roberto Bettega (a destra) e Giorgio Tosatti.



RADIO UNO

- 6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, S. Ambrogio e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30 Culto evangelico
- 7,50 Asterale musicale
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40 Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino
- 8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
- 10,16 GR 1 flash
- 10,19 Varietà, varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sangiugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni
- 11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1
- 14 Sottotiro: Luciano De Crescenzo. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani
- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Biasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- Tra le 16 e le 17: Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 22° tappa: Prato-Firenze (cronometro individuale). Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenza, Roberto Collini
- 17,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 18,30 Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15563
- 19 GR 1 Sera
- 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 Nuovi orizzonti. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

18,56 21,10 23

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,05 17,27 18,25 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Il ritorno di Casanova. Opera in due atti di Giuseppe di Leva. Riduzione dal romanzo di Arthur Schnitzler. Musica di Girolamo Arrigo. Amalia: Katherine Ciesinski; Marcolina: Fiorella Pediconi; Olivo: Renzo Casellato; L'Abate: Mario Luperi; Il messaggero: Michel Bardinet; L'albergatore: Giuseppina Dalle Molle; Casanova: Scott Reeve; Lorenzi: Justin Lavender; Il marchese: Claude Meloni; Tre fanciulle: Françoise Fouque, Aline Perrin, Tania Buhler; Violino solista: Elisabeth Balmas. Direttore Reynald Giovaninetti. Nouvel Orchestre Philharmonique. M° del Coro Jacques Jouineau (Registrazione effettuata il 6 marzo 1986 da Radio France)

Nell'intervallo (ore 21,13 circa): **Saper dovrete**

23,03

GR 1 - ultima edizione

23,08

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 Le tre facce della luna, ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Conteudica
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Luoghi di poesia, visitati da Fran Matteucci. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,35 Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di Ermanno Anfossi. Regia di Massimo Scaglione
- 11 Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 14,10 GR regione
- 14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 15,30 GR 2 Notizie
- 16,08 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 18,28 GR 2 Notizie
- 18,30 Domenica sport (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21 Musica ribelle. 30 anni tra inquietudini, conquiste e utopie. Presenta Alberto Gozzi
- 21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alessandro Baricco prima di un altro Lunedì
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50 Buonanotte Europa. Una regista e la sua terra: Liliana Cavan. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 7,20 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore
- 8 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Umberto Padroni. W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 134: Allegro - Andante - Minuetto - Allegro (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore: Marcia funebre - Tempestoso - Scherzo - Adagietto - Finale (Rondò) (New York Philharmonic Orchestra dir. D. Mitropoulos) ♦ M. Moszkowski: Studio in fa maggiore per pianoforte op. 76 n. 2 (Sol. V. Horowitz)
- 9,45 Giornale Radio Tre - flash
- 9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 11: Allegro con brio - Adagio - Allegretto - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello (in un solo movimento) (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.) ♦ K. Goldmark: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 28: Allegro moderato - Andante - Moderato - Allegretto (Sol. N. Milstein - New York Philharmonic Orch. dir. B. Walter) ♦ O. Messiaen: Le merle noir, per flauto e pianoforte (S. Gazzelloni, fl.; F. Rzewski, pf.)
- 11,45 Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa di Silvia Chiodi a cura di Mirella Fulvi. Protestantismo ieri e oggi di Giorgio Girardet. 9° puntata
- 12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15 I classici. Charles Dickens. Il nostro comune amico di Giovanna Francesca Barbantini. Cura e regia di Priscilla Contardi. Voci di Dario De Grassi e Elio Pandolfi. 7° puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, G. Barbieri, M. Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Cesare Cases. Organizzazione di Laura Toscano
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Antologia (II parte)
- 20 Concerto barocco. D. Gabrielli: Sonata a sei (Tr. Don Smithers - I Musicisti) ♦ H. Purcell: Ciaccona in sol minore per archi (English Concert dir. T. Pinnock) ♦ B. Marcello: Il mio bel fuoco... quella fiamma che m'accende, cantata (Bar. R. Bruson - Rias Sinfonietta di Berlino dir. R. Paternostro) ♦ N. de Griigny: Inno «Pange lingua» (Org. A. Pagenel) ♦ J-Ph. Rameau: Concerto n. 2 (Ensemble Baroque du Festival d'Aix en Provence)
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal RIAS di Berlino. **Festival di Berlino 1988**. Ritratto di Isang Yun. Images per flauto, oboe, violino e violoncello (1968) (Scharoun Ensemble - Ob. e dir. H. Holliger) — Distanzen per strumenti a fiato e quintetto d'archi (1988) (Scharoun Ensemble dir. H. Holliger) — Gong-Hu per arpa e archi (1984) (Sol. U. Holliger - Scharoun Ensemble dir. H. Holliger) — Telle dich Nacht per soprano e orchestra da camera (su testo di Nelly Sachs) (1980) (Sol. J. Manning - Scharoun Ensemble dir. H. Holliger) (Reg. eff. il 9-10-1988)
- 22,25 Un racconto. Margari di Antonio Fogazzaro. Regia di Franca Alessio
- 22,50 Il mago doppio: una biografia musicale di Nino Rota, a cura di Francesco Lombardi. 4° trasmissione (Replica)
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Biasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
Tra le 16 e le 17: **72° Giro d'Italia** (Vedi Radiouno)
- 16,57** Ondaverdeuno
- 17,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Massimiliano Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30** GR 1 in breve
- 23** Ondaverdeuno
- 23,03** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 14,30** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 15,27-16,05-17,27-18,25** Ondaverdeuno
- 15,30** GR 2 Notizie
- 16,08** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,20** Domenica sport (I parte)
- 18,28** GR 2 Notizie
- 18,30** Domenica sport (II parte)
- 19,26** Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 20,05** **Disconvià**. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Enrico Righi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA**. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA**. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital**: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - Joao Gilberto - Frank Zappa
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE**: K. Ph. Stamitz: Concerto per violino e orchestra. J. B. de Saint George: Dalla Sonata per flauto e arpa: Andante - Rondò. R. Schumann: Sei Studi sui Capricci di Paganini op. 3. S. Rachmaninov: Il principe Rotislav
- **7/INTERLUDIO BAROCCO**: F. Devienne: Duo in fa maggiore op. 3 n. 5, per due fagotti. B. Marcello: Sonata in re minore, per cembalo. H. Cereola: Missa de gloria, a otto voci. G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo
- 8/CONCERTO OPERISTICO**: A. Borodin: Il Principe Igor: Ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. G. Solti. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Contro un cor» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. G. Donizetti: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: «Elle a fui, la tortuelle» - Sopr. J. Micheau - Orchestra dir. A. Wolff. G. Meyerbeer: L'Africana: «O paradiso» - Ten. T. Poncet - Orchestra dir. R. Wagner. Ch. Gounod: Faust: Valzer atto 5° - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 8,40/L'ARCIDUCA**: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 «L'Arciduca» - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.
- 9,30/CARLO MARIA GIULINI DIRIGE**: M. Musorgsky: Quadri di una esposizione (Orchestrazione di Maurice Ravel) - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. M. Giulini
- 10,05/IL SOLISTA: PIANISTA RADU LUPU**: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. E. De Waart
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**: W. A. Mozart: Missa brevis in fa maggiore K. 192 - C. Casapietra, sopr.; A. Burmeister, contr.; P. Schreier, ten.; H. Christian-Polster, bs.; W. H. Bernstein, org. - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Lipsia dir. H. Kegel - M° del Coro H. Neumann - Missa brevis in do maggiore K. 220 «Spatzen-Messe» (Messa dei passeri) - A. Giebel, sopr.; M. Höffgen, contr.; J. Traxel, ten.; K. Ch. Kohn, bs.; W. Meyer, org. - Orch. Berliner Symphoniker e Coro della Cattedrale di S. Edwige di Berlino dir. K. Forster
- 11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO - PIANISTA SERGIO LORENZI**: M. Reger: Sonata in la bemolle

maggiore op. 49, per clarinetto e pianoforte. C. Saint-Saëns: Sonata in mi bemolle maggiore op. 167, per clarinetto e pianoforte. F. Poulenc: Sonata per clarinetto e pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE GIOVANNI BATTISTA LULLI: Concerto in fa maggiore per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Napoli della Rai dir. M. Pradella - «Xerses», suite dal balletto composto per l'omonima opera di Francesco Cavalli - Compl. di viole della Pro Arte Antiqua di Praga - «Iris» brani scelti dalla tragedia lirica - N. Sauterau e J. Chamonin, sopr.; - Orch. da Camera Jean-François Paillard e Corale «Philippe Caillard» dir. J.-F. Paillard - Le temple de la Paix, suite - Orch. de L'Oiseau Lyre dir. L. De Froment

13,30/UN SESTETTO: E. W. Korngold: Sestetto op. 10, per due violini, due viole e due violoncelli - A. Moesetti e P. Moretti, vl.; C. Pozzi e U. Spiga, v.le; G. Pettrini e P. Lacchio, vc.

14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88. N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 36 da «Le mille e una notte» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► **15,30/VETRINA DEL DISCO**: DISCO COMPACT SOUND 3414: J. Field: Concerto n. 6 in do maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. J. O'Connor - Orch. da Camera «New Irish» dir. J. Furst. DISCO COMPACT ERATO ECD 55038: M.-A. Charpentier: Beatus Vir - E. Brunner e H. Vieira, sopr.; A. Zaepffel, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD 2358: F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo - Orch. Ungherese di Stato dir. J. Ferencsik

► **17,30/FILOMUSICA**: A. Vivaldi: Concerto in la minore op. 45 n. 3, per fagotto, archi e continuo - Sol. K. Thunemann - «I Musici». F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Lieder - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. E. Grieg: Due Liriche - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4, per pianoforte - Sol. A. Harasiewicz. F. Carulli: Serenata n. 1 dalle Sei serenate per flauto e chitarra op. 109 - P. L. Graf, fl.; K. Ragossnig, chit. E. Chausson: Poème in mi bemolle maggiore op. 25, per violino e orchestra - Sol. V. Tretjakov - Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Lazarev. G. Fauré: Pelléas et Mélisande op. 80 (dalle Musiche di scena per il dramma di Maeterlinck) - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

► **19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN**: Carnaval op. 9, per pianoforte - Sol. W. Kempf - Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» - I Berliner Philharmoniker Orchester dir. H. von Karajan

20/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E IL CORO DI TORINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52, per soli, coro e orchestra «Lobgesang» - H. Donath e D. Carral, sopr.; D. Ellembech, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. W. Boettcher - M° del Coro F. Angius

21,05/SU TEMI DI PAGANINI: S. Rachmaninov: Rapsodia su temi di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. E. Wild - Royal Philharmonic Orchestra dir. J. Horenstein

21,30/CONCERTO DA CAMERA: A. Klobucar: Sonata per corno ed organo - P. Deticek, cr.; A. Klobucar, org. F. Schubert: Sonata n. 2 in la minore op. 137, per violino e pianoforte - J. Schreoder, vl.; Ch. Hogwood, ft. C. Debussy: Sei Studi (dal n. 7 al n. 12) - Pf. N. Lee. Ch. Ives: Trio per violino, violoncello e pianoforte - M. Taylor, vl.; A. Harris, vc.; F. Glazer, pf.

► **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di J. A. Hasse - G. Fritz - F. J. Haydn - R. Schumann - G. da Firenze - P. I. Ciaikovski

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Programmüberschau. 8,12 Musik zum Sonntag. 9 Poesialbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. Musikappelle St. Pauls. 11,10 Auf der Sonnenseit n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 13,40-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie. Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Wie der Schnäbel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. M. E. Weibezahn: «Lieder und Tänze aus Perus». 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Clemens Cap: «Was ist Künstliche Intelligenz?». Grenzen und Möglichkeiten des Computers. Vortrag vom 17.-1.1989 in der Volkshochschule Urania Bozen.

21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rožanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi. Vmes: (10,15) Mladinski oder: VITEZI SKRIVNOSTNIH DEZEL: «Lancelot z jezera». (11) Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Slovensko pismo». Pisna pričevanja slovenskih umetnikov v izboru Vladimirja Jurca in režiji Sergeja Verca. Ivan Mrazek: «Pisma Karli Bulovčević». Ponovitev. 14,55-19 NEDELJSKI POPOLNOSTNI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditvev. (17,30-19) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12.05 **VARIETÀ**

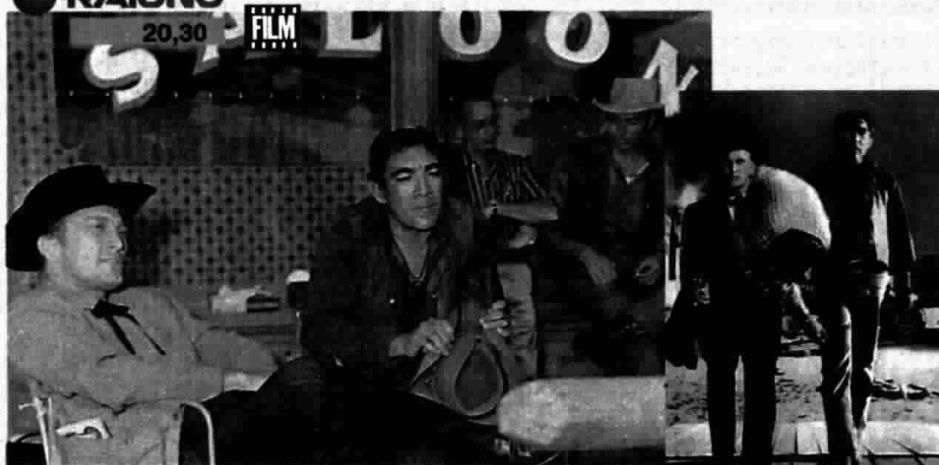
VIA TEULADA 66

Ultima settimana con i giochi di **Loretta Goggi** (foto). La giornata di oggi è dedicata all'estrazione finale fra le cartoline che avranno indovinato la parola boom. In redazione sono arrivate oltre mezzo milione di risposte ma, in caso di mancata soluzione, l'intero monte premi sarà devoluto in beneficenza.



RAIUNO

20.30 **FILM**



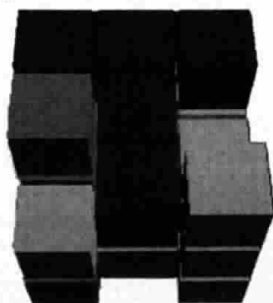
Storia di amicizia e di vendetta con **Kirk Douglas**, sceriffo, e **Anthony Quinn**, ricco possidente terriero. Quando la moglie dello sceriffo viene violentata e uccisa, la caccia agli assassini porta Douglas sulle tracce del figlio del suo amico. L'amore paterno vince sull'amicizia e la giustizia. Un bel western di John Sturges che aveva già diretto *Sfida all'O.K. Corral* e un anno dopo firma *I magnifici sette*.



RAIUNO

ATTUALITÀ

RAIDUE



TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Ultime tribune in vista delle votazioni del 18 giugno: primo appuntamento, su Raidue, alle 17,05; il secondo, alle 22,15, su Raiuno.

RAITRE

21.45 **COSTUME**

IO CONFESSO

Cala il sipario sul confessionale laico di **Enza Sampò** (foto), che per sei mesi ha raccolto e fatto raccontare la vita ai suoi protagonisti: i segreti, le storie e le testimonianze di anonimi cittadini spinti a raccontarsi dietro un vetro opaco da motivi diversi.



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara.** 48° episodio. Telefilm
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 La spilla nera.** 8° puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Stazione di servizio.** 70°. *Sangue nobile*
- 14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Percy: l'amico delfino* di Laurie Emberson
- 15 Artisti d'oggi: Augusto Perez** scultore
- 15,30 Lunedì sport**
- 16 Albertone.** Cartoni. *Lo zio Marcus*
- 16,30 Turbo Teen.** Cartoni. *Il principe Ali*
- 17 Action now: questa pazza, pazza America.** 1° episodio. *Come vivere con un'orca marina* — *Salto dal 54° piano*
- 17,30 Parola e vita: le radici.** *Mosè il patriarca.* 8° puntata. *Lectures bibliche con immagini tratte dal Mosè di De Bosio. Il vitello d'oro*
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956.** Di C. Fuscagni
- 19,05 Santa Barbara.** 49° episodio. Telefilm
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Il giorno della vendetta (1959).** Film western. Regia di John Sturges. Con Kirk Douglas, Anthony Quinn, Carolyn Jones, Earl Holliman, Brad Dexter, Brian Hutton
- 22,05 Telegiornale**
- 22,15 Tribuna elettorale europea** diretta da Albino Longhi. *Conferenza stampa: PSI*
- 23,15 Appuntamento al cinema**
- 23,20 Italia. Raid: Pechino-Parigi.** Conduce in studio Carlo Nesti. 13ª trasmissione
- 23,50 Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 Il libro, un amico**

RAITRE

06/36864890

- 12 OFE Meridiana.** *Lo zibaldone del lunedì.* A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 OFE Universo bambino.** Un programma di Michele Gandin sul mondo dell'infanzia. Consulenza e presentazione di Filippo De Santis. *Non lasciamoli soli*
- 15,30 Baseball: Partita di campionato**
- 15,55 Torino. Automobilismo: 2° Gran Premio 4 E**
- 16,15 Valdagno. Equitazione: Concorso nazionale Formula 3**
- 16,35 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 17,30 Geo Reprint.** Di G. Grillo, C. Pasanisi
- 18,15 Vita da strega.** *Lunga vita alla regina*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,35-8,30** Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
7 — **NBC nightly news** in edizione originale
7,30 **TG dal mondo**
8,15 **I giornali**
8,15 **Economia e Finanza**
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
9 **Matinée al cinema. La scelta di Davy** (1962). Film drammatico. Regia di André Michel. Con Jill Haworth, Michel Ruhl, Marcello Pagliero, Rous Vanny. Prod.: DAMA
10,15 **Poesia del trotto.** Di Alberto Giubilo
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
11,05 **De Dante Alighieri: la Divina Commedia.** STEREO Lettura G. Sbragia. *Purgatorio: Canto XI*
11,35 **Aspettando mezzogiorno**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
 — **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Quando si ama. 485ª puntata.** Serie tv
14,45 **TG 2 - Economia**
15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Tribuna elettorale europea. Europa flash: Federalismo**
17,10 **La ruota.** Di Rosangela Locatelli
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Perry Mason. Telefilm. Morte sotto il palcoscenico.** Con Raymond Burr
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick. Telefilm. La notte dei giaguari.** Con H. Tappert, F. Wepper
21,35 **Le grandi inchieste. A cura di Vittorio De Luca. Le mille e una Italia. Viaggio tra i beni culturali.** Di Vittorio Emiliani e Leandro Castellani. 3ª puntata. *Centomila chiese*
22,25 **TG 2 - Stasera**
22,35 **International D.O.C. Club.** Regia P. Leone
23,25 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
23,50 **La ruota.** Di Rosangela Locatelli
1,05 **Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. La corruzione** (1963). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Rossana Schiaffino, Alain Cuny, Jacques Perrin, Isa Miranda. Prod.: Arco Film

- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **Sport regione del lunedì**
20 **Blot. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti
20,30 **Un giorno in Pretura (XXXVIII).** Di Nini Perino e Roberta Petrelluzzi
21,45 **Io confesso. Parole segrete in tv**
22,25 **TG 3 - Sera**
22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
24 **TG 3 - Notte**
0,15 **20 anni prima**

RAIDUE

6,35

ATTUALITÀ



PRIMA EDIZIONE

Ultima settimana con le notizie lette da **Enza Sampò**, con i **TG dal mondo** condotti da **Maria Grazia Capulli** ed **Economia e Finanza** con **Giuseppe Jacobini** (nella foto con **Enzo Balboni** ed **Elena Doni**). Regia di **Bruno Tracchia Tadjan**.

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Continuano le ansie per l'accusa fatta a Steven. Nonno Cabot, addolorato per le sofferenze di Trisha, decide di confessare l'assassinio di Dinatos. Ned, aiutato da Kelly, cerca d'inserirsi nella nuova scuola: c'è una biondina che gli piace.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Una borsetta e un paio di scarpe consentono a Derrick (**Horst Tappert**, a sinistra) e al suo assistente di identificare una donna assassinata. È la nuora del dottor Trabuhr, che dà pessime informazioni sulla vita matrimoniale della donna con il figlio Albert. Questi si dichiara innocente, ma non ha un alibi. In alto, una scena.

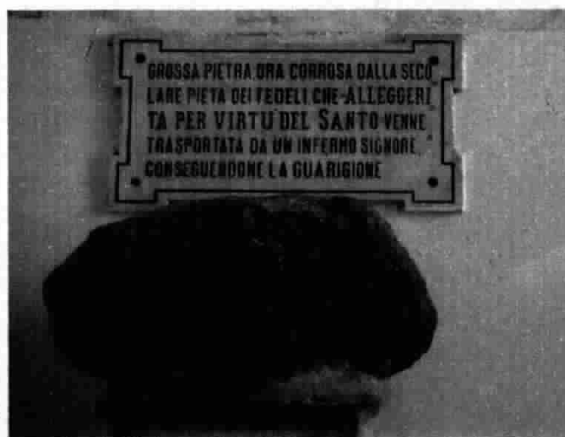
RAIDUE

21,35

CULTURA

LE MILLE E UNA ITALIA

La terza puntata è una tappa obbligatoria negli innumerevoli conventi, chiese, abbazie e monasteri dove è racchiuso, con enormi problemi di manutenzione, il settanta per cento del nostro patrimonio storico-artistico.





QUIZ

13,30



SOCCIO

CARI GENITORI

Oggi e domani **Enrica Bonaccorti** «interroga» tre famiglie: i **Soccio**, di Foggia (foto); i **Gramegna**, di Firenze; gli **Allegretti**, di Terni. Chi vince incontra i Castoldi di Imperia e i Furbini di Perugia.



QUIZ

18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Da qualche settimana **Nadia Bengala** ha lasciato il posto a **Fabiola Rizzi** (foto) che affianca **Iva Zanicchi** nell'assegnazione dei premi.



FILMTV

20,30



I MULINI A VENTO DEGLI DEI

Morto il marito, **Mary (Jaclyn Smith)** è nominata ambasciatrice americana in Romania, con la collaborazione di **Mike Slade (Robert Wagner)**, insieme nella foto. Ma si trova coinvolta in un intrigo in cui è implicato il presidente Ionescu (**Franco Nero**, a sinistra).



SERIAL

13,30



L'avventura di **Calla** ha un finale a sorpresa: rimane intrappolata con **Ross** nel vecchio faro. Mentre **Jessie** la attende con **Simon**, **Alexandra** intercetta le confidenze che il giovane fa alla ragazza.



FILM

20,35

QUEL MALEDETTO ISPETTORE NOVAK

Peter Novak (Yul Brynner), (foto) chiede l'aiuto di **Scotland Yard** per smascherare una banda di falsari. Con un collega inglese entra nell'organizzazione fingendosi un gangster. Ma mentre l'amico viene scoperto e ucciso, **Brynner** riesce a sgominare la banda.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - **Peyton Place**
- 10,30 Cantando cantando. Con **Gino Riviaccio**
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**
- 12 Bis. Quiz con **Mike Bongiorno**
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con **Corrado**
- 13,30 Cari genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**
- 15 Love Boat. Telefilm. *Carte truccate*
- 16 Webster. Telefilm. *Katherine la coraggiosa*
- 16,30 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**
- 17,30 C'est la vie. Quiz con **Umberto Smaila**
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**
- 19 Il gioco del nove. Con **Raimondo Vianello**
- 19,45 Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
- 20,30 I mulini a vento degli dei. 2° ed ultima parte. Film tv drammatico. Con **Jaclyn Smith**, **Robert Wagner**, **Franco Nero**
- 22,20 Top Secret. Telefilm. *Nuova utopia*
- 23,20 Maurizio Costanzo Show Estate
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - **Mannix**. Telefilm



02/21225

- 7,35 Lou Grant - **Switch**. Telefilm
- 9,25 Cinque marine per cento ragazze (1962). Film comico. Con **Ugo Tognazzi**
- 11,20 Taccuino europeo. Elezioni europee 1989
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. *Sei corde di colpa*
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Sfida per amore*
- 13,30 Sentieri - *La valle dei pini*. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. *Un uomo conteso*
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con **Sherman Hemsley**
- 20 Dentro la notizia
- 20,25 Europeando. Conduce **Maurizio Costanzo**
- 20,35 Quel maledetto ispettore Novak (1969). Film poliziesco. Regia di **Sam Wanamaker**. Con **Yul Brynner**, **Charles Gray**
- 22,40 La guerra che cambiò il mondo. Programma di **Indro Montanelli** e **Mario Cervi**
- 23,10 Europa domanda. Elezioni europee 1989. Conduce **Gianni Letta**
- 0,10 Traguardo Europa. Dibattiti sulle Elezioni
- 0,40 Vegas - *Missione impossibile*. Telefilm



06/3304271

- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Un mondo nuovo. 1° parte. Sceneggiato. Con **Keir Dullea**, **Julie Cobb**, **Bud Cort**
- 12,45 Specchio della vita con **Nino Castelnuovo**
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio **Max De Tomassi** e **Myriam Fecchi**
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. *Il padrino*. Con **Claude Akins**, **Mills Watson**
- 16 Avventura a Roma (1981). Film di spionaggio. Regia di **Robert Lewis**. Con **Nick Mancuso**, **Mimi Rogers**, **Eli Wallach**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Piccole donne.* Cartoni animati
- 8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13** **Ciao ciao.** *Evelyn - Lovely Sara.* Cartoni
- 14** **Casa Keaton.** Telefilm
- 14,30** **Baby sitter.** Telefilm. *Caccia all'idraulico*
- 15** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,30** **Deejay Television**
- 16** **Bim Bum Bam.** *Pollon - Mimi - Questa alla gra gioventù - Creamy.* Cartoni animati
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30** **Supercar.** Telefilm. *L'ancora di salvezza*
- 19,30** **Happy days.** Telefilm. *Il fratellino ritorna*
- 20** **Siamo fatti così.** Cartoni. *Le cellule*
- 20,30** **Chorus Line** (1985). Film musicale. Regia di Richard Attenborough. Con Michael Douglas, Vicki Frederick, Alison Reed
- 22,50** **Starsky & Hutch.** *Preavviso di morte*
- 23,50** **Brothers.** Telefilm. *Una serata tra amici*
- 0,20** **Première.** I trailers della settimana
- 0,25** **Taxi - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati
— **Fantazoo.** Cartoni animati
- 14** **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30** **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** **Sugar estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Dinoriders.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Gobots.** Telefilm
- 19,30** **Beyond 2000 (Verso il futuro)**
- 20** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** **Mission Kill** (1984). Film d'avventura. Regia di David Winters. Con Robert McGinty, Merete Van Kamp, Cameron Mitchell, Harry Darrow, Sandy Baron
- 22,30** **Rolling Thunder** (1977). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di John Flynn. Con William Devane, Tommy Lee Jones, Linda Haynes, James Best, Dabney Coleman
- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm

- 18** **TV donna.** Rotocalco di attualità. Chi, come, quando e perché dell'universo femminile
- 19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Potere.** 37ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15** **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo
- 22,45** **Stasera/News**
- 23** **Stasera/Sport**

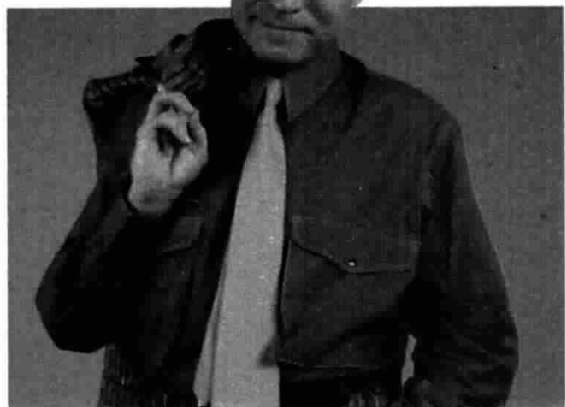


MUSICA

15,30

DEEJAY TELEVISION

La settimana si apre con tre grandi protagonisti della musica: primo fra tutti il «semplicemente irresistibile» **Robert Palmer** (foto); il gruppo **Transvision Vamp** e **Nane Cherry**, figlia del grande Don Cherry. In programma gli ultimi video di questi artisti.



FILM

20,30



CHORUS LINE

Storia della selezione di un gruppo di ballerini per un nuovo musical. Sulla linea del palcoscenico, fra ricordi, paure, delusioni, sogni e speranze emergono dall'ombra diciassette giovani per provare la loro bravura. Davanti, uno spietato **Michael Douglas** sceglie i migliori da schierare sul palcoscenico.



SERIAL

20,30

POTERE

Mario vuole che Telma non ceda le sue azioni a Renato Villar (**Tarcisio Meira**, foto), ricorrendo anche alle minacce. La donna non cede e si allontana. Durante la sua assenza, Paolo viene ucciso, il suo corpo giace sul bordo della piscina.



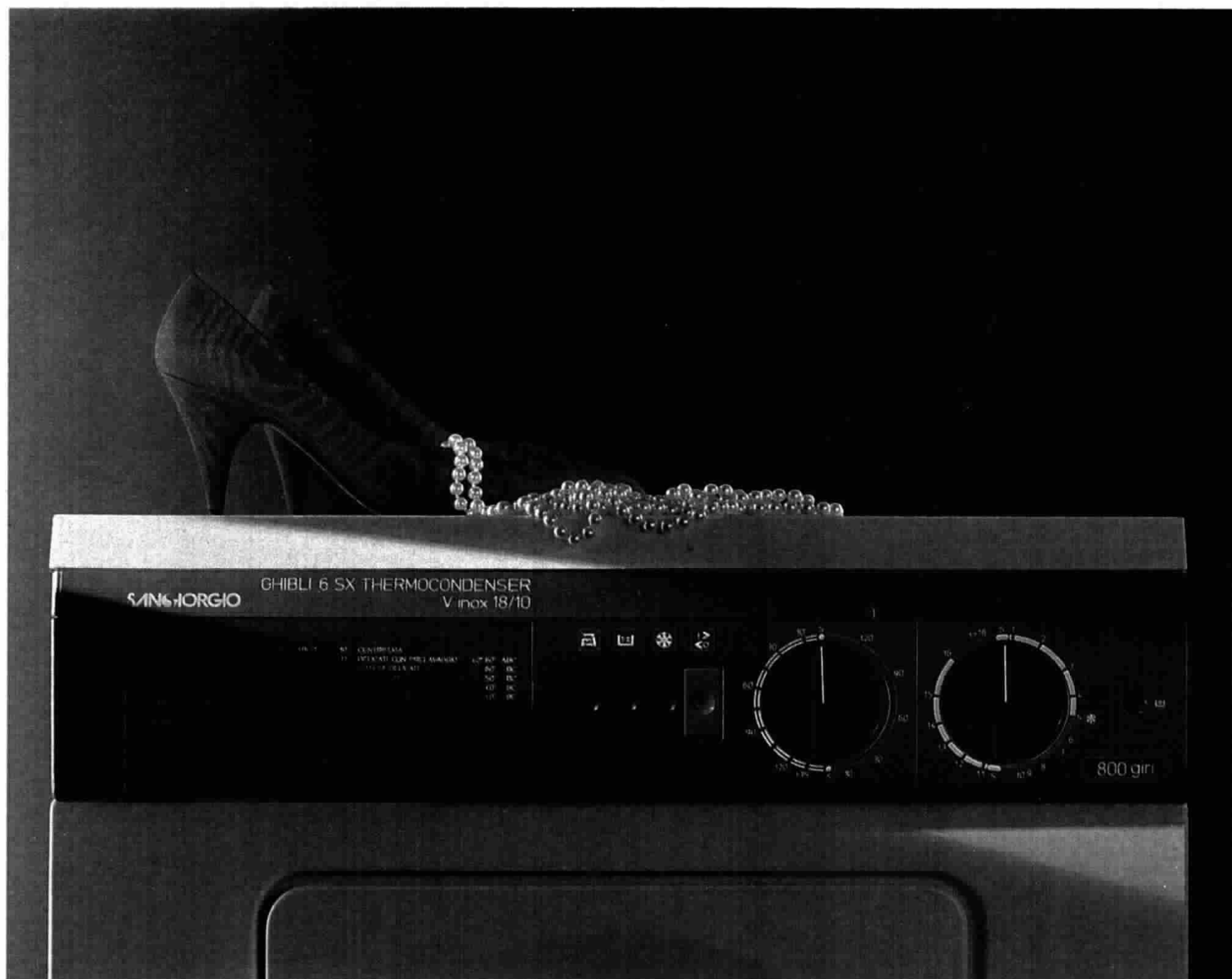
22,30



ROLLING THUNDER

Dopo otto anni di inferno in Vietnam, un reduce torna a casa e trova la famiglia sterminata. Ancora violenza e orrore per una vendetta che ha il sapore del solitario giustiziere della notte. **William Devane** (foto) ha la grinta giusta per esserlo.

GODITI LA VITA.

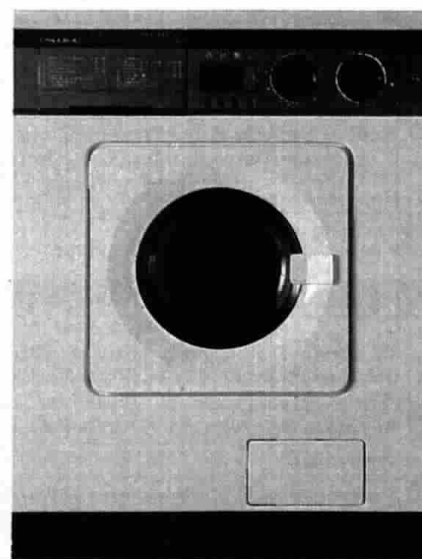


C'È UN MOMENTO NELLA VITA,
IN CUI SI HA VOGLIA DELLE COSE
MIGLIORI.

SE PER TE È ARRIVATO QUESTO
MOMENTO, PENSA AD UNA LAVATRICE
SANGIORGIO: ANCHE QUESTO
È UN MODO DI GODERSI LA VITA.
E NON SOLO PERCHÉ È COMODA,
FACILE DA USARE E TI FA
RISPARMIARE TEMPO E FATICA.

MA SOPRATTUTTO PERCHÉ
È UN PUNTO D'ARRIVO NELLA TUA
VITA DOMESTICA.

INFATTI È SOLIDA, FORTE, AFFIDABILE
ED È L'UNICA CHE TI DÀ
LA TRANQUILLITÀ CHE CERCHI,
CON CINQUE ANNI DI GARANZIA SU
TUTTI I COMPONENTI VITALI.*
NON RINUNCIARE AL MEGLIO,
SCEGLI UNA SANGIORGIO.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Cronache dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18** Michele Strogoff. 12ª puntata. Sceneggiato. Regia di Jean-Pierre Decourt. Con Raimund Harmstorf, Lorenza Guerrieri, Rada Rassimov, Valerio Popesco
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. La vetrina dei successi
- 14,30** Hot Line. Conduce Clive
- 16,30** On the air
- 18,30** Simple Minds Special
- 19** Tra una rubrica e l'altra
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. Con Carlo, Frittella e MicMac. Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo
- 20** Gli eroi di Hogan. L'apparenza inganna
- 20,30** Bello di mamma (1980). Film grottesco. Regia di Rino Di Silvestro. Con Philippe Leroy, Carmen Scarpitta, Jenny Tamburi
- 22,15** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smalla
- 22,45** Tutti fratelli nel West... per parte di padre (1972). Film western. Regia di Sergio Grieco. Con Antonio Sabato, Marisa Mell
- 0,50** M.A.S.H. Telefilm. Cercasi arteria



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Parigi. Tennis: Torneo Roland Garros. Finale singolare maschile. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo — **Telegiornale**
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — **Settegiorni**
- 20,30** Boxe: Speciale Leonard-Hearns
- 22,15** Telegiornale — **Sportime Magazine**
- 22,40** Motociclismo: Gran Premio di Jugoslavia. Sintesi
- 3** Las Vegas. Boxe: Ray «Sugar» Leonard-Thomas Hearns. Mondiale super medi WBC



SCENEGGIATO

18



MICHELE STROGOFF (12a)

Oggi e domani ultime due puntate dello sceneggiato in cui si raccontano le drammatiche avventure del capitano Michele Strogoff (Raimund Harmstorf, nella foto), corriere di Alessandro II, in viaggio da Mosca a Irkutsk. Lì deve raggiungere il granduca Dimitri, fratello dello zar, riparato in quella città, in seguito ad un'improvvisa rivolta dei Tartari siberiani.



RUBRICA

14,30

HOT LINE

A S. Vincent è in corso La grande festa dell'estate, ed ogni giorno uno dei giovani che vi partecipa è ospite del programma condotto da Clive (nella foto). Tra i tanti, Alessandro Bono, Massimo Priviero, Baccini e i Ladri di bicicletta.



CARTONI

18,15

SUPER 7

I pupazzi Frittella e MicMac collaborano con Carlo (foto) nel presentare i cartoni animati per i più piccini. Carlo non si limita a presentare, ma è anche autore della trasmissione.

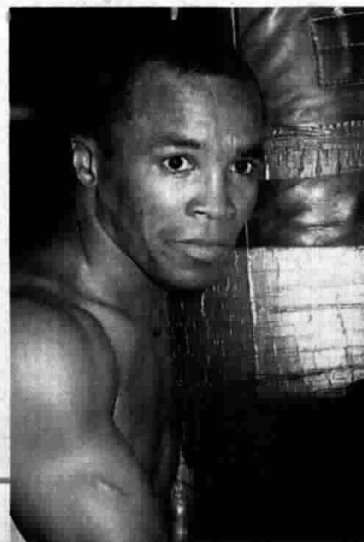


SPORT

3

BOXE:
LEONARD-HEARNS

Mondiale super medi WBO e WBC in diretta da Las Vegas. Ad affrontarsi sono gli unici due pugili che sono riusciti a conquistare cinque titoli mondiali in cinque differenti categorie di peso. Attualmente Leonard (nella foto) è campione WBC, Hearns lo è per la WBO. I due si sono già incontrati nel 1981 per il titolo dei welter. In quell'occasione Hearns fu sconfitto per k.o. tecnico alla quattordicesima ripresa.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlamo con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
9 **Tribuna elettorale europea.** Risponde PRI
9 **Gianni Bischi conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio Opera.** Flauto magico
10,35 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Sceneggiato di Guglielmo Morandi. Musiche originali di Letizia Romeo. 25ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Maria Carneglia
12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Franco Califano e Bruno Lauzi. Regia Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La risata sul vassoio: possibili tracciati di una storia del Cabaret — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Giovani talenti.** Testo di Piera Pistono. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 2ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Ultimo spettacolo» di L. Torrelli. Regia di G. Piccoli
- 20 **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Nanni Loy. Programma di L. Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bischi con la collaborazione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

ne di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarriani e Daniela Ardini
21 **GR 1 flash**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
6,30 **GR 2 Primomattino**

7 **Bollettino del mare**

7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovaneli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Tribuna Referendum: «Europa domani».** Associazione MFE

8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Un racconto al giorno.** «Il segreto di Virginia» di Cristina Norante. Con Linda Sini

9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Regia di M. Ventriglia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci

10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci dir. da A. Corsini

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di A. M. Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di M. Spada

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Raffaele Sampaoli. M. Corrette: Les idées heureuses per cembalo (Sol. D. Moroney) ♦ G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore per archi e basso continuo (Ensemble 415 dir. Ch. Bianchini)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore

8

Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Alcina, danze (English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) ♦ C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 39 (Sol. E. Gilels) ♦ V. d'Indy: Chansons et danses, divertimento per orchestra di fiati op. 50 (Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar) ♦ P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, suite per orchestra op. 71a (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10

Dal Carcere di Rebibbia in Roma Radiotre presenta: Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno

11

Concerto del mattino (III parte). L. Cherubini: Quartetto in fa maggiore per archi (Quartetto Melos) ♦ G. Holst: Suite in fa maggiore per banda militare op. 28 n. 2 (The Cleveland Symphonic Winds dir. F. Fennell)

11,45

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

12

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45

Giornale Radio Tre

14

Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: J. S. Bach: Concerto per flauto, violino, clavicembalo e archi BWV 1044 (The English Concert dir. T. Pinnock) (Archiv 427 112) ♦ R. Schumann: Sei Intermezzi op. 4 (Pf. J. Demus) (Nuova Era 6751)

14,45

Giornale Radio Tre - flash

14,48

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53

I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58

Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

15

Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Salvatore Sciarrino con Roberto Giuliani (Replica)

15,45

Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30

I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani. Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni

17,50

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Orchestra Filarmonica d'Israele

18,45

Giornale Radio Tre

19

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa

19,45

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni

19,55

Pomeriggio musicale (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi

20,45

Giornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Dal Museo Pignatelli di Napoli. **Settimane Musicali Internazionali 1989.** «Musica d'insieme». M. de Falla: Pantomima e danza rituale del fuoco da «El amor brujo» (trascrizione per pianoforte e quintetto d'archi) (A. Koblenz, pf.; V. Martin e M. Sirbu, v.li; A. Ghedin, v.la; F. Pepicelli, vc.; F. Petracchi, cb.) ♦ L. van Beethoven: Quintetto in do maggiore per archi op. 29 (M. Batjer e Mi-Kyung Lee, v.li; T. Hoffman e A. Ghedin, v.le; C. Kanngiesser, vc.) ♦ R. Schumann: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 80 (S. Redaelli, pf.; S. Accardo, vl.; R. Filippini, vc.) (Reg. eff. l'8-5-1989)

22,20

Pagine da il mondo salvato dai ragazzini: Canzone degli F.P. e degli I.M. di Elsa Morante. Regia di Giancarlo Palermo. Un programma a cura di Marina Mariani

22,30

Intermezzo

22,50

Selezione da Terza pagina

23,20

Blue note. Presenta Aldo Cangemi

23,53

Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rai-stereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

***STEREO* DUE**

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni

21,03 I magnifici dieci

— Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31	Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
5,45	Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutzies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
TRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Kingston Trio - Premiata Forneria Marconi - Joe Cocker - Frank Sinatra - Leon Russell - Gilbert Bécaud - Barbra Streisand
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Ivancic:** Sinfonia n. 5 in do maggiore per due trombe e orchestra d'archi. **L. Spohr:** Sonata in mi bemolle maggiore op. 114, per flauto e arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Cinque Romanze senza parole op. 38. **P. I. Ciaikovski:** Amleto, ouverture fantasia op. 67a

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: **F. Francoeur:** Trio Sonata in mi maggiore op. 2 n. 6, per violino e continuo con violoncello e viola obbligati. **G. Ph. Telemann:** Sonata in re maggiore per violoncello e continuo. **N. Bernier:** Cantamus Domino, per soprano, basso e continuo. **J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore (BWV 1051)

8/CONCERTO DI APERTURA: **F. J. Haydn:** Divertimento in sol maggiore (Cassation) - Compl. I. Musici. **R. Strauss:** Le Bourgeois gentilhomme, suite dalle musiche di scena - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

9/CANTI POPOLARI DI RUSSIA: Anonimi: La strada attraverso un campo - Infuria ora tempo malvagio - Oh, se il grande padre Volga potesse scorrere indietro - Da sotto la quercia - Ricorda, ricorda - Andrò, sull'argine del fiume irruento - I quattro venti - Sorgi sole rosso - Bs. E. Nesterenko - Compl. di strumenti popolari russi dir. E. Seinkman

9,30/FILOMUSICA: **G. F. Haendel:** Concerto n. 29 in fa maggiore - Concerto a due cori n. 3 - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez. **J. Pachelbel:** Tre Preludi Corali - Org. A. Bolliger. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quintetto in si bemolle maggiore op. 87, per due violini, due viole e violoncello - Quartetto Guarnieri. **C. Debussy:** Invocation, per coro maschile, voce solista e orchestra (testo di Alphonse de Lamartine) - Ten. L. Pezzino - Orch. de Paris e Choeur de l'Orchestre de Paris dir. D. Barenboim - M° del Coro A. Oldham - Printemps, per coro femminile, voce soliste e orchestra (testo di Comte de Segur) - Sopr. S. Vallancien - Orch. de Paris e Choeur de l'Orchestre de Paris dir. D. Barenboim - M° del coro A. Oldham. **P. Hindemith:** Nobilissima visione, suite dal balletto - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. G. Delogu

11/YEWGENI MRAWINSKI DIRIGE: **P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarm. di Leningrado

11,45/POLIFONIA: **CARLO GESUALDO DA VESONA:** Tre Madrigali - Due Responsori: O Vos omnes - Aestimatus sum - Cappella Vocale

Hamburg dir. M. Behrmann — Miserare salmo 50
- I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda

12,10/MOMENTO MUSICALE: L. Cherubini: Sonata in fa maggiore n. 2, per corno da caccia e archi - Cr. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitarra - G. Terebesi, vl.; S. Prunbauer, chit. F. Kreisler: Preludio e Allegro - I. Haendel, vl.; A. Holecak, pf.

12,30/LES ABENCERAGES. Opera in tre atti di V. J. Etienne de Jouy. Musica di **Luigi Cherubini**.
Noraima: M. Rinaldi; Almanzor: F. Ortiz; Gonsalve de Cordone: J. Dupouy; Alemar: J. Mars; Abderramèn: M. Machi; Alamir: A. Snarski; Kaled: E. Lorenzi; Oktair e le heraut d'armes: C. Schreiber; Egilone: C. Lavani; I Corifea: V. Magnaghi; Il Corifea: M. Del Fante; I Troubadour: A. degli Innocenti - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. P. Maag - M° del Coro M. Bordignon

14.45/INTERPRETI ALLA RADIO: DINO ASCIOLLA, VIOLISTA E DIRETTORE D'ORCHESTRA - UTO UGHI, VIOLINISTA E DIRETTORE D'ORCHESTRA: G. F. Haendel: Concerto in si minore per viola e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Asciolla. **W. A. Mozart:** Concerto per violino e orchestra in sol maggiore K. 216 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. U. Ughi

► **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

I CONCERNI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Ferdinand Leitner con la partecipazione del violinista Henrik Szering. **A. Vivaldi** (rev. G. F. Malipiero): Concerto in la minore op. 111 n. 8, per due violini, archi e continuo. **L. van Beethoven**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61. **J. Brahms**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (reg. eff. il 12 dicembre 1986)

► **OZI ETIENNE:** Grande sonata in forma di duetto per due fagotti - Sol. R. Vernizzi

► **17,30/FILOMUSICA:** J.-J. **Mouret:** Les amants ignorants, divertimento - Orch. da Camera Jean-Louis Petit dir. J.-L. Petit. **H. Schütz:** Cinque Madrigali italiani - Compl. Concerto Vocale dir. R. Jacob. **F. Sor:** Tre Minuetti per chitarra - Sol. A. Segovia. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Haydn di Vienna. **E. von Dohnányi:** Rurallia Hungarica op. 32b - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehel.

► **19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN:** Sonata n. 1 in fa diesis minore op. 11 - Pf. M. Pollini — Overture in do minore per «die Braut von Messina», op. 100 - Philharmonic Orchestra dir. R. Muti — Konzertstück in sol maggiore, per pianoforte e archi op. 92 - Sol. e dir. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra

► **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTO-
RI BRUNO WALTER E CLAUDIO ABBADO: J.
Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Colu-
mbia Symphony Orchestra dir. B. Walter. P. I.
Chalkowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Pa-
tetica» - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado**

► **21,30/MUSICA A PROGRAMMA:** J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109, dalle musiche di scena per il dramma di Shakespeare - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas. **B. Bartók:** Due Ritratti per violino e orchestra op. 5 - Sol. R. Fenyvesi - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **C. Debussy:** Tre Notturni per orchestra - Orch. New Philharmonia e Coro John Alldis dir. P. Boulez

► **22,30/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:**
Quartetto in mi maggiore n. 8 op. 80, per archi -
Quartetto di Praga

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Martin - S. Rachmaninov - M. Reger - F. Liszt - L. Legnani - J. Myslivecek

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radjiski dnevnik.
8-10-14-17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7.40) Pravičica. 8.10 Iz Cetrtekovi srečanj; Mal poloji dar domu na oltar. 8.40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ.: Glasbeni listi. (9) Beležka. (9.30) Misel dneva. 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11.30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Pandorina skrinjica, pričevanja o alternativnih načinih zdravljenja. (12.40) 2 lanskega tekmovanja Seghizzi: akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja v Tomaž Paganin (umetne pesmi). V NASEM PROSTORU (1). 13.20 Glasba po željah. 13.30 Gospodarska problematika. 14.10 Poroki razgleda. 15.30 Zlobec: »Moj prvi svetnik«: Paganin. (16.40) NASEM PROSTORU (II). 15.21 Kupujem-prodam: Vesno. Mladi in dermatolog. Svetuje mo vam. 17.10 Mi in Glasba: zbori Ljube Bratuž, Hrast, Mirko Filaj, orkester RTV Ljubljana in baritonist Martin Šternič. 18.10 Hilarij Lavrencič. 18. Mestjski tednik (ponovi). 18.30 Glasbeni listi. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

Sender Bozen

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7.58 - 8.03 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsfunk. 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8.05 Wie der Schnablwachsch isch (Whg.). 8.30 Zauberland der Musik. 9.30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10.05 Matinée. 10.30 Kontakte. 12.30 Mittagmagazin. 13.10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13.15 - 13.40 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 15.30 Stars live! 16.30 Novellen und Erzählungen. Alois Vogel: «Der fremde Garten». West Antony C.: «Nicht Isaak». 17.05 5 nach 5: Jugendwelt. Peters Schlagerraale. 18 Folk-songs. 18.30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19.30 Abend aktuell. 20 «Eine Falle für den Profis». Kriminalhörspiel von Michael Molsner. Regie: Klaus Wirbitzky. 21 Der Klingende Opferführer von I. Ingram Beikirch. W. A. Mozart: «Die Entführung aus dem Serail». 1. Teil. 21.57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.



RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Ultima settimana del ciclo 1988-'89 del «contenitore» mattutino condotto da Piero Badaloni e Livia Azzariti (foto). Uno dei servizi è sulla mostra dedicata alla fotografia, nel 150° anniversario della sua invenzione ad opera di Daguerre. Il programma ha raggiunto 1.400.000 spettatori con uno share del 70%.

RAIUNO

20,30

ATTUALITÀ



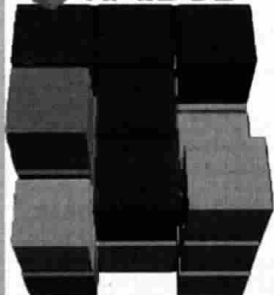
TG 1 - SETTE

Tra i servizi previsti stasera: un documento sul problema degli sbandati italiani e stranieri nelle nostre grandi città; un incontro con il poeta Mario Luzi; un'inchiesta, svolta in vari Paesi europei, sulla diffusione dell'AIDS e sulle nuove misure di prevenzione adottate contro il terribile male.

RAIUNO

ATTUALITÀ

RAIDUE



TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Alle 17,05, Raidue, in Europa flash intervento dei «Verdi Arcobaleno»; alle 22,15, Raiuno, conferenza stampa del PCI, alle 19,45, Raitre, Tribuna circoscrizionale.

RAITRE 21,20

FILM



MANI SPORCHE SULLA CITTÀ

Due poliziotti lottano contro il malcostume nelle alte sfere, ma sono sempre sconfitti da una rete di omertà: i malviventi vengono protetti dall'alto, i giudici infliggono miti condanne, i dossier più scottanti scompaiono. Nella foto, a destra, Elliott Gould.

RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Santa Barbara. 49° episodio. Telefilm
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 La spilla nera. 9° puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle 10
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Stazione di servizio. 71°. Per salvare un amico. Coprod.: RAIUNO-IP
14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il granchio migratore di Glen Carruthers e Jan Aidenhoven
15 Cronache Italiane - Cronache dei motori
15,30 Artisti d'oggi: Valeriano Trubbiani. Di Franco Simongini
16 Albertone. Una mamma adolescente
16,30 Turbo Teen. Cartoni. Uffa questi UFO
17 Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici. Cartoni animati
17,30 Action now: questa pazza, pazza America. 2° episodio. L'incredibile piscina per il surf nel deserto - Il club dei serpenti a sonagli
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956. Di C. Fuscagni
19,05 Santa Barbara. Telefilm. 50° episodio
19,30 Il libro, un amico
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Riniere
22,05 Telegiornale
22,15 Tribuna elettorale europea diretta da Albino Longhi. Conferenza stampa: PCI
23,15 Pace nella giustizia. Una sfida per i cristiani europei. Di Fabrizio Truini. Regia di Carlo De Biase
23,45 Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 0/5 Appuntamento con Leopardi. 4° ed ultima puntata. I giorni della fine

RAITRE

06/36864890

- 12 0/5 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 Intervisione-Eurovisione. Bulgaria: Varna. Pallacanestro: Campionati europei femminili. Olanda-Italia
15,30 0/5 Block-Notes. Appunti per il 1993. Verso il Mercato Unico. Consulenza Pietro Adonnino. 3° puntata. Gli aspetti ambientali e scientifici
16 0/5 Ambientevivo. Di Licia Cattaneo
16,30 Football americano: Sintesi di campionato
16,55 San Marino. Calcio: Finale Torneo dell'Adriatico
18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3
19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35-8,30 Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
7 — **NBC nightly news** in edizione originale
7,30 **TG 2 dal mondo**
8,15 **I giornali**
8,15 **Economia e Finanza**

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **OSS 117 Segretissimo** (1964). Film di spionaggio. Regia di André Hunebelle. Con Kerwyn Mathews, Irina Demick, Nadia Sanders, Henri-Jacques Huet

10,55 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**

11,05 **Corso di lingua russa. 17ª lezione.** Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dialogo.** Al servizio dei cittadini

13,30 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
 — **Meteo 2**

14 **Quando si ama. 486ª puntata.** Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Tribuna elettorale europea. Europa flash: Verdi Arcobaleno**

17,10 **Il piacere di abitare.** Conduce M.T. Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Lettere d'amore*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Legami di sangue, vincoli d'amore.** A cura di Claudio G. Fava e C. Genolini (XI). **Mi manda Picone** (1984). Film commedia. Regia Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Clelia Rondinella, Carlo Croccolo

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **Il piacere di abitare.** Conduce M. T. Fabris

0,40 **Appuntamento al cinema**

0,45 **Cinema di notte: il club del martedì.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Uccellacci e uccellini** (1966). Film fantastico-poetico. Regia P. P. Pasolini. Con Totò, Ninetto Davoli, Femi Benussi, Umberto Bevilacqua

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Tribuna elettorale europea. Circoscrizione**

20,20 **Il martedì di Paolo Hendel**

20,25 **La tv delle ragazze special.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. A cura di Sergio Valzania. Regia di Franca Di Rosa. 9ª puntata

21,20 **Mani sporche sulla città** (1974). Film poliziesco. Regia di Peter Hyams. Con Elliott Gould, Robert Blake, Allen Garfield, Antonio Fargas

22,50 **TG 3 - Sera**

22,55 **Etica e coscienza. Enzo Biagi intervista Giulio Giorello, Claudio Magris, Elio Toaff e Mons. Ersilio Tonini.** Regia M. Fusco

23,35 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE
SERIAL

14

Quando si ama

Cabot Alden vuol trovare una soluzione per evitare altre sofferenze a Trisha e a Steven. Si dichiara quindi responsabile dell'uccisione di Dinatos, scagionando Steve e lasciando tutti esterrefatti, polizia compresa.

RAIDUE

15

VARIETA'



ARGENTO E ORO

Lena Biolcati è l'ospite musicale di **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto). In «E tutti tacean» l'attore Pino Misiti legge un famoso brano letterario. Come sempre i giochi «Pop Rock» e «Quei meravigliosi anni '30, '40 e '50».

RAIDUE

20,30

FILM



Picone è sparito o è stato fatto sparire? Era un onesto operaio o un abile camorrista? Il minifaccendiere **Giancarlo Giannini**, insieme con la vedova bianca **Lina Sastri**, inizia un viaggio nel ventre di Napoli alla sua ricerca. La parola «Picone» sembra essere un lasciapassare per molte porte e chiave per avere soldi. Giallo antropologico firmato da **Nanni Loy**.

RAIDUE

0,45

FILM



UCCELLACCI E UCCELLINI

Un vecchio corvo si rivolge a due uomini (**Totò**, nella foto, e **Ninetto Davoli**). Il corvo li convince con la saggezza delle sue parole, ma appena si presenta il problema della fame gli «irragionevoli» umani gli tirano il collo e se lo mangiano. Un capolavoro di **Pier Paolo Pasolini**.



IL GIOCO DEI NOVE

Nuove presenze e nuovi volti nel «tabellone vivente» di **Raimondo Vianello**: Sandra Mondaini, Nino La Rocca, Carmen Russo, Christopher Lee, Leo Gullotta, Little Tony, Peppino di Capri, Nicoletta Orsomando, Roberto Formigoni.



20,30



LA VEDOVA NERA

Un giallo classico con una variante: l'assassino e il poliziotto sono «al femminile». **Debra Winger** e **Theresa Russell** (nella foto sopra) sono rispettivamente l'agente federale e la temibile «vedova nera» che uccide a ripetizione i ricchi mariti. La prossima vittima dovrebbe essere un ricco playboy. La tenace agente si mette sulle tracce dell'assassina e s'innamora della vittima futura. Un finale da choc. Il regista è **Bob Rafelson** (a sinistra).



13,30



Ed rientra dal suo viaggio accolto da una brutta notizia: la morte di sua madre. Intanto Kurt, sempre in ansia per Mindy, chiede a Beth di starle vicino durante il loro soggiorno a Hollywood. Mindy, che ascolta per caso la loro conversazione, rimprovera il marito di non fidarsi di lei.



20,35



L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

È uno degli ultimi grandi western di Ford, girato totalmente in interni. Insieme a **John Wayne** e **James Stewart** (foto) compare in un ruolo minore **Lee Van Cleef**, che diventerà uno dei più popolari interpreti di spaghetti-western.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - **Peyton Place**
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Love Boat. Telefilm. *Gopher si ribella*
- 16 Webster - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 La vedova nera (1986). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Bob Rafelson. Con Debra Winger, Theresa Russell
- 22,30 Top Secret. Telefilm. *Mani in alto*
- 23,30 Maurizio Costanzo Show Estate
- 1 Première. I trailers della settimana
- 1,05 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,20 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,10 La provinciale (1957). Film drammatico. Regia Mario Soldati. Con Gina Lollobrigida
- 11,20 Taccuino europeo. Elezioni europee 1989
- 11,30 Petrocelli - Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. *La via del successo*
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 Dentro la notizia
- 20,25 Europeando. Conduce Maurizio Costanzo
- 20,35 L'uomo che uccise Liberty Valance (1962). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, James Stewart
- 22,40 La guerra che cambiò il mondo. Programma di Indro Montanelli e Mario Cervi
- 23,10 Europa domanda. Elezioni europee 1989. Conduce Gianni Letta
- 0,10 Traguardo Europa. Dibattiti sulle Elezioni
- 0,40 Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Un mondo nuovo. 2ª parte. Sceneggiato
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. *Come due gocce d'alcool*. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16 Sotto coperta con il capitano (1958). Film commedia. Regia di Jack Lee. Con John Gregson, Donald Sidney, Peggy Cummings



02/21225

- 7,15** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico*
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Blm Bum Bam. *Pollon - Mimi - Questa allegra gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. La madre lingua. Con Brian Keith
- 18,30** Supercar. Telefilm. Un computer tra le spie
- 19,30** Happy days. Telefilm. Studi sociali
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Las Vegas. Pugilato: Ray Sugar Leonard-Thomas Hearn. Campionato mondiale. Pesi super medi WBC
- 21,30** Fuga infernale (1985). Film drammatico. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Eichhorn, Richard Roundtree
- 23,25** Brothers. Telefilm. Schiavo d'amore
- 23,55** Première. I trailers della settimana
- 24** Taxi - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Silvanyan Family. Cartoni animati
— Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Ghostbusters. Cartoni animati
— Dinoriders. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Car Crash (1981). Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con Joey Travolta, Vittorio Mezzogiorno, Aña Obregon
- 22,30** Quella carogna dell'ispettore Sterling (1968). Film giallo. Regia di Emilio Miraglia. Con Henry Silva, Beba Loncar, Charles Palmer, Paul Carey
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Quella maledetta domenica. Film drammatico. Regia di Richard Colla. Con James Farentino, Parker Stevenson
- 22,15** A come Eros. Con Gianna Schelotto
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Chrono - Tempo di motori. A cura di Renato Ronco, con la partecipazione di Patricia Pilchard, Mauro Forghieri ed Eddie Cheever
- 23,40** Stasera/Sport



SPORT

20,30

BOXE: CAMPIONATO MONDIALE LEONARD-HEARNS

Da Los Angeles, «the war», la guerra. Così è stata soprannominata la sfida tra Ray Sugar Leonard e Thomas Hearn (foto) per il mondiale dei pesi super medi WBC. Di fronte gli unici due pugili che hanno conquistato il titolo in cinque categorie differenti.



FILM

21,30



FUGA INFERNALE

Un gruppo di soldati americani viene inviato nelle Filippine per un corso di addestramento. Le prove, durissime, si svolgono in una specie di campo di concentramento dove comanda il capitano Becker, uno psicopatico, che sottopone i malcapitati a sevizie. In particolare Becker si accanisce contro Logan e la giovane Casey (a destra nella foto Lisa Eichhorn).



20,30



CAR CRASH

Nick e Paul sono due assi delle «stock cars», macchine che i piloti impegnano in pazzesche ginkane basate sull'eliminazione fisica delle vetture concorrenti. Ma il gangster Wronsky cerca di attirare i due amici in un giro di scommesse truccate.



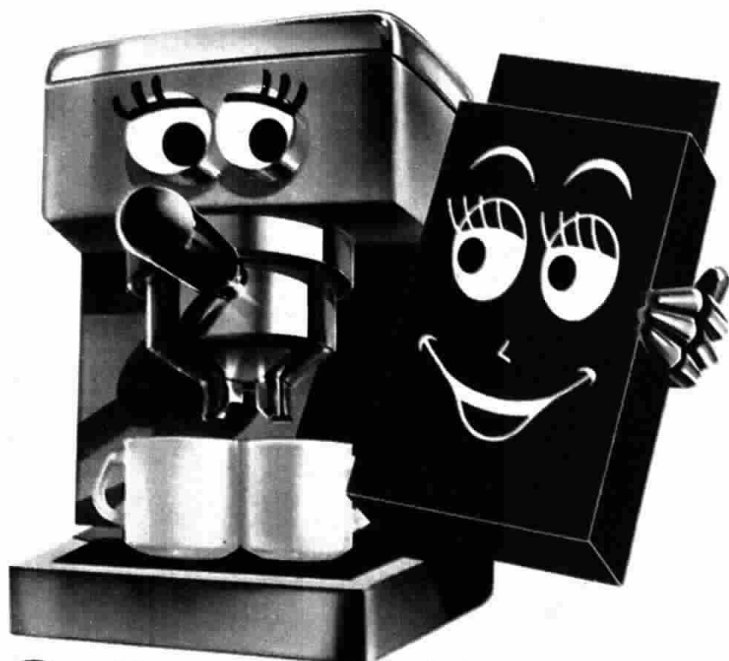
20,30

QUELLA MALEDETTA DOMENICA

James Farentino (foto) è un giornalista veterano improvvisamente immerso in una serie di omicidi, scandali e sparizioni sospette. Parker Stevenson

è un giovane reporter che, pur di mettersi in luce, non esita a comportarsi in modo scorretto.





Simac & Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Anche Simac
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Tutti in pista nel Sesto Continente. Documentario. A cura di Gianfranco Bernabei
14 Pomeriggio Insieme
18 Michele Strogoff. 13ª ed ultima puntata
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. *La Cina a Parigi*. Regia di Jacques Audoir. Con Jacques Debary, Marc Eyraud
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. Passerella di successi
14,30 Hot Line. In studio Rick Hutton
16,30 On the air
18,30 I videopreferiti di Gabriele Lavia
19 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
23,30 Night of Guitars. 3ª parte
0,30 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
18,15 Super 7. Cartoni. *Erculoidi - Rambo - Captain Harlock - Una spada per un cavaliere*
20 Gli eroi di Hogan. Telefilm
20,30 Storia di karaté, pugni e fagioli (1973). Film western. Regia di Tonino Ricci. Con Dean Reed, Iwao Yoshioka, Sal Borgese
22,15 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23 Speedy. Programma a tutta velocità
23,30 Rapporto Fuller, base Stoccolma (1968). Film di spionaggio. Regia di Sergio Grieco. Con Ken Clark, Beba Loncar
1,20 M.A.S.H. Telefilm. *L'oro bianco*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
14 Boxe: Leonard-Hearns. Replica
16 Telegiornale — Sport spettacolo
18,50 Telegiornale
19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime
20 Juke box. La storia dello sport a richiesta
20,30 Calcio internazionale. Una partita
22,15 Telegiornale
22,25 Sportime Magazine
22,40 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
23,10 Boxe di notte. Con Rino Tommasi
23,55 Sport spettacolo



TELEFILM

21,30

GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

La Cina a Parigi è il titolo del quattordicesimo ed ultimo episodio. In una festa asiatica di primavera viene ucciso Li-Fu, un ricco cinese. Sposato con una francese, Li-Fu si era associato con due cambogiani per aprire un locale notturno nella Chinatown parigina. Lavoro nero? Prostituzione? Traffico di droga? Tanti i sospetti dietro l'assassinio.



RUBRICA

16,30



ON THE AIR

Proseguono le edizioni speciali della rubrica condotta da **Alberto Lorenzini** e **Marco Baldini** (nella foto) che commentano con voce fuori campo i video proposti.

Gli speaker delle più importanti radio italiane si collegano con i due disc-jockey e li affiancano nel commentare i video.



FILM

20,30

STORIE DI KARATÉ PUGNI E FAGIOLI

Dean Reed (nella foto) è tra i protagonisti del film in cui una compagnia di squinternati si mette in moto per liberare la figlia di un banchiere rapita da un brigante. L'impresa riesce, ma più per fortuna che per capacità.



SPORT

20

JUKE BOX

Nico Cereghini, **Rino Tommasi**, **Andrea De Adamich** e **Mario Camicia** (nella foto) sono i conduttori di questa fortunata rubrica che offre ai telespettatori la possibilità di rivedere, su richiesta, campioni e avvenimenti sportivi del presente e del passato. In otto mesi di trasmissioni sono arrivate più di diecimila richieste.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 05 Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 Tribuna elettorale europea.** Risponde MSI.DN
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 La valigia di pelle nera.** Sceneggiato di Guglielmo Morandi. 26ª puntata
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Franco Califano e Bruno Lauzi. Regia Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Musica ieri e oggi**
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 14,47 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti. Oblio.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone.** Di G. Neri. La risata sul vassoio: possibili traccati di una storia del Cabaret — Il racconto del martedì — Storie musicali degli italiani in Brasile. Realizz. di S. Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeo. «Mitteleuropa e il jazz» di K. Wiernicki. Realizzazione di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Le voci indimenticabili: Caterina Valente**
- 18,30 Musica sera. Sulle ali della danza.** Di Leonetta Bentivoglio e Margherita Parrilla. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolobox.** Spazio multicode di P. Fava. «I sogni? Sono soltanto schiuma» di S. Capelletto. Musiche originali di C. Ambrosini
- 20 Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Gaio Fratini. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese** narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo-notte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeo con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce Gustavo Palazzo. Regia di Valerio Corzani
- 21 GR 1 flash**
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Tribuna Referendum:** «Europa domani»: Associazione AICCRE
- 8,15 Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Un racconto al giorno.** «Landolfo» di Bianca Maria Vaglio. Con Fabrizia Castagnoli, Paola Ossorio, Werner Di Donato. Regia di Dario Piana
- 9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchielli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci dir. da A. Corsini
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
- 20,30 Farì accessi.** Regia di Antonella Condorelli
- 21,30 Dalla Sala F di Roma** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Raffaele Sampaoli. J. Cico-

nia: Aler m'en veus en strange partie, ballata per voce e strumenti (Clemencic Consort dir. R. Clemencic) ♦ D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Kempe)

- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore
- 8 Concerto del mattino (II parte).** J. N. Hummel: Sonata in re maggiore per flauto e pianoforte op. 50 (M. Mercelli, fl.; L. Bovai, pf.) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache) ♦ A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 (Sol. S. Richter - Orch. di Stato Bavarese di Monaco dir. C. Kleiber) ♦ K. Szymanowski: Quattro Mazurke per pianoforte op. 50 (Sol. A. Rubinstein)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Dal Carcere di Rebibbia in Roma** Radiotre presenta: **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno
- 11 Concerto del mattino (III parte).** J. Strauss jr.: Waldmeister, ouverture (I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra op. postuma (Sol. H. Baumann - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ B. Britten: Suite on English folk tunes op. 90 (City of Birmingham Symphony Orch. dir. S. Rattle)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12 Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: F. J. Haydn: Theresienmesse (Staatskapelle di Dresda dir. N. Marriner) (EMI 749072) ♦ F. Chopin: Preludi (Pf. J. Bolet) (Decca 421 363)
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Salvatore Sciarrino con Roberto Giuliani (Replica)
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30 05 Conoscere.** Jean Cocteau e la musica. Programma di Giulio Cesare Castello. 8ª
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Duo Eschenbach-Frantz
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa
- 19,45 Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 Pomeriggio musicale (IV parte).** L'arte di ascoltare con Claudio Casini
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- Wolfgang Amadeus Mozart.** Concerto in la maggiore per violino e orchestra K.219 (Sol. B. Belkin - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ötvös)
- 21,35 La parola e la maschera: selezione dai radiodrammi del Premio Italia 1988.** Introduzione di Pier Giorgio Branzi. Presentazione di Stefano Geraci. «Il tempo di un'assenza» di Pierre Lascoumes. Regia di Massimo Manna. «Linea di fuoco» di Paul Charlier. Regia di Gianni Casalin (Replica)
- 23,20 Blue note.** Presenta Aldo Cangemi
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo-notte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- 22,27 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Enrico Righi

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONS DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**

20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Edoardo Bennato - New Pathetic «Elastic» - Josephine Baker - Edith Piaf - Maurice Chevalier - Elis Regina - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jean-Luc Ponty - Quincy Jones - Woody Herman - Benny Goodman - Mel Lewis - Buddy De Franco - Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. Chopin - W. A. Mozart - K. Ditters von Dittersdorf - A. Liadov

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di A. Vivaldi - H. Purcell - M. Marais - M.-A. Charpentier

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Reminiscences de Don Juan, parafrasi su temi dell'op. di Mozart. G. Rossini: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso. A. Diabelli: Wiener Tanz, valzer per sola chitarra (omaggio alla città di Vienna). W. A. Mozart: Ein Musikalischer Spass, K. 522

9/MUSICHE ORGANISTICHE DI AUTORI PORTOGHESI: D. De Concelção: Meio registo de vous contra bairox. A. Carreira: Tenta a 4 de 2° Tom - Fantasia a 4 de 4° Tom. G. Dos Reis: Primiero concertado sobre o canto Chao as Avesas - Nono concertado sobre o canto Chao as Avesas - Primiero concertado sobre o canto Chao de Ave Maris Stella - Ottavo Concertado sobre o canto Chao de Ave Maria Stella. P. De Araujo: Meyo registo terçado de tres triples - Sol. G. Mersiovsky

9,30/FILOMUSICA: J.-J. Mouret: Symphonie de chasse - La Grande Écurie et la Chambre du Roy dir. J.-C. Malgoire. G. Ph. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo - I Solisti di Zagabria. Dir. e sol. J. Galway. F. Schubert: «Der Hirt auf dem Felsen», op. 129, per soprano, clarinetto e pianoforte - J. Nelson, sopr.; A. Prinz, clar.; J. Demus, pf. R. Wagner: Eine Sonate in la bemolle maggiore für den Album frau M. W. - Albumblatt in do maggiore - Pf. M. Galling. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 64 - Orch. Philharmonia dir. R. Muti

11/WOZZECK: Opera in tre atti. Testo e musica di Alban Berg (da Büchner): Wozzeck: M. Harrell; Il tamburmaggiore: F. Jagel; Andres: D. Lloyd; Il capitano: J. Mordino; Il dottore: R. Herbert; Marie: E. Farrell; Margreth: E. Eustis; Il bambino di Marie: B. A. Herdt - Orch. Filarm. di New York - Coro della «Schola Cantorum» e Coro di bambini della «High School of Music and Arts» dir. D. Mitropoulos - M° del Coro H. Ross

12,30/DANZE ITALIANE E FRANCESI DEL XVI SECOLO: G. Paoloni: Due Saltarelli per tre liuti - Sol. J. Tyler, A. Rooley e E. Segerman. J.-B. Be-

sard: Quatre branles du village, per due liuti - Sol. A. Rooley e J. Tyler. C. Gervaise: Sette Danze rinascimentali francesi, per tromba e organo - M. André, tr.; A. Mitterhoffer, org.

12,45/IL PIANOFORTE IN IGOR STRAWINSKY: Tre Movimenti da Petruska (vers. dell'Autore) - Sol. J. Swann - Concerto per due pianoforti soli - Duo pff. A. Gold - R. Fisdale

13,25/TERESA BERGANZA INTERPRETA: GURIDI - GRANADOS - DE FALLA: J. Guridi: Brani da «Sei Canciones castellanas». E. Granados: Brani da «Dieci Tonadillas». M. De Falla: «Siete canciones españolas» - Pf. F. Lavilla

14/CLAUDE DEBUSSY TRASCRITTO PER ORCHESTRA: Petite suite (orchestraz. di Henri Busser) - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. G. Bertini

14,15/TRE CONCERTI GROSSI DI FRANCESCO BARSANTI: Tre Concerti grossi dall'op. 3: n. 1 In fa maggiore per due corni, timpani, archi e cembalo - n. 5 In re maggiore - n. 8 In do maggiore

14,50/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Die erste Walpurgisnacht, ballata op. 60, per soli, coro e orchestra (testo di Goethe) - E. Jankovic, msopr.; R. Tappy, ten.; A. Corbelli, bar.; C. Del Bosco, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Ferro - M° del Coro G. Lazzari

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ACCADEMIA CLAUDIO MONTEVERDI: G. Tartini: Sonata XVII in re maggiore, per violino e basso continuo da «Le sonate del Tasso». DELLER CONSORT: Th. Morley: I call with my whole heart - Let my complaint come before thee - Agnus Dei. CLAVICEMBALISTA MARIOLINA DE ROBERTIS: D. Auletta: Concerto in sol maggiore per cembalo e archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. QUARTETTO BORODIN E SVIATOSLAV RICHTER: A. Dvorak: Quintetto in la maggiore con pianoforte. DIRETTORE KIRIL KONDRASHIN: P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Orch. Filarm. di Mosca

► **17,30/FILOMUSICA:** M. Haydn: Sinfonia in sol maggiore - Orch. da Camera The Saint Paul dir. D. Russell-Davies. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Ma se m'è forza perderti» - Ten. N. Gedda - Royal Opera House dir. G. Patané. F. Kreisler: Concerto in do maggiore, per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi) - Sol. E. Grünberg - Orch. New Philharmonia dir. E. Howarth. J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35, per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. W. A. Mozart: Recitativo ed aria: «Popoli di Tessaglia, io non chiedo eterni dei» - Sopr. E. Ravaglia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Urbini. S. Prokofiev: Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

► **19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN:** Papillons op. 2 - Pf. W. Kempff - Ouverture da Manfred op. 115 - New York Philharmoniker Orchestra dir. L. Bernstein - Concerto in la minore, per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. R. Serkin - Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy

► **20/ARCHIVIO DEL DISCO:** J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Filarm. di Berlino dir. V. De Sabata

► **20,40/FRANÇOIS COUPERIN:** Concert Royal n. 3 in la maggiore - Compl. Strumentale Kuijken

► **21/IL POEMA SINFONICO:** P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Philharmonia dir. E. Ormandy

► **22/L'ORATORIO:** A. Scarlatti: Passio Domini Nostri Jesu Christi, secundum Johannem, oratorio - L'evangelista: L. Devos - Compl. Musica Poliphonica dir. L. Devos

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. S. Bach - B. H. Romberg - L. Cherubini - M. Ravel - L. Milian - O. Respighi

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Poezija pred opero, Ponovitev. 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi. (9,30) Beleška. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ko študent na rajžo gre. (12,40) Z lanskega tekmovalja Seghizzi: akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja vodi Tomaž Faganelli (ljudske pesmi). V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milij do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Dedek, izmisli si pravljico». 14,30 iz Benečije. 15 C. Zlobec: «Moji brat svetnik». 5. del. Ponovitev. V NASEM PROSTORU (II). 15,22 Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. 17,10 Mi in glasba. 18 Ob 200-letnici francoske revolucije: Jože Javoršek: «Leto 1789 v Parizu». Radijska igra. 18,45 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

15,30

DSE

Numero speciale
 a cura di Mario

Pinzauti, realizzato in collaborazione
 con il **GR 3** in occasione delle elezioni
 europee. Racconta l'esperienza dei 150
 giovani vincitori della VII edizione del
 concorso, fatta con la crociera sulla
 nave-scuola Amerigo Vespucci. «Diario
 di bordo» curato da **Paolo Aleotti**.



RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO



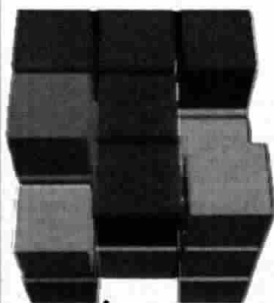
SCARLATTO E NERO (2ª)

Dopo l'8 settembre e la fuga dei
 prigionieri di guerra, mons. Hugh
 O'Flaherty (**Gregory Peck**, foto), per
 trovare viveri, denaro e alloggi sicuri,
 deve creare una organizzazione con abili
 esponenti dell'ambiente diplomatico,
 aristocratici e altri romani coraggiosi,
 che si battono contro i nazisti.

RAIUNO

RAIDUE

ATTUALITÀ



TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Alle 22,15, Raiuno,
 conferenza stampa della
 DC; in *Europa flash*,
 17,05, Raidue, la Lega
 Lombarda - Alleanza
 Nord; alle 19,45, Raitre,
Tribuna Circostrizionale.

RAITRE

17,30

NATURA



GEO REPRINT

Il programma presentato da **Serena Albano**
 (foto) propone un servizio sull'abilità e il coraggio
 dei documentaristi. Segue un filmato sulle
 abitazioni fantastiche: case sospese e a chiocciola
 in Olanda e, sulla Costa Azzurra, con labirinti,
 caverne e amache in cemento.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 50° episodio. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **La spilla nera**. 10ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 72ª. *Oggi si scivola*

14,30 **Il mondo di Quark**. *Il cavalluccio marino*

15 **Scuola aperta**. Di Alessandro Meliciani

15,30 **Per la rubrica Block-Notes** e **GR 3**
 presentano i giovani **Incontrano l'Europa**.
 A cura M. Pinzauti. Regia P. Aleotti

16 **Roma**. **Ginnastica artistica: Grand Prix**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della
 nostra storia - 1946-1956**. Di C. Fuscagni

19,05 **Santa Barbara**. 51° episodio. Telefilm

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La Rai presenta Sciarlatto e nero**. 2ª ed ultima
 parte. Sceneggiatura di David Butler.
 Con Gregory Peck, Christopher Plummer,
 Sir John Gielgud. Prod. real. da B. McCut-
 chen in associat. con A. Sugaroni. Regia di
 Jerry London. Coprod.: RAI/I.T.C. Produc-
 tions, Inc. Il libro «La Primula Rossa del Vati-
 cano» è pubblicato in Italia da Ed. Mursia

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Tribuna elettorale europea** diretta da Al-
 bino Longhi. *Conferenza stampa: DC*

23,15 **Appuntamento al cinema**

23,20 **Mercoledì sport**. 1ª parte
 — **Pistoia: Pallacanestro: Italia-Jugoslavia**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che
 tempo fa

0,15 **Mercoledì sport**. 2ª parte
 — **Varna. Pallacanestro: Campionati euro-
 pel femminili. URSS-Italia**

0,55 **Mezzanotte e dintorni**. Un programma di
 Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12 **Meridiana**. **Passaggi**. Programma a
 cura di Mariella Serafini Giannotti. *Giochi
 matematici*. 6ª p. - *I tappeti della Lapponia -
 Sulle tracce di Enea*. 7ª p.

13,30 **Ciclismo: Giro d'Italia femminile**

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Passaggi**. A cura di Mariella Serafini
 Giannotti. *Marengo - L'oro del fiume*

15,30 **Il mondo le condanna** (1952). Film dram-
 matico. Regia Gianni Franciolini. Con Alida
 Valli, Amedeo Nazzari, Serge Reggiani

17 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

17,30 **Geo Reprint**. Di G. Grillo e C. Pasanisi

18,15 **Vita da strega**. Telefilm

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Nonno Cabot si è sacrificato per Trisha e Steve, i quali vorrebbero fare progetti per il futuro. Ma, a parte la preoccupazione per il processo che Cabot dovrà affrontare, c'è lo scoglio di Cecilia, la moglie di Steve, che non vuole concedere il divorzio.

RAIDUE

17,35

ATTUALITÀ



L'AGO DELLA BILANCIA

Conosci il tuo Paese? ci si chiede in questa puntata, proseguendo il dibattito sulle vacanze diverse. Con **Antonio Pandiscia** (foto) l'on. Gian Luigi Ceruti, vicepresidente di Italia Nostra, e il sindaco di Spello, Gino Bagliani.

RAIDUE

20,30

FILM

MICKEY ROONEY

VIRGINIA WELLES
PAUL CAVANAGH
DAVID JANSSEN

*Francis
il mulo parlante*



CONGIURA AL CASTELLO

Altra avventura di Francis, il mulo parlante, ma con protagonista Mickey Rooney (foto). In un cupo castello con fantasmi il mulo è testimone di un assassinio mascherato da incidente stradale e invita un giovane ad aiutarlo nelle indagini. Ma questi è tanto maldestro che la polizia lo ritiene il maggior indiziato. Dopo drammatici inseguimenti Francis sbrogia la matassa.

RAITRE

22,40

ATTUALITÀ

FLUFF

Piero Chiambretti è al centro del dibattito condotto da **Andrea Barbato** (insieme nella foto). Si parla del successo ottenuto da Chiambretti con il suo modo nuovo di fare televisione messo in mostra in *Complimenti per la trasmissione* e nelle singolari telecronache realizzate per *Va' pensiero*.



- 6,35-8,30** Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
NBC nightly news in edizione originale
TG dal mondo
I giornali
Economia e Finanza
- 8,30** Più sani più belli «Mattino»
- 9** Matinée al cinema. **Papà Lebonnard** (1939). Film commedia. Regia di Jean de Limur. Con Ruggero Ruggeri, Jean Murat, Madeleine Sologne. Prod.: Scalera Film
- 10,30** La signora e il fantasma. Telefilm
- 10,55** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- 11,05** Dante Alighieri: la Divina Commedia. STEREO Lettura G. Sbragia. Purgatorio: Canto XII
- 11,35** Aspettando mezzogiorno
- 12** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini
- 13,30** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
Meteo 2
- 14** Quando si ama. 487ª puntata. Serie tv
- 14,45** TG 2 - Economia
- 15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli
Oggi sport. Di Gianni Vasino
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Tribuna elettorale europea. Europa flash: Lega Lombarda-Alleanza Nord
- 17,10** Rai Regione - Bell'Italia. Di P. Vecchione
- 17,35** L'ago della bilancia. Regia di A. M. Gerli
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. Una bruna in prestito. Con Raymond Burr
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Congiura al castello (1956). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Mickey Rooney, Virginia Welles, Paul Cavanagh, David Janssen. Prod.: Universal
- 21,50** TG 2 - Stasera
- 22** I documenti della storia. Togliatti: tra Stalin e Kruscev. Di Francesco Bigazzi. In collaborazione con lo Studio Centrale dei Film documentari di Mosca
- 23** TG 2 - Notte
Meteo 2
- 23,25** International D.O.C. Club. Regia P. Leoni
- 0,20** Cinema di notte. **Carmen Story** (1983). Film drammatico. Regia di Carlos Saura. Con Antonio Gades, Laura Del Sol, Paco De Lucia, Cristina Hoyos
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Tribuna elettorale europea. Circostrizionale
- 20,15** Speciale Chi l'ha visto? Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20,30** Quel temerari sulle macchine volanti (1965). Film d'avventura. Regia di Ken Annakin. Con Sarah Miles, Alberto Sordi, Stuart Whitman, James Fox
- 22,35** TG 3 - Sera
- 22,40** Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba
- 0,10** TG 3 - Notte
- 0,25** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 0,40** 20 anni prima

5 SPORT
20,30



CALCIO: MILAN-SAMPDORIA

Prima edizione della Supercoppa che mette a confronto le squadre vincitrici dei due titoli nazionali, il Campionato e la Coppa Italia: rispettivamente, Milan e Sampdoria per la stagione 1987-'88. Nelle foto, il blucerchiato **Victor** e il rossonero **Ruud Gullit**.



SERIAL

13,30



India è sola e vuol ritrovare l'amore di Simon. Ma il giovane è innamorato di Jessie e comprometterebbe la possibilità di essere accettato nella famiglia Spaulding, legandosi alla nemica di Alexandra. Un errore che Simon non vuol commettere.



20,35



LO STRANGOLATORE DI BOSTON

Ricostruzione del caso di Albert Di Salvo, accusato d'aver ucciso dodici donne tra il 1962 e il '64. L'imputato, operaio e padre di famiglia, è preda di raptus che lo trasformano in un maniaco sessuale omicida e poi scompaiono senza lasciar tracce nella sua memoria. Con **Henry Fonda** e **Tony Curtis** (foto).



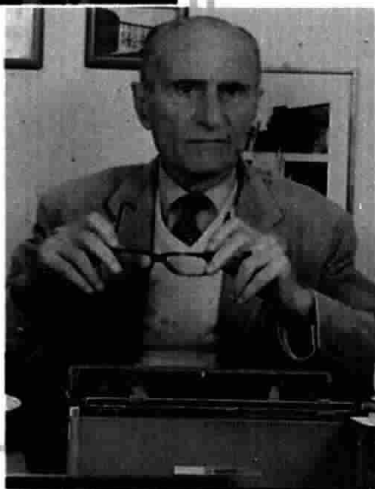
STORIA

22,50

LA GUERRA CHE CAMBIO IL MONDO

Otto settembre: tutti a casa è il titolo di questa puntata del programma di **Indro Montanelli** (foto) e **Mario Cervi**, che rievoca la drammatica estate del '43. Caduto il fascismo gli italiani credono che la guerra sia finita, ma il gen.

Pietro Badoglio, nuovo capo del governo, annuncia che il conflitto continua, mentre la monarchia prepara la resa all'insaputa di tutti. L'Italia è nel caos.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Love Boat. Telefilm. Sarah
- 16 Webster. Telefilm. Il prepotente
- 16,30 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Milano. Calcio: Milan-Sampdoria. Supercoppa d'Italia
- 23,15 Maurizio Costanzo Show Estate
- 0,45 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,35 Cani e gatti (1952). Film commedia. Regia di Leonardo De Mitri. Con Titina De Filippo
- 11,20 Taccuino europeo. Elezioni europee 1989
- 11,30 Petrocelli - Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Diagnosi pericolosa
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Isabel Sanford
- 20 Dentro la notizia
- 20,25 Europeando. Conduce Maurizio Costanzo
- 20,35 Lo strangolatore di Boston (1968). Film poliziesco. Regia di Richard O. Fleischer. Con Tony Curtis, Henry Fonda
- 22,50 La guerra che cambiò il mondo. Programma di Indro Montanelli e Mario Cervi
- 23,20 Europa domanda. Elezioni europee 1989. Conduce Gianni Letta
- 0,20 Traguardo Europa. Dibattiti sulle Elezioni
- 0,50 Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Un mondo nuovo. 3ª parte. Sceneggiato
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Sexy Lady. Con Claude Akins, Mills Watson, Brian Kerwin
- 16 Nathan e suo figlio (1976). Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con Harold Sylvester, Ebony Wright



02/21225

- 7,15** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico*
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Evelyn - Lovely Sara. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Pollon - Mimi - Questa allegra gioventù - Creamy. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. L'onorata famiglia
- 19,30** Happy days. Telefilm. Weekend da scapoli
- 20** Siamo fatti così. Cartoni animati. Le sentinelle dell'organismo
- 20,30** Chiara e gli altri. Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morena Turchi
- 21,30** I Robinson. Telefilm. L'apprendista mago
- 22** Denise. Telefilm. Una pietra romantica
- 22,30** Starsky & Hutch. Uccidete Huggy Bear
- 23,30** Fish-eye. Obiettivo pesca. 9ª puntata
- 24** Première. I trailers della settimana
- 0,05** Taxi - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Fiabe ed erol. Cartoni animati
— Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Ghostbusters. Cartoni animati
— Dinoriders. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** L'assassino... è al telefono (1972). Film giallo. Regia di Alberto De Martino. Con Telly Savalas, Rossella Falk, Anne Heywood
- 22,30** Settore tortura. Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di John Ibanez. Con Boris Karloff, Isela Vega, J. Carlos Last
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Buonasera signora Campbell (1968). Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Gina Lollobrigida, Peter Lawford
- 22,30** Stasera/News
- 22,45** Copenaghen. Calcio: Danimarca - Svezia. Torneo 3 Nazioni
- 0,30** Stasera/Sport



TELEFILM

20,30

CHIARA E GLI ALTRI

Senza più voglia di studiare, Marco (Andrea Giovagnoni, nella foto con, da sinistra, Alessandro Haber, Morena Turchi, Ottavia Piccolo e Silvia Degli Espinosa) si cerca un lavoro e conosce un piccolo faccendiere che gli offre di far parte del pubblico di un quiz televisivo intitolato *Le belle famiglie*. Il ragazzo chiede ai suoi di partecipare al gioco, ma mamma e papà sono divorziati.



TELEFILM

21,30

I ROBINSON

Theo ammira l'amico Lyle, ma poi scopre che ha un appuntamento con la sorella Vanessa. Intanto Rudy (Keshia Knight Pulliam, nella foto con Bill Cosby) si allena per diventare un grande mago.



ODEON FILM

20,30



L'ASSASSINO... È AL TELEFONO

Un'attrice (Anne Heywood, foto) perde la memoria dopo aver assistito all'uccisione dell'uomo che ama. L'inchiesta della polizia stabilisce che la morte è dovuta a un incidente, ma l'incontro con l'assassino fa sparire l'amnesia della donna.



TMC TELEMONTECARLO

18

TV DONNA

Nel rotocalco presentato da Carla Urban (nella foto, la redazione) la rubrica «Bon ton» è sul matrimonio, mentre Vittorio Caprioglio si occupa dei disturbi dell'apparato digerente. Seguono un'intervista di Lea Pericoli e la rubrica degli animali di Angelo Lombardi.



LE ISOLE D'ITALIA

LE ISOLE D'ITALIA

BARTOLINO FAMULARO
S.a.s. MILANO
C.so Buenos Aires, 19
Tel. 02/29406268-29405943

VINCI UNA VACANZA DI SOGNO!



1 - LIPARI
GATTOPARDO PARK HOTEL



2 - PANAREA
HOTEL RAYA



3 - STROMBOLI
HOTEL LA SIRENETTA



4 - PANTELLERIA
HOTEL COSSYRA



5 - TREMITI
HOTEL S. DOMINO



6 - CAPRI
HOTEL EUROPA PALACE



7 - ISCHIA
HOTEL EXCELSIOR



8 - ISOLA D'ELBA
HOTEL HERMITAGE LA BIODOLA

REGOLAMENTO

Rispondere alle domande del quiz, apponendo una crocetta nell'apposita casella del coupon, in corrispondenza della risposta che considerate esatta. Fare questa operazione per tutte le otto domande. Compilare il coupon con i propri dati personali e ritaglarlo. Spedire il coupon in busta chiusa a:
NUOVA ERI "CONCORSO LE ISOLE D'ITALIA"
VIA DEL BABUINO, 51
00187 ROMA
Più coupons spedirete e più probabilità avrete di vincere.

Fra tutti coloro che avranno inviato i coupons verranno estratti otto premi, consistenti ognuno in una settimana di vacanze, per due persone, nelle otto località indicate. Il primo estratto riceverà il premio N° 1, il secondo estratto il premio N° 2, e così via. Durata del concorso: dal 7 Maggio al 9 Luglio 1989. L'estrazione dei premi avverrà il 31 Luglio 1989 a Roma. BUONA FORTUNA AI NOSTRI AFFEZIONATI LETTORI.

IL QUIZ

- 1 LIPARI - Il porto di Lipari è situato rispetto al centro abitato:
- 2 PANAREA - Nel gruppo delle Eolie è l'isola:
- 3 STROMBOLI - La parete del vulcano che scende ripida a mare è detta:
- 4 PANTELLERIA - Una delle principali attività economiche dell'isola è la coltivazione di:
- 5 TREMITI - Anticamente questo arcipelago era chiamato:
- 6 CAPRI - L'isola è costituita geologicamente da una zolla:
- 7 ISCHIA - A Ischia porto si accede attraverso:
- 8 ELBA - Gli abitanti dell'isola d'Elba vengono detti:



Conosci le nostre isole?
Se sì, le più belle isole d'Italia ti regalano una settimana di vacanze meravigliose per due persone



- ☐ A - A nord
☐ B - A sud
☐ C - A sud-est



- ☐ A - Più grande
☐ B - Più piccola
☐ C - Più pianeggiante



- ☐ A - Sciara della lava
☐ B - Via della lava
☐ C - Sciara del fuoco



- ☐ A - Noci moscate
☐ B - Chiodi di garofano
☐ C - Capperi



- ☐ A - Insulae Diomedee
☐ B - Insulae Cossyrae
☐ C - Insulae Cesareae



- ☐ A - Calcarea
☐ B - Granitica
☐ C - Basaltica



- ☐ A - Un canale naturale
☐ B - Un sistema di 2 chiuse
☐ C - Un canale aperto nel XIX secolo



- ☐ A - Elbesi
☐ B - Elboni
☐ C - Elborani

Nome _____ Cognome _____
Indirizzo _____
Città _____ Tel. _____

Conosci le nostre isole?
Se sì, le più belle isole d'Italia ti regalano una settimana di vacanze meravigliose per due persone.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Documentari regionali: Milano: Arcadia perduta. I poeti della Brianza. 1ª parte — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** Piccolo mondo antico. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Alida Valli, Tino Carraro
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 22,30** Speciale con noi
- 22,30** Delitti in una stanza chiusa. *Freddo da morire*. Regia di Mario Caiano. Con Luc Merenda, Catherine Spaak



02/654661

- 7,30** Corn flakes — **Videomattina**
- 13,30** Super Hit. Vetrina di successi
- 14,30** Hot Line
- 15** Crazy Time
- 15,15** Hot Line
- 16,30** On the air
- 18,30** Eurochart. Classifica europea
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Brooklyn Top 20
- 24** Rapido — **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 18,15** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - La regina dei mille anni*
- 20** Gli eroi di Hogan. *Piovuto dal cielo*
- 20,30** Gli sposi dell'anno secondo (1971). Film commedia. Regia di Jean-Paul Rappeneau. Con Jean-Paul Belmondo, Marlène Jobert, Laura Antonelli
- 22,25** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,10** Regolamento di conti (1966). Film poliziesco. Regia di Daniel Vigne. Con Vittorio Sanipoli, Denis Manuel
- 1** M.A.S.H. Telefilm. *Bombardati*



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Mon-gol-fiera
- 14** Calcio Internazionale. Replica
- 16** Telegiornale — **Sport spettacolo**
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime
- 20** Copenaghen. Calcio: Danimarca-Svezia. Coppa delle Tre Nazioni
- 21,50** Telegiornale
- 22** Sportime Magazine
- 22,15** Basket: NBA Today



SCENEGGIATO

18

PICCOLO MONDO ANTICO

Alida Valli e Piero Mazzarella (nella foto) sono tra i protagonisti dello sceneggiato tratto dall'omonimo romanzo di Antonio Fogazzaro pubblicato nel 1895. La storia era già stata prodotta sul piccolo schermo molti anni fa, interpretata da Lea Padovani e Fosco Giachetti.



FILM

22,30



DELITTI IN UNA STANZA CHIUSA

Freddo da morire è il titolo dell'episodio che ha per protagonisti Luc Merenda e Catherine Spaak (nella foto). In viaggio verso le Dolomiti per una vacanza, Alex, giovane avventuriero, assiste all'omicidio di un automobilista. In seguito ad altri fatti casuali, Alex si trova al centro di vicende che mettono in pericolo la sua vita.



FILM

20,30

GLI SPOSI DELL'ANNO SECONDO

Nel 1789 un giovane (Jean-Paul Belmondo, foto) scappa in America, abbandonando la moglie, perché ha litigato con un nobile. Si lega ad un'ereditiera e, scoppiata la rivoluzione, torna in Francia per ottenere il divorzio.



SPORT

20

CALCIO: DANIMARCA-SVEZIA

Michael Laudrup (nella foto), il giocatore della Juventus più in forma del momento, che molti danno in partenza per il Barcellona, guida la sua Danimarca nella *Coppa delle tre Nazioni*, torneo al quale partecipa anche il Brasile.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Tribuna elettorale europea.** Risponde PSI
9 **Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio Opera.** Flauto magico
10,35 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **La valigia di pelle nera.** Sceneggiato. 27°
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Maria Carneglia
- 12 **GR 1 flash**
12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Franco Califano e Bruno Lauzi. Regia Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scocchia
- 14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il buco nella rete — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «La storia di Chet Baker»
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera. Concerto di Musica e Poesia.** Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizz. U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: il folklore.** A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini e Daniela Ardini
21 **GR 1 flash**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverdesotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,20 2 + 2. Con Giorgio Bracardi e Mario Marengo
22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Tribuna Referendum: «Europa domani».** Associazione FICE
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Un racconto al giorno.** «Ballata occitana» di Marilena Moretti. Con Gabriella Andreini, Sergio Brescia, Ezio Busso, Sergio Gibello, Elena Magola. Regia di Dario Piana
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed. E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Tre uomini in barca.** Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci dir. da A. Corsini
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisavalle
- 19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
- 20,45 **Farli accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa** conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Raffaele Sampaoli. F. Cavalli: Salve Regina a quattro voci e continuo (Coro Westminster Cathedral dir. S. Cleobury) ♦ F. Carulli: Duo in sol maggiore per chitarra op. 34 (Sol. J. Bream e J. Williams)

- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore
- 8 **Concerto del mattino (II parte).** G. Rossini: *Une pensée à Florence* per pianoforte (dall'«Album de chaumière») (Sol. D. Ciani) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Staatskapelle di Dresda dir. W. Sawallisch) ♦ M. Glinka: Trio in re minore per pianoforte, clarinetto, e fagotto «Pathétique» (L. Timofeeva, pf.; V. Sokolov, clar.; S. Kravasin, fag.) ♦ E. Elgar: *Enigma Variations* op. 36 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Dal Carcere di Rebibbia in Roma Radiotre** presenta: **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno
- 11 **Concerto del mattino (III parte).** L. van Beethoven: *Quindici Variazioni e fuga* in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 (Sol. E. Gilels) ♦ G. Bizet: *Jeux d'enfants*, petite suite (The Cleveland Orchestra dir. L. Maazel)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Telef. al n. (06) 3612177
- 12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capricci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club.: W. A. Mozart: Sinfonie (New York Philharmonic Orch. dir. B. Walter) (Nuova Era 2259)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Salvatore Sciarino con Roberto Giuliani (Replica)
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato
- 17,30 **Educazione e società. Psicologia dell'età evolutiva. La ricerca in Italia.** Testi di Gabriella Antonucci. Regia di Paola Cavicchioli. 6ª puntata
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: I Musici
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con G. Zaccaro
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-'89. Direttore Stefan Soltesz. Violinista Sergej Stadler. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6 per violino e orchestra ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «Primavera». Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,15 **Libri novità**
- 22,25 **Intermezzo**
- 22,40 **Il principe incostante** ovvero l'attore e il linguaggio della scena nell'800 italiano di Gigi Livio e Valeriano Gialli. 2ª trasmiss. Gustavo Modena: Il personaggio, il testo, la regia
- 23,20 **Blue note.** Presenta Aldo Cangemi
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereo**big. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1** In breve
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1** Sera
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1** In breve
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca di Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2** Radiosera
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Ernesto De Pascuale, Enrico Righi, Alessandro Mannozi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di J. Fiala - L. van Beethoven - N. Paganini - M. Moskowski
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di G. Wagenseil - D. Gabrieli - M. Weckmann - G. F. Haendel
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Reger: Variazioni e fuga su un tema di Mozart op. 132. J. Massenet: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra
- 9/TRASCRIZIONI PER FISARMONICA:** C. Merulo: Toccata nona dal IV tono (trascriz. di S. di Gesualdo). J. Blow: Toccata (Trascriz. di S. Gesualdo). W. Byrd: Pavana e fantasia (trascriz. di S. di Gesualdo). J. Pachelbel: Aria quinta in la minore con variazioni dall'Exa chordum apollinis (trascriz. di S. di Gesualdo) - Sol. S. di Gesualdo
- 9,30/FILOMUSICA:** S. Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite sinfonica op. 33 bis - Orch. «London Philharmonic» dir. W. Weller. G. Mahler: Due Lieder aus «Des Knaben Wunderhorn»: N. 7 «Rheinlegendchen» - N. 4 «Wer hat dies Liedlein in Erdacht» - Sopr. F. von Stade - Orch. «London Philharmonic» dir. A. Davis. J. Brahms: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto - M. Frager, pf.; A. Bylsma, vc.; P. Honnigh, clar. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - Sol. B. Eden - A. Tamir. A. Scarlatti: Sonata in fa maggiore per tre flauti, violoncello e cembalo - Sol. F. Brüggem, K. Boeke e W. van Hauwe - Strumentisti del Quadro Hotteterre. G. Torelli: Concerto grosso in mi minore op. 8 n. 9, per violino, archi e continuo - Sol. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK:** B. Smetana: Tabor n. 5 da «La mia patria» - Boston Symphony Orchestra. L. Janacek: Tara's Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22 - Orch. Filarm. di Israele
- 12,05/ROMANZE CELEBRI:** W. A. Mozart: Il Re pastore: «L'amor, sarò costante» - Sopr. E. Spoorenberg - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Meyerbeer: L'Africana: «O paradiso» - Ten. M. Del Monaco - Orch. New Symphony dir. A. Erede. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Je veux vivre dans ce rêve» - Sopr. J. Micheau - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. A. Erede. A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar» - Ten. C. Bergonzi -

Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. L. Gardelli

12,30/IL BALLETO: E. Moulinié: Ballet de son Altesse Royale, madrigale a ballo (1624). Louis XIII, roi de France: Ballet de la Merlaison (1635). J.-B. Lully: Le Temple de la Paix, suite da balletto

13,15/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven: Duo in fa maggiore n. 2, per clarinetto e fagotto - J. Lancelot, clar.; P. Hongne, fag.

13,25/IL LIED IN GUSTAV MAHLER: Des Knaben Wunderhorn: I parte - Ch. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

14/INTERMEZZO: L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore n. 2 op. 50, per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. G. Fauré: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra - Sol. A. De Larrocha - Orch. «London Philharmonic» dir. R. Frühbeck de Burgos. R. Vaughan-Williams: Fantasia on «Greensleeves» - Orch. Boston Pops dir. A. Fiedler

14,30/UN DISCO PER VOI: F. J. Haydn: Da «Otto Notturmi composti per re Ferdinando IV di Napoli» (1790): Notturmo in do maggiore - Notturmo in do maggiore - «The Music Party» dir. A. Hacker (con strum. dell'epoca)

15,05/MESSA FOLK: Anonimo: Misa Mozarabe, per cori e strumenti (trascriz. di Padre P. Gonzales Barron) - Compl. strumentale e cori del «Seminario di Toledo» e del «Colegio de Infantes» dir. A. M. Frechel

► **15,30/ARABELLA:** Commedia in tre atti op. 79, di Hugo von Hofmannstahl. Musica di Richard Strauss. Conte Waldner: K. Moll; Adelaide: O. Dominguez; Arabella: M. Caballé; Zdenka: P. Milijakovic; Mandrika: S. Nimsger; Matteo: R. Kollo; Conte Elemir: C. Gaifa; Conte Dominik: R. Borgato; Conte Lamoral: L. Monreale; Nina: J. Scovotti; Cartomante: L. Falcone; Wéico: M. Freyberger; Djura: P. Boon; Jankel: T. Fellerghy - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. W. Rennert - M° del Coro G. Lazzari

► **DUE QUINTETTI PER ARCHI:** L. Cherubini: Quintetto in mi minore - Quintetto Boccherini. G. Bottesini: Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» - Quintetto d'archi dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN:** Quartetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello e pianoforte op. 47 - «Seit ich ihn gesehen» da Amore e vita di donna op. 42 - Studi sinfonici in do diesis minore op. 13

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDREW DAVIS CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA ILANA VERED:** G. Fauré: Péléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra - Orch. New Philharmonia. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di Toronto

► **21,30/MUSICA D'OGGI:** K. H. Stockhausen: Punkte per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvös

► **22/CONCERTINO:** F. Kreisler: Tre Composizioni - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. S. Barber: Adagio per orchestra d'archi - Orch. London Symphony dir. A. Previn. E. Satie: Six pièces - Sol. J. McCabe

► **22,30/IL DISCO IN VETRINA:** S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25 - I. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. E. Grieg: Aus Holberg zeit, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Tartini - G. B. Marella - S. Lancetti - C. M. von Weber - P. Pabst - L. van Beethoven

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Zu guter Stund a Liad, 8,30 Der Kaffee ist fertig, Ein Plauderstündchen mit Elmar Gansch, 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Vbhg.), 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester, 10,30 Lang, lang ist's her..., 11 Musik-Pavillon, 12,30 Mittagsgespräch, 13,10 Thema des Tages, Anschlussend: Werbung, 13,15-13,40 Opernmusik, 15,30 Nochmal von Anfang an!, 15,45 Musikparade, 16,30 Novellen und Erzählungen, 17,05 5 nach 5: Jugendwelte, Musik-Spezial-International, 18 Wir entdecken Komponisten, F. Liszt: Kindheit und Jugendjahre, 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung, «Bedenkliche Fernsehziehung», 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravilica, 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji, Ponovitev, 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi, (9,30) Belezka, 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Moja sola radijestezije in bioterapije, (12,40) Z lanskega tekmovalja Seghizzi: mešani zbor, Kamarkoren a capella iz Linköpinga na Svedskem vodi Stefan Dässon (ljudske pesmi), V NASEM PROSTORU (I.), 13,20 Glasba po željah, 13,30 Na goriskem valu, 14,10 Govorimo o glasbi, 15,5 C. Zlobec: «Moji brat svetnik», 6. del, Ponovitev, V NASEM PROSTORU (II.), 15,23 Neopravičena ura, 17,10 Mi in glasba: Antologija slovenske violinske glasbe, Violinist T. Lorenz, pianistka A. Štek, Tekst: M. Lipovšek, 18 Literarne podobe: Čemu toliko junaštva? 18,20 Glasbeni listi, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

16

SPORT

GINNASTICA
ARTISTICA

In assenza di Boris Preti, le speranze azzurre sono affidate a Yuri Chechi, vincitore dei Campionati italiani assoluti, quarto agli anelli ai recenti Campionati europei. L'atleta pratese ha promesso di rifarsi ai prossimi Campionati mondiali di settembre.



RAIUNO

20,30

QUIZ



LASCIA O RADDOPPIA?

«Fin dall'inizio», dice Bruno Gambarotta, «abbiamo voluto tornare alle sane abitudini di un tempo. I quiz del primo *Lascia o raddoppia?* erano difficilissimi e spero che lo siano stati anche i nostri, perché mi ha sempre dato fastidio veder regalare i milioni per domande cretine». Nella foto, le coriste.



RAIUNO RAIDUE

ATTUALITÀ

TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Alle 22,15, Raiuno, conferenza stampa del Presidente del Consiglio Ciriaco De Mita. Alle 17,05, Raidue, un incontro con la Lista Antiproibizionisti sulla droga contro la criminalità politica comune. Su Raitre, 19,45, *Tribuna Circoscrizionale*.

RAIUNO

23,15

FILM



I GIGANTI DEL WEST

Charlton Heston e Brian Keith, cacciatori, affrontano prima i pellerossa della tribù dei Corvi, poi i feroci Piedi neri di Aquila Nera. Nella lotta, la squaw di Aquila Nera si innamora di Charlton Heston.

RAIUNO

SPORT

1,20

BASKET: ITALIA-
CECOSLOVACCHIA
FEMMINILE

Da Varna (Bulgaria), sfida tra le nazionali femminili di Italia e Cecoslovacchia, per la qualificazione alle semifinali dei Campionati europei. Completano il girone delle azzurre l'Olanda e l'Unione Sovietica, favorita del torneo. Nell'altro girone, Jugoslavia, Francia, Ungheria e Bulgaria. Le semifinali si disputano sabato 17, le finali domenica 18. Dal 20 il torneo maschile, a Zagabria.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 51° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 La spilla nera. 11° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 73°. Azione eroica

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Giocare per sopravvivere di Dily Breese

15 Primmissima. Di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Roma. Ginnastica artistica: Grand Prix

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956. Di C. Fuscagni

19,05 Santa Barbara. 52° episodio. Telefilm

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 DALLO STUDIO TV 3 DI MILANO. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. Lascia o raddoppia? Di M. Scarano, F. Macchia. Regia F. Boserman. 16° trasmiss.

22,05 Telegiornale

22,15 Tribuna elettorale europea diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. Conferenza stampa: Presidente del Consiglio

23,15 I giganti del West (1980). Film western. Regia di Richard Lang. Con Charlton Heston, Brian Keith, Stephen Nacht. 1° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 I giganti del West. Film. 2° tempo

1,05 Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

1,20 Varna. Pallacanestro: Campionati europei femminili. Italia-Cecoslovacchia



RAITRE

06/36864890

12 ~~05~~ Meridiana. La segretaria privata (1931) Film commedia. Di Goffredo Alessandrini (Italia)

13,30 Ciclismo: Giro d'Italia femminile

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~05~~ Telesoria - Il Mediterraneo. A cura di Adriana Foti. Regia di Piero Turchetti

15,30 Esterina (1959). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Carla Gravina, Domenico Modugno, Geoffrey Horne

16,55 Videobox. A cura di Beatrice Serani

17,30 Geo Reprint. Di G. Grillo e C. Pasanise

18,15 Vita da strega. Telefilm

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 6,35-8,30** Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
 — NBC nightly news in edizione originale
7 TG dal mondo
7,30 I giornali
8,15 Economia e Finanza
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Che tempi!** (1948). Film sentimentale. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gilberto Govi, Lea Padovani, Walter Chiari
10,30 La signora e il fantasma. Telefilm
10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
11,05 ~~6,5~~ Speciale Ambientevivo. **S. Pietro e Paolo: una giornata di festa nella valle del Colca.** 2ª puntata. Regia R. Morelli
11,35 Aspettando mezzogiorno
12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13 TG 2 - Ore tredici
13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini
 — **Meteo 2**
13,30 Mezzogiorno è...
14 Quando si ama. 488ª puntata. Serie tv
14,45 TG 2 - Economia
15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino
16,55 Dal Parlamento
17 TG 2 - Flash
17,05 Tribuna elettorale europea. **Europa flash: Lista Antiproibizionisti sulla droga - contro la criminalità politica comune**
17,10 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
17,35 Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Perry Mason. *Il giocattolo mortale*
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 La Rai presenta per la serie *Il corpo di Marianna*. Storie d'amore nella Rivoluzione Francese. Talleyrand. L'abate libertino. Con Stéphane Freiss, Caroline Berg, Ingrid Held, Laurent Grevill, Daniel Langlet. Regia di Vincent De Brus. Coprod.: Raidue - Canal Plus - Chrysalide Films
22,10 TG 2 - Stasera
22,20 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni
23,50 TG 2 - Notte
 — **Meteo 2**
0,15 Appuntamento al cinema
0,20 Cinema di notte. **Il giorno del furore** (1973). Film dramm. Regia A. Calenda. Con Oliver Reed, John McEnery, Carole André
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 Tribuna elettorale europea. *Circoscrizionale*
20,15 Speciale **Chi l'ha visto?** Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
20,30 **Samaracanda.** A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani
 In chiusura: **TG 3 - Sera**
22,30 Ultimo spettacolo. Presentato da Vieri Razzini. **La congiura degli innocenti** («The trouble with Harry», 1955). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Edmund Gwenn, Shirley MacLaine, John Forsythe
0,10 Appuntamento al cinema
0,15 TG 3 - Notte
0,30 **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
0,45 20 anni prima

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth si mostra preoccupata per la decisione di Cabot di lasciare la presidenza delle Imprese Alden e di affidare l'azienda a Shana e Clay. In realtà è soprattutto la scelta di Clay che Gwyneth contesta. Ma Cabot mantiene la sua decisione e Clay è felice.

RAIDUE 20,30 **FILMTV**

TALLEYRAND L'ABATE LIBERTINO

Il secondo film della serie *Il corpo di Marianna* racconta la vita di Charles Maurice de Talleyrand (Stéphane Freiss, foto), da quando nel 1775 comincia la sua carriera di ecclesiastico, a quando, molti anni dopo la Rivoluzione francese, diventa ministro degli Esteri, fino alla sua morte avvenuta nel 1838.

RAIDUE 22,20 **MUSICA**

INTERNATIONAL D.O.C. CLUB

Chiude i battenti il programma di **Renzo Arbore** (nella foto con **Gegè Telesforo** e **Monica Nannini**). Sul suo palcoscenico, in questi mesi, artisti prestigiosi, da Miles Davis a Jackson Browne.



RAITRE 22,30 **FILM**



Un giallo di **Alfred Hitchcock** con **Edmund Gwenn** e **Shirley MacLaine** (foto). In un bosco viene scoperto il cadavere di un uomo. Tre persone: la bella moglie, una matura zitellona e un vecchio capitano, ciascuna delle quali pensa di essere stato involontariamente l'assassino, si danno da fare per occultare la salma, senza sapere che sono tutti e tre innocenti.



18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il gioco condotto da **Iva Zanicchi** (foto), dal 28 giugno diventa serale. Andrà in onda il mercoledì alle ore 20,30 e, oltre ai giochi, ospiterà numeri spettacolari.



SHOW

20,30

BELLEZZE AL BAGNO

Prima puntata di un nuovo gioco a squadre condotto da **Milly Carlucci** (foto) e dai comici **Enrico Beruschi**, **Enzo Braschi** e **Carlo Pistarino** (foto). Ai dieci incontri di qualificazione parteciperanno venti squadre, una per ogni regione italiana. Le prime quattro classificate potranno accedere alle semifinali.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Dopo il funerale di Bert, gli amici e i parenti si riuniscono a casa Bauer ricordando i momenti passati con la donna che tutti consideravano eccezionale. Ed ha ormai capito che Claire non è in grado di fare la madre a Michelle e pensa ad una soluzione legale.



FILM

20,35



SOTTO... SOTTO... STRAPAZZATO DA ANOMALA PASSIONE

Una commedia di **Lina Wertmüller** con **Veronica Lario** ed **Enrico Montesano** nei panni di un falegname sconvolto dalla gelosia quando sua moglie gli confessa di pensare a un altro mentre fa l'amore con lui. L'uomo sospetta del parrucchiere, ma è lontano dalla «anomala» verità.



02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana.** Lo scrittore
- 9,30 **Peyton Place.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviaccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 15 **Love Boat.** Telefilm. *Il vecchio*
- 16 **Webster.** Telefilm. *Rodaggio matrimoniale*
- 16,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Bellezze al bagno.** Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 22,30 **Maurizio Costanzo Show Estate**
- 23,30 **Top Secret.** Telefilm. *Il fantasma di J. Eggar*
- 1 **Première.** I trailers della settimana
- 1,05 **Baretta - Mannix.** Telefilm



02/21225

- 7,50 **Lou Grant - Switch.** Telefilm
- 9,40 **La sfida dei giganti** (1965). Film d'avventura. Con Reg Park, Gya Sandri
- 11,20 **Taccuino europeo.** Elezioni europee 1989
- 11,30 **Petrocelli - Agente Pepper.** Telefilm
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 16,45 **California.** Telefilm. *La scelta di Abby*
- 17,45 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 **Dentro la notizia**
- 20,25 **Europeando.** Conduce Maurizio Costanzo
- 20,35 **Sotto... sotto... strapazzato da anomala passione** (1984). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Enrico Montesano, Veronica Lario, Luisa De Santis
- 22,35 **La guerra che cambiò il mondo.** Programma di Indro Montanelli e Mario Cervi
- 23,05 **Europa domanda.** Elezioni europee 1989
- 0,05 **Traguardo Europa.** Dibattiti sulle Elezioni
- 0,35 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm



TMC

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 **Daniel Boone.** Telefilm
- 12 **Un mondo nuovo.** 4ª parte. Sceneggiato
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 **Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Il senatore.* Con Claude Akins, Mills Watson
- 16 **La porta proibita** (1944). Film drammatico. Regia di Robert Stevenson. Con Orson Welles, Joan Fontaine, Margaret O'Brien



02/21225

- 7,15** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton. *Leggi e piangi*. 1ª parte
- 14,30** Baby sitter. Telefilm. *Truffa in passerella*
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *Pollon - Mimi - Questa allegra gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. *Legato ma...*
- 18,30** Supercar. Telefilm. *Il raggio di cristallo*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *I tre aspiranti*
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** L'occhio del gatto (1985). Film thriller. 1ª visione tv. Regia Lewis Teague. Con James Woods, Mary D'Arcy, Drew Barrimore
- 22,25** Starsky & Hutch. Telefilm. *L'esca*
- 23,25** Brothers. Telefilm. *Paura di volare*
- 23,55** Première. I trailers della settimana
- 24** Taxi - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Fiabe ed eroi*. Cartoni animati
— *Fantazoo*. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Ghostbusters*. Cartoni animati
— *Dinoriders*. Cartoni animati
— *New Transformers*. Cartoni animati
— *Gobots*. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Doppio rischio. Film giallo. Regia di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker, Bibbie Hansen, Jeff Winchester
- 22,30** Alien: zona di guerra (1986). Film di fantascienza. Regia di Danny Bilson. Con Tim Thomerson, Timothy van Patten, Art La Fleur, Biff Manard
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Capitan Apache (1971). Film western. Regia di Alexander Singer. Con Lee Van Cleef, Carroll Baker, Stuart Whitman
- 22,15** Donne e musica. Special con interviste e musiche di Melissa Etheridge, Enya e Lita Ford
- 23,05** Stasera/News
- 23,20** Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 23,50** Stasera/Sport



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Appuntamento con **Manuela, Paolo e Uan** (foto) che oggi presentano le nuove avventure di *Mimi e la nazionale di pallavolo*, il *Viaggio nell'Ade*, della serie *C'era una volta Pollon*, e *Questa allegra gioventù*.



FILM

20,30



Un film a episodi che ha come filo conduttore la presenza di un grande gatto tigrato. Nel primo episodio un ragazzo si sottopone a una durissima terapia per smettere di fumare. Nel secondo un vecchio ricchissimo, che ha la mania di scommettere su tutto, propone all'amante della moglie di fare un giro completo del cornicione di un grattacielo: se vince avrà la donna e un mucchio di soldi. Nel terzo una bambina è ossessionata da un folletto che ogni sera sale sul suo letto e le leva il respiro. Prima visione tv.



20,30

CAPITAN APACHE

Collier, commissario per gli indiani, viene ucciso. Capitan Apache, incaricato di far luce sul caso, scopre che l'uomo poco prima di morire era venuto a conoscenza di un complotto contro il presidente Grant. Nella foto **Stuart Whitman e Carroll Baker**.



20,30



DOPPIO RISCHIO

Olivia, una giovane donna ossessionata dal ricordo della madre assassinata quindici anni prima davanti a lei, vive una triste e squallida esistenza con un marito insensibile e un alcolista che tutte le sere la violenta. Dopo varie vicissitudini, incontra un altro uomo e con lui decide di fuggire e di rifarsi una vita negli Stati Uniti. Tutto sembra superato, finché una sera...

con **Dixan**



TUTTI I GIOVEDÌ - ORE 20.30 -  **RAI UNO**

Chi partecipa al gioco Dixan a "Lascia o Raddoppia?", in onda il Giovedì alle 20.30 su RAI UNO, può vincere 5 milioni*, se è in possesso di un fustino o un flacone 3 lt., e 10 milioni* se è in possesso di un fustone o un flacone 5 lt., con la possibilità di portare queste vincite, rispettivamente, fino a 20 o 40 milioni*. Partecipa anche tu. È facile. Devi solo acquistare Dixan e telefonare allo 02/6357, dal Lunedì al Venerdì, dalle 9.00 alle 21.00, dal 2.3.89 al 22.6.89. Comunica quindi il tuo nome, cognome, numero di telefono e quale prodotto hai in casa. Ogni settimana puoi essere richiamato per giocare e vincere con Dixan a "Lascia o Raddoppia?".

1 MILIARDO*

DI MONTEPREMI TOTALE

DA VINCERE



Ma attenzione. Chi è in possesso del fustone o del flacone 5 lt. partecipa inoltre ad una estrazione finale. Basta inviare il tagliando di controllo, in busta chiusa, a: DIXAN "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 999 - 20185 - Milano. Con Dixan c'è sempre chi vince!

*in gettoni d'oro (IVA inclusa).

TELEFONA ALLO 02 - 6357



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
 — **Telegiornale**
14 Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi!**
18 Piccolo mondo antico. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Alida Valli, Tino Carraro
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Segreto di famiglia. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Paola Onofri
21,30 You Australia. 3ª puntata. Documentario. Regia di Sandro Spina
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes — **Videomattina**
13,30 Super Hit. I video più richiesti
14,30 Hot Line. In studio Johnny Parker
16,30 On the air
18,30 Night of Guitars. 3ª parte
19,30 I videopreferiti di Gabriele Lavia
20 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot
23,45 Video a rotazione
0,15 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
18,15 Super 7. Cartoni animati. Erculoidi - Rambo - She-Ra, la principessa del potere - Una spada per un cavaliere
20 Gli eroi di Hogan. Telefilm. Scacco matto
20,30 Il bandito dagli occhi azzurri (1980). Film poliziesco. Regia di Alfredo Giannetti. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro
22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smalla
23 La sfinge sorride prima di morire (1972). Film giallo. Regia di Duccio Tessari. Con Tony Russell, Maria Perschy
1,15 M.A.S.H. Telefilm. Amore e matrimonio



02/85411

- 13,30** Telegiornale — **Juke box. Replica**
14 Calcio: Danimarca-Svezia. Replica
16 Telegiornale — **Sport spettacolo**
18,50 Telegiornale
19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime
20 Juke box. La storia dello sport a richiesta
20,30 Oslo. Calcio: Norvegia-Jugoslavia. Qualificazione Mondiali '90
22,15 Telegiornale — **Sportime Magazine**
22,40 Mon-gol-flera. Calcio internazionale
23,10 Boxe di notte. Con Rino Tommasi
23,55 Sport spettacolo



SCENEGGIATO

20,30

SEGRETO DI FAMIGLIA

Il detective Gianni Altani (Ugo Pagliai, nella foto) è stato incaricato da una vecchia signora di far luce su una storia accaduta quarant'anni prima: il marito Davide Schwetter, lasciata l'Italia per espatriare in Svizzera, era scomparso.



CARTONI

18,15

SUPER 7



She-ra, la principessa del potere è il titolo del nuovo cartone animato proposto da oggi. Invincibile e bellissima sorella gemella di He-Man, She-ra (foto) combatte le forze del male in sella al suo destriero alato.

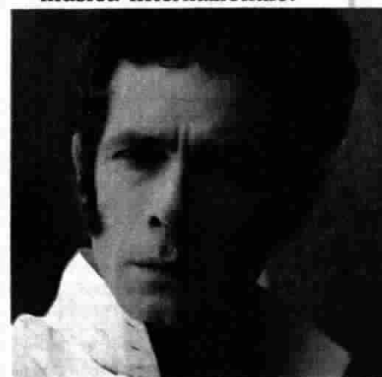


RUBRICA

19,30

I VIDEO-PREFERITI

È Gabriele Lavia (foto) a rivelare oggi, nel corso dell'intervista, quali sono i suoi video preferiti, mostrando di avere una profonda conoscenza della musica internazionale.



FILM

20,30



IL BANDITO DAGLI OCCHI AZZURRI

Impiegato apparentemente dimesso, sciancato, mite nel suo semplice lavoro di archivista, in realtà nel privato è un uomo atletico intento a preparare la "rapina del secolo": due miliardi e mezzo da rubare proprio nell'azienda genovese in cui lavora.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 Tribuna elettorale europea. Risponde PCI
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pelle nera. Sceneggiato di Guglielmo Morandi. Musiche originali di Letizia Romeo. 28ª puntata
- 11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Maria Carneglia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Franco Califano e Bruno Lauzi. Regia di F. Brasile
- 13 GR 1
- 13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
- 14,03 Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia
14,47 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti
15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeo. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
- 17,58 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti
- 18,08 Musica del '900. Ottavio Ziino: «Evocazioni»: concerto in un tempo per flauto solista, orchestra d'archi, percussioni e pianoforte
- 18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Fonosfera: «Time Zones»: Steven Brown
- 20 Radiouno per tutti. «Ticket». Dal settimanale della salute e assistenza di Lino Matti
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce Adriano Mazzeo. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Ubaldi. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Tribuna Referendum: «Europa domani»: Associazione CIF
- 8,15 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Un racconto al giorno. «Forse un incontro» di Emilia Costantini. Con Giuliana D'Errico, Gigi Savola, Enrica Saltutti. Regia D. Piana
- 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Tra Scilla e Cariddi. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegrione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci dir. da A. Corsini
- 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 Farl accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
- Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Raffaele Sampaoli. J. Pachelbel: Claccona in fa minore per organo (Sol. P. Hurford) ♦ J. P. Vejvanovsky: Sonata natalis (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)

- 7,20 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore
- 8 Concerto del mattino (II parte). G. Gershwin: Variazioni per pianoforte e orchestra su «I got rhythm» (Sol. E. Wild - Boston Pops Orch. dir. A. Fiedler) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in si minore per pianoforte e archi K. 478 (G. Solti, pf.; W. Melcher, vl.; H. Voss, v.la; P. Buck, vc.)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
- 10 In diretta dal Teatro di V. Degli Speri Radiotre presenta: **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno
- 11 Concerto del mattino (III parte). C. Ph. E. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore WQ 183 n. 2 (Orch. da Camera Carl Philipp Emanuel Bach dir. H. Haenchen) ♦ G. Fauré: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 120 (J. Rouvier, pf.; J.-J. Kantorow, vl.; Ph. Muller, vc.) ♦ C. Nielsen: Maskerade, ouverture (Orch. Sinf. di Göteborg dir. Myung Whun Chung)
- 11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: J. S. Bach: Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041 (Sol. H. Szezyng - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Philips 422 250) ♦ O. Respighi: Suite in sol maggiore per archi ed organo (Orch. G. Tartini dir. M. Cassoli) (Bongiovanni 5502)
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash
- 14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Salvatore Sciarino con Roberto Giuliani (Replica)
- 15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e R. Panarese
- 17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Bruno Maderna
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Il miracolo della Vergine. Opera in prologo e quattro scene. Libretto e musica di Bohuslav Martinu. Gabriel: Anna Barova; La Vergine folle: Marie Mrazova; I venditori di oli: Jindrich Jindrak, Bohumil Marsik; Corteo Nuziale: Lubomir Vraspir, Marie Mrazova, Karel Hanus, Anna Barova; Mariken: Jirina Markova; Il diavolo: Vaclav Zitek. Direttore Jiri Belohlavek - Orch. Sinf., Coro della Radio e Coro di Voci bianche di Praga - M.i dei cori Milan Maly e Bohumil Kulinsky jr.
- 23,35 Blue note. Presenta Aldo Cangemi
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30:** GR 1 in breve
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30** GR 1 in breve
- 22** Special Monterey Pop. A cura di Guido Chiesa. 7ª puntata
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 21,03** Long Playing Hit
- 22,27** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Enrico Rigghi, Alessandro Mannozi, Alberto Castelli

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Speciale per le Elezioni europee. A cura dei Servizi Giornalistici della Direzione per l'Estero

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. Schubert - D. Kabalewsky - B. Smetana - L. Spohr
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di F. Mancini - N. Lebegue - J. S. Bach - F. S. Glay
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 «Grosse Sonate» - Pf. E. Gilels. L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa maggiore - Quartetto Melos di Stoccarda
- 9/DI ANONIMO RUMENO:** Cintecul lui barbu Lantarn, per voce, pianoforte, violino e violoncello (trascriz. di Hans Kornac) - Colinde, canzoni popolari rumene (strumentaz. di Bruno Reinhardt) - Cinque canti religiosi rumeni
- 9,30/FILOMUSICA:** H. Purcell: Suite n. 5 in do maggiore. J.-M. Leclair: Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2, per due violini e continuo: «Ouverture in trio». F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 1 in fa minore op. 65. G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando!». G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sere al placido». M. Bruch: Serenata op. 75, per violino e orchestra
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLA POM- POSA ULRICH KOCH: G. B. Sammartini: Concerto in do maggiore per viola pomposa e orchestra - Orch. da Camera Southwest German dir. P. Angerer. CHITARRISTA ANDRES SEGOVIA: J. S. Bach: Ciaccona, dalla partita n. 2 in re minore per violino solo (trascriz. di A. Segovia). TRIO CEKO: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Geister», per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE BERNARD HAITINK: F. Liszt: Hunneschlacht, poema sinfonico n. 11 - Orch. Filarm. di Londra
- 12,05/OPERETTA:** F. Lehár: Mazurka blu, selezione - E. Baggione, sopr.; S. Ballinari, soubrette; F. Artoli, ten.; E. Calderoni, comico - Orchestra dir. C. Gallino
- 12,30/COMPOSITORI DEL 900:** V. Bucchì: Ison, per violoncello solo - Sol. A. Baldovino. H. W. Henze: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra - B. Incagnoli, ob.; A. Bianchi, arpa - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore
- 13,10/CORALITÀ:** W. A. Mozart: Sei Canoni a tre e quattro voci - Wiener Kammerchor dir. B. Paumgartner
- 13,20/PER OBOE:** T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2, per oboe, archi e basso continuo - Sol. P. Pierlot. F. Devienne: Sonata n. 6 in do maggiore, per oboe e basso continuo -

G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, cembalo. B. Mader-na: Aulodia, per oboe e chitarra - L. Faber, ob.; V. Sardarelli, chit.

14/FUORI REPERTORIO: G. Verdi: Alzira: «Sinfonia» - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. G. F. Haendel: Sosarme: «Per le porte del tormento» - M. Ritchie, sopr.; A. Deller, ten. contr. - Orch. Santa Cecilia dir. A. Lewis. V. Bellini: Adelson e Salvini: «Ecco, Signor, la sposa» - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Benzi. G. Donizetti: Anna Bolena: «Cielo, a miei lunghi spasimi» - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten.; R. Lloyd, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro John Alldis dir. J. Rudel. A. C. Gomes: Il Guany: «Sento una forza indomita» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini

14,40/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in si bemolle maggiore op. 21 n. 1 - Sol. P. Spada - Sei Valzer in forma di rondò - Sol. L. de Barberis - Due Studi dal «Gradus ad Parnasum» - Sol. V. Balzani

15,20/MUSICA DALL'APERTO: O. Di Domenico: Strutture 70 - Banda della Guardia di Finanza dir. l'Autore

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: Parsifal, preludio - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» - Msopr. A. Baltsa. G. Puccini: La Bohème: «Si mi chiamano Mimì» - Sopr. D. Sasson. W. A. Mozart: Il Flauto Magico: Der Vogelfänger bin ich Ja - In Diesen heil'gen Hallen - Bs. J. van Dam. C. M. von Weber: Oberon: «Von Jugend auf» - Ten. N. Gedda. G. Verdi: Nabucco: Donna chi sei? - E. Siliotis, sopr.; G. Gueffi, bar. G. Puccini: Madama Butterfly: «Un bel di vedremo» - Sopr. M. Caballé. G. Verdi: Nabucco: Va pensiero sull'ali dorate - Gli arredi festivi. L. van Beethoven: Leonora n. 2, ouverture op. 72a

► ANNE SOPHIE MUTTER E EDUARD LALO: E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Nazionale di Francia dir. S. Ozawa

► 17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La Sera» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. G. Ph. Telemann: Trio sonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Strumentisti della «Camerata Instrumentale» della «Telemann Gesellschaft» dir. K. Grebe. G. F. Händel: Giulio Cesare: «Svegliatevi nel core» - Ten. P. Domingo - Orch. «Royal Philharmonic» dir. E. Downes. G. Bizet: Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle» - Sopr. L. Price - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. von Karajan. J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte - G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf. C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. R. Aldulescu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

► 19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN: Konzerstück in fa maggiore per quattro corni e orchestra op. 86 - Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61

► 20/100 ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 1 - Dir. A. Nikisch (incisione del 1921). R. Wagner: I Maestri Cantoni di Norimberga, preludio atto 1° - Dir. H. Knappertbusch (incisione del 1928). A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Dir. E. Jochum

► 21,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 100 - Trio di Milano. F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - Pf. A. Rubinstein. C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10, per archi - Melos Quartet

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini - M. Cara - N. Paganini - B. Martinu - E. Chausson - R. Strauss

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Novellen und Erzählungen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. Walter Buller: «Musikalische Rundreise durch Mexiko». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. Schüler und Lehrer im Spiegel der Erinnerung. 19,30 Abend aktuell. 20 «Gustav oder Von der Wiederherstellung der Normalität». Hörspiel von König Eduard. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Trst, mesto znanosti. 8,40-10 ZA VSA KOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. (9) Misel dneva. (9,30) Beleška. 10,10 5 koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Glasbeni portret Urbana Kodra. (12,40) Z lanskega tekmovalja Seghizzi: mešani zbor Collegium vocale Graz iz Grada vodi Rosemarie Krainz (umetne pesmi). V NASEM PROSTORU (II). 13,20 Glasbe po željah. 13,30 Nediški zvon (ponovitev). 14,10 Dvigljena zavesa. 15 C. Zlobec: «Moj brat svetnik». 17 in zadnji del. Ponovitev. V NASEM PROSTORU (II). 15,28 Domača delavnica. Popoldan s slovensko pesmijo in iztokom Jelačinom. 17,10 Mi in glasba: zborovska revija Corovivo 1988. 18 Cetrlikova srečanja: Muzejstvo na Slovenskem. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
 12,05 **VARIETA'**

VIA TEULADA 66

Per Loretta Goggi è alle porte un periodo di vacanza: «Tornerò sul video nel '90», ha detto la conduttrice del programma che nelle ultime settimane è stato caratterizzato dalla «caccia» alla parola misteriosa (e dal ricco premio finale).

RAIUNO
 20,30 **FILM**

IL PRINCIPE DI DONEGAL

Un film in prima visione tv ambientato nell'Irlanda del XVI secolo al tempo delle lotte contro gli inglesi. Il giovane Hugh O'Donnell, principe di Donegal, tenta di unificare il suo Paese organizzando i clans irlandesi contro il governo di Elisabetta I. Gli inglesi ne prevengono le mosse, facendolo prigioniero. Ma il giovane Hugh, con l'aiuto della fidanzata Kathleen, riesce a fuggire per guidare la lotta contro gli inglesi.



RAIUNO
 22,25 **ATTUALITA'**

TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Si conclude la campagna elettorale per la consultazione europea. Tutti i partiti propongono oggi l'appello conclusivo agli elettori nella tribuna delle 22,25. Su Raitre, alle 19,45, *Tribuna circoscrizionale*. Alla radio invece, alle 8, Radiodue, *Tribuna referendum* e alle 8,30, Radiouno, *Tribuna elettorale*.

RAIUNO
 23,25 **MUSICA**

NOTTE ROCK

Dopo il lungo servizio dedicato all'International Rock Award, la rubrica musicale del venerdì continua a occuparsi dei protagonisti dell'estate musicale in Italia e nel mondo. Per metà luglio è in programma un'edizione speciale per il concerto dei Pink Floyd a Venezia.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

- 9,40 **Santa Barbara**. 52° episodio. Telefilm
- 10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo alle dieci**
- 11 **La spilla nera**. 12° ed ultima puntata
- 11,30 **Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Stazione di servizio**. 74°. *La medicina sbagliata* - 75°. *La seduta spiritica*
- 15 **L'Aquilone**. Regia S. Marcellini
- 16 **Albertone**. Cartoni. *Albertone in tv*
- 16,30 **Turbo Teen**. Cartoni. *Mini turbo teen*
- 17 **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**. Cartoni
- 17,30 **Action now: questa pazzia, pazzia America**. 3° episodio. *Il drammatico collaudo* - *La cintura razzo per spostamenti cittadini*
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 Paolo Frajese conduce **Trent'anni della nostra storia - 1946-1956**. Di C. Fuscagni
- 19,05 **Santa Barbara**. 53° episodio. Telefilm
- 19,30 **Il libro, un amico**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Il principe di Donegal (1966)**. Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Michael O'Herlihy. Con Peter McEnery, Susan Hampshire, Tom Adams, G. Jacksons
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,25 **Tribuna elettorale europea** diretta da Albino Longhi. *Appello agli elettori*
- 23,25 Raiuno e Coca Cola con Videomusic presentano **Notte rock**
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30 **Block-Notes**: appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. Seguendo l'Adige. 2° ed ultima puntata

RAITRE 06/36864890

- 11,30 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Marilena Groppo. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Goldoni e le sue sedici commedie nuove**. Di Paolo Ferrari. Regia di Sandro Sequi
- 13,30 **Ciclismo: Giro d'Italia femminile**
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Bologna. Tennis: Torneo Grand Prix**
- 17,30 **Geo Reprint**. Di G. Grillo e C. Pisanisi
- 18,15 **Vita da strega**. Telefilm. *Doppio inganno*
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **Tribuna elettorale europea. Circoscrizionale**

RAIDUE 06/36864890

6,35-8,30 Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
7 NBC nightly news in edizione originale
7,30 TG dal mondo
8,15 I giornali
8,15 Economia e Finanza

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. È primavera! (1949).
 Film comm. Regia R. Castellani. Con Mario
 Angelotti, Elena Varzi, Donato Donati

10,30 Maggiordomo per signora. Telefilm

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 Inglese e Francese per bambini.
 Playtime e Viens jouer avec nous. 10° punt.

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 489° puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Il brivido dell'imprevisto. Pappa reale

17,35 Più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Perry Mason. Telefilm. A lei, sig. Mason

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Fiera 2 di Milano. Aboccaperta.
 Di Gianfranco Funari

22,15 Dal Salone delle Feste e degli Spettacoli
 del Casinò Municipale di Campione d'Italia.
 Viva Hollywood. Con la partecipazione
 di Kim Novak, Joan Fontaine, Jane Russell,
 Jean Simmons, Kirk Douglas, Rod Steiger,
 Anthony Perkins, Cliff Robertson. Presen-
 ta Lello Bersani con Lolita Morena. A cura
 di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Bal-
 dazzi. Organizzazione Pier Quinto Cariaggi

22,50 TG 2 - Stasera

23 TG 2 - Speciale

23,50 TG 2 - Notte

— Meteo 2

0,15 Cinema di notte. Dal Pentagono al Pacifico:
 uccidete Yamamoto! (1968). Film di
 guerra. Regia S. Maruyama. Con Toshio
 Mifune, Toshio Kurosawa, Makoto Sato

20,15 Speciale Chi l'ha visto? Aggiornamento
 sui casi delle persone scomparse. Condu-
 ce Donatella Raffai

20,30 La formula (1981). Film thriller. Regia di
 John G. Avildsen. Con George C. Scott,
 Marlon Brando, Marthe Keller. Prod.:
 MGM

22,25 TG 3 - Sera

22,30 Venerdì Pugilato. Limatola-Quintano.
 Campionato italiano pesi piuma

23,30 Schegge

23,45 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

24 TG 3 - Notte

0,15 Black and blue. Videoframmenti di Raitre.
 Di P. Macioti, M. Malabruzzì, M. Verni

0,45 20 anni prima

RAIDUE
SERIAL
14

Quando si ama

Shana dovrebbe essere eletta presidente del Consiglio di amministrazione della Alden. Clay dichiara a Shana che la sua elezione non è sicura. Shana ne parla a suo padre, che la tranquillizza: presidente sarà lei.

RAIDUE
SALUTE
17,35



PIÙ SANI PIÙ BELLI

Ultima puntata in diretta del programma condotto da **Rosanna Lambertucci** (foto). Oggi si parla delle diete dell'estate e dei pericoli delle vacanze (morsi di vipere e calabroni). Da domenica, 12,30, ogni settimana, il meglio di *Più sani più belli*.

RAIDUE
20,30

VARIETÀ



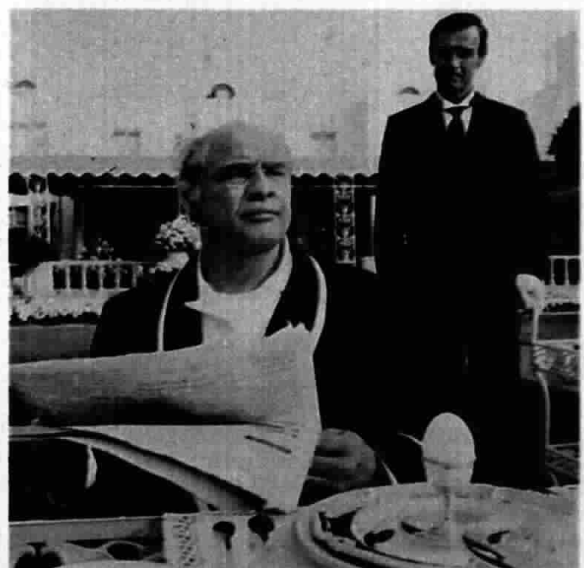
ABOCCAPERTA

In edizione serale, per tre settimane, la rubrica di **Gianfranco Funari** (foto), conduttore di *Mezzogiorno è*, giunto al termine del suo ciclo. Come sempre due gruppi di «dialoganti» si affrontano su un argomento d'attualità (come la droga o il fisco) moderati o stimolati da Funari.

RAITRE
20,30 **FILM**

LA FORMULA

Tratto dal romanzo di Steven Shagan e ispirato a fatti reali (nel 1913 un fisico tedesco, Bergius, scoprì il metodo per trasformare il carbone in petrolio, e ottenne anche il Nobel), il film narra una storia di fantapolitica, ovvero lo scontro tra opposte forze (da una parte un gruppo di petrolieri tedeschi guidato da Adam Steiffel, **Marlon Brando** nel film, dall'altra un detective americano) per la conquista della formula.





VARIETÀ

20,30



Il programma di **Raffaella Carrà** (foto) continua fino al 30 giugno con una puntata che vedrà di fronte tutti i «principi azzurri» eletti nel corso delle settimane. Anche oggi una giuria femminile in sala eleggerà il principe azzurro. Il pubblico può intervenire (dopo la trasmissione e domani) telefonando al numero (06) 7703 per esprimere il suo giudizio.



Raffaella Carrà, 46 anni, ha avuto nelle ultime settimane circa tre milioni di spettatori



SERIAL

13,30



Amber cerca di convincere Rick a smetterla con le anfetamine. I due non sanno, però, che la loro conversazione è ascoltata da Briggs, che riferisce tutto a Claire. Reva ha deciso di rubare degli antibiotici per curare il barbone che ha accolto in casa sua.



FILM

20,35



PONY EXPRESS

Charlton Heston e Rhonda Fleming sono gli interpreti di questo western che ha come protagonisti due celebri personaggi della frontiera: Buffalo Bill e Wild Bill. I due devono difendere il servizio dei «pony express» dal Missouri alla California. Ma il progetto è osteggiato da alcuni affaristi che non esitano a fomentare la rivolta indiana.



STORIA

22,35

LA GUERRA CHE CAMBIO IL MONDO

Indro Montanelli (nella foto durante la campagna di Finlandia) e **Mario Cervi** concludono la rievocazione degli anni della guerra: la sconfitta del fascismo e del nazismo anticipa di poco il crollo del Giappone devastato dall'atomica.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Love Boat. Telefilm. L'ultima degli Stubing
- 16 Webster. Telefilm. Grossi problemi
- 16,30 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show Estate
- 0,45 Premiére. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix - S.W.A.T. Telefilm



02/21225

- 7,35 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,25 Kindar l'invulnerabile (1965). Film d'avventura. Con Mark Forrest
- 11,20 Taccuino europeo. Elezioni europee 1989
- 11,30 Petrocelli - Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri - La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Party di quartiere
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 Dentro la notizia
- 20,25 Europeando. Conduce Maurizio Costanzo
- 20,35 Pony Express (1953). Film western. Regia di Jerry Hopper. Con Charlton Heston, Rhonda Fleming, Jan Sterling
- 22,35 La guerra che cambiò il mondo. Programma di Indro Montanelli e Mario Cervi
- 23,05 Europa domanda. Elezioni europee 1989
- 24 El Pisito (1958). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Concha Lopez Silva
- 1,35 Vegas. Telefilm. Occhio per occhio



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Un mondo nuovo. 5ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Keir Dullea, Julie Cobb, Bud Cort
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. I dollari sepolti. Con Claude Akins, Mills Watson, Brian Kerwin



02/21225



SPORT

20,30



PUGILATO: CAMPIONATO DEL MONDO

Maurizio Stecca (foto) difende il suo titolo mondiale pesi piuma, versione WBO, contro Angel Livy Mayor. L'italiano ha conquistato il titolo battendo il 28 gennaio a Milano Pedro Nolasco. Stecca, 26 anni, ha vinto la medaglia d'oro ai Giochi olimpici di Los Angeles nel 1934.



FILM

22



COLPI DI LUCE

Uno scienziato pazzo inventa un raggio laser dagli effetti catastrofici. Dopo aver distrutto un parcheggio di auto, minaccia di incendiare San Francisco se non gli verrà consegnata una forte somma. Ma l'ispettore Ronn salva la città.

ODEON FILM
20,30



L'ALTRA FACCIA DEL PADRINO

Alighiero Noschese è il protagonista di questa parodia del *Padrino*, accanto a **Lino Banfi**, **Stefano Satta Flores** e **Minnie Minoprio**. Il film non solo fa il verso alle grandi produzioni americane, ma ironizza un po' sul mondo e i personaggi della mafia.

TMC

TELEMONTECARLO

SPORT

20,30

CALCIO:
SVEZIA-BRASILE

Seconda giornata a Copenaghen del Torneo delle 3 Nazioni con le Nazionali di Svezia, Danimarca e Brasile. La squadra sudamericana è alla ricerca della formazione migliore per affrontare il girone eliminatorio dei mondiali. Nella foto: **Muller**.



- 7,15** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico*
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Evelyn - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *Pollon - Mimi - Questa allegria gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Siamo fatti così. Cartoni. *Il midollo osseo*
- 20,30** Pugilato: Maurizio Stecca-Angel Levy Mayor. Campionato mondiale pesi piuma. Versione WBO
- 22** Colpi di luce (1985). Film poliziesco. Regia di Enzo Girolami. Con Erik Estrada, Enio Girolami, Peggy Rowe, Bob Taylor
- 23,45** Dibattito Speciale Elezioni europee. Conduce Gianni Ippoliti
- 0,05** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 1,10** Première. I trailers della settimana
- 1,15** Kung Fu. Telefilm. *La figlia della nebbia*

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con George Martinez, Grecia Colmenares
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Dinosauri. Cartoni animati
- Ghostbusters. Cartoni animati
- Dinoriders. Cartoni animati
- New Transformers. Cartoni animati
- Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** L'altra faccia del padrino (1973). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Alighiero Noschese, Lino Banfi, Stefano Satta Flores, Minnie Minoprio
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberto Termali
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 16** Katherine (1975). Film drammatico. Regia di Jeremy Kagan. Con Sissy Spacek, Art Carney, Henry Winkler
- 18** TV donna. Rotocalco di attualità
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Copenaghen. Calcio: Svezia-Brasile. Torneo 3 Nazioni
- 22,20** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli. 1ª parte
- 23** Stasera/News
- 23,15** Mondocalcio. 2ª parte

TV

GRANDE CONCORSO

LA CHIAVE D'ORO

di fiorano

PER TUTTI I NOSTRI LETTORI

La **di fiorano** busserà alla vostra porta con la cartolina della Fortuna!
Noi vi diamo la chiave per costringerla a premiarvi.

MONTEPREMI

- 1 Autovettura "SEAT IBIZA GLX"
BEPI KOELLIKER
- 9 Ciclomotori mod. "TEAM Matic L."
GARELLI
- 10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"
IBERNA
- 100 Prontovuoto mod. "FV 100"
BLACK & DECKER
- 92 Batterie di pentolame antiaderente
linea "Maitre Noir"
LAGOSTINA
- 150 Videocassette di film di successo
DELTAVIDEO
- 100 Pantaloni Jeans
CAPPOPERA

A tutti i vincitori dei premi suelencati,
la Linea di Fiorano regala un completo bagno.
L'autovettura sarà assegnata al primo estratto.

Nome _____
Cognome _____
Indirizzo _____
Tel. _____
Operatore Comm. _____

Spett.le
TV, Radio Corriere
Grande Concorso
"La Chiave D'oro"
Via del Babuino, 51
00187 Roma

TV di fiorano
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO

REGOLAMENTO

Oltre 500 collaboratori alle vendite della Linea di Fiorano busseranno alla vostra porta.
Se avrete in casa una copia del TV Radiocorriere della settimana in corso, potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".
Vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro di questa pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà portata in quello stesso momento.
Potrete imbucare la cartolina voi stessi o, se vorrete, pensere-
mo noi anche a quello.
Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori.
L'estrazione dei premi avverrà il 30.07.1989, a Roma.
Durata del concorso: dal 2 aprile al 2 luglio 1989.

BEPI KOELLIKER
1 Autovettura "SEAT
IBIZA GLX"



SEAT
Bepi Koelliker

L&M ADV - MILANO

LAGOSTINA
Maitre Noir



LAGOSTINA
92 Batterie di pentola-
me antiaderente linea
"Maitre Noir"

GARELLI
9 Ciclomotori mod.
"TEAM Matic L."

GARELLI



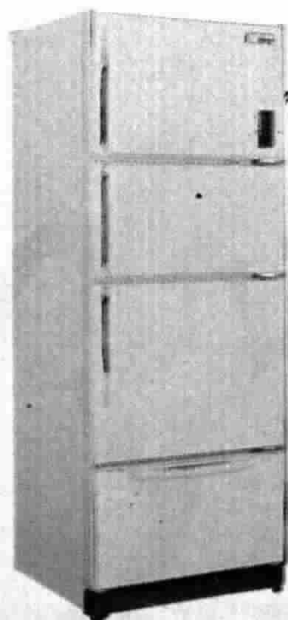
CAPPOPERA
100 Pantaloni Jeans



cappopera

iberna

IBERNA
10 Frigoriferi mod. FM
35,3 "no frost"



BLACK & DECKER



BLACK & DECKER
100 Prontovuoto mod.
"FV 100"

DELTAVIDEO

DELTAVIDEO
150 Videocassette di
film di successo



TV di fiorano
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
 — Telegiornale
14 Pomeriggio insieme
 — Ciao ragazzi
18 Piccolo mondo antico. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Alida Valli, Tino Carraro
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Segreto di famiglia. Ultima puntata. Sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Paola Onofri
21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina. In compagnia di tanti successi
13,30 Super Hit. I video del momento
14,30 Hot Line
15 Brooklyn Top 20
16,30 On the air
18,30 Rapido. Presenta Claudio De Tommasi
19 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
23,30 Simple Minds Special
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie* - Goldie Gold - La regina dei mille anni
20 Gli eroi di Hogan. Telefilm
20,30 Fatal temptation (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di B. J. Ross. Con Loredana Romito, A. M. Hughes
22,10 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
22,55 Veruschka - Poesia di una donna (1971). Film drammatico. Regia di Franco Rubartelli. Con Veruschka, Luigi Pistilli
0,50 M.A.S.H. Telefilm. Abissinia Henry



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Mon-gol-flera
14,10 Calcio: Norvegia-Jugoslavia. Replica
16 Telegiornale
16,10 Il meglio di Sport spettacolo
18,50 Telegiornale
19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime
20 Copenaghen. Calcio: Svezia-Brasile. Coppa delle Tre Nazioni
21,50 Telegiornale
22 Sportime Magazine
22,15 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
23 Basket: NBA Today



SCENEGGIATO

20,30



SEGRETO DI FAMIGLIA (4a)

Ultima puntata del giallo interpretato tra gli altri da **Paola Onofri** (nella foto). Impegnato a svelare il mistero della scomparsa di Davide Schwetter, Altani si trova al centro di una partita senza esclusione di colpi condotta da un inafferrabile assassino. Ma le ombre che sorgono dal passato poco alla volta si diradano.



RUBRICA

22,15

Il Campionato di basket, con la vittoria della Philips, è ormai archiviato, ma la rubrica a cura di Luca Corsolini prosegue perché sono alle porte i Campionati Europei, in programma a Zagabria dal 20 al 25 giugno.



FILM

22,55

VERUSCHKA
POESIA
DI UNA DONNA

Delle immagini in una sorta di omaggio a Veruschka (nella foto), famosissima covergirl tedesca. Una fotomodella, stanca del lavoro e dell'amante, che dopo ogni discussione torna dalla moglie, si reca in Germania a cercare l'amore della sua infanzia. L'amante però la raggiunge e la riporta indietro.

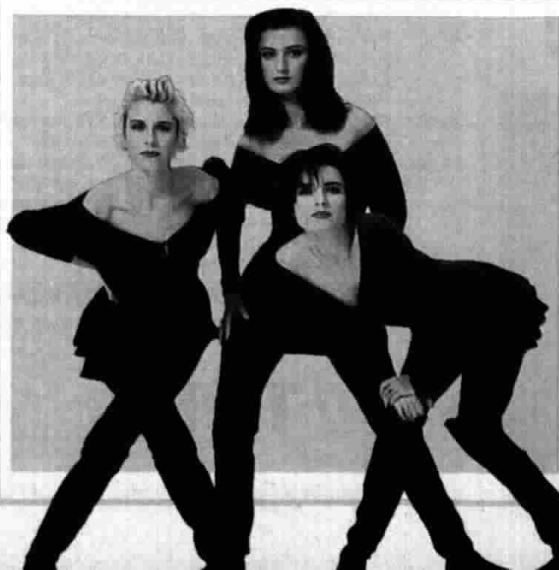


RUBRICA

15

BROOKLYN
TOP 20

Nella classifica dei video più richiesti i **Roxette** hanno ceduto il primo posto ad **Holly Johnson** con *Americano*. Continua anche la discesa dei **Simple Minds** (terzi) mentre al ventesimo posto, ma in ascesa, sono le **Bananarama** (foto) con *Help*.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna elettorale europea. Risponde DC
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio Opera. Medea
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pelle nera. Sceneggiato di Guglielmo Morandi. 29ª puntata
11,30 Dedicato alla donna. Con Maurice Messegue
12 GR 1 flash
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 GR 1 Sport. Mondiali domani: Verso l'appuntamento con Italia '90
13,30 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia
14,47 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Eugenio Melani
16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. La risata sul vassoio: possibili tracciati di una storia del Cabaret — Librodiscoteca — Storie musicali degli italiani in Brasile. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Enrico Rava»
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30 Musica sera. Musicasette. Programma di Franco Soprano
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiodischi. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiodischi». Conduce Giacomo Forte. Realizz. U. Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese in contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con Lignano Sabbiadoro (Udine). XXI Stagione «Euroradio» dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Concerto Jazz. Direttore Bruno Tommaso. Grande Orchestra dell'Unione Europea di Radiodiffusione
20,30 Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegiione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Ubaldi. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Del Card. Silvano Piovaneli
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Tribuna Referendum: «Europa domani»: Associazione CIME
8,15 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,50 Un racconto al giorno. «Il Professore» di Angela Guidotti. Con Luigi Sportelli, Renato De Rienzo, Antonio Angrisano, Paola Ossorio, Enzo Pierro. Regia di Dario Piana
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Tra Scilla e Cariddi. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderegiione
12,10 GR 2 Radiogiorno
12,30 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci dir. da A. Corsini
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. N. Vincenzi. Regia M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle
19,57 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 Fari accesi. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Umberto Padroni. C. G. da Venosa: Correte amanti a prova, madrigale a cinque voci (E. Kirkby e E. Tubb, sopr.; M. Nichols, contr.; J. Cornwell e A. King, ten. - Dir. A. Rooley) ♦ G. Verdi: La forza del destino, sinfonia (Il Wiener Philharmoniker dir. G. Sinopoli)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore

8 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Trio degli spiriti» (C. Gould, pf.; O. Shumsky, vl.; L. Rose, vc.) ♦ P. I. Ciaikovski: Quartetto in re maggiore per archi op. 11 (Quartetto Amadeus) ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in do maggiore per pianoforte op. 1 (Sol. J. Katchen) ♦ R. Strauss: I tiri burleschi di Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 200 anni dalla Rivoluzione Francese: la scoperta della libertà. Un programma ideato e condotto da Lucio Villari, con Giovanni Carli Ballola e Luigi Squarzina. Regia di A. Zucchi. 6ª trasmissione: «La verità rivoluzionaria: i giacobini»

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Salvatore Sciarra con Roberto Giuliani (Replica)

15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gianni e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori.** Di Gabriella Imposti e Jeremy Barnard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 11ª puntata

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Antonio Janigro

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Camore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy. Ciclo in 10 puntate di Maurizio Carnelli. 4ª trasmissione: L'arabesco, simbolo della voluttà (Replica)

21,45 Domenico Scarlatti. Stabat Mater, per coro misto a dieci voci e continuo (a cura di Francesco Degradà) (Coro di Milano della Rai dir. V. Rosetta - Org. A. Sacchetti)

22,20 Selezione da Terza pagina

22,50 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15** Stereoblg. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 20,30** In contemporanea con Radiouno. In collegamento diretto con Lignano Sabbiadoro (Udine). XXI Stagione «Euradio» dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Concerto Jazz (Vedi Radiouno)
- Nell'intervallo (ore 20,57 circa): Ondaverdeuno (ore 21 circa): GR 1 flash
- 22,49-23,59** Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade C. D.
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 21,03** Hit Parade
- 22,27** Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D. J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Alessandro Manozzi, Alberto Castelli, Carlo De Blasio
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- NOTTURNO ITALIANO**
- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- Speciale per le Elezioni europee.** A cura dei Servizi Giornalistici della Direzione per l'Estero
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** C. M. von Weber: Romanza in do minore per trombone e pianoforte. W. A. Mozart: Sonata n. 6 in re maggiore K. 284, per pianoforte. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 64, per archi. C. Debussy: Nocturne... Sirènes
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J.-Ph. Rameau: Les Indes galantes, suite dal ballet-héroïque. G. B. Pergolesi: Dal Concertino in sol maggiore n. 2 per archi. J.-H. D'Anglebert: Preludio per cembalo. A. Vivaldi: Sacrum Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Jeux, poema danzato. A. Schoenberg: Pelleas und Melisande, poema sinfonico op. 5
- 9/PER PERCUSSIONI:** A. Philidor: Marche à deux timbales. Anonimo: The music of the Dan, per tre tamburi. G. Rojas: Palmeras. F. Cristencho: Bachue. C. Brito: Sombras. C. Chavez: Toccata per strumenti a percussione
- 9,30/FILOMUSICA:** P. Hofhalmer: Salve regina - Org. M.-L. Jaquet. R. Dowland: Due Canzoni «A musical Banquet» - «Consort of Musick» dir. A. Rooley. J.-S. Bach: Sonata n. 1 in sol minore per violino solo (BWV 1001) - Sol. F. Ayo. A. Vivaldi: Concerto in do minore op. 44 n. 19, per flauto, archi e continuo - Sol. F. Brüggen - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt. R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien, Fantasienbilder op. 26 - Pf. C. Arrau. I. Strawinsky: Danses concertantes, per orchestra da camera - Orch. «London Symphony» dir. R. Chailly
- 11/LA CONTADINA:** J. A. Hasse - G.-B. Pergolesi: Intermezzo in due parti (Arie, duetti e recitativi) - Scintilla: J. Meneguzzo; Don Tabarrano: U. Trama - «I Solisti del Maggio Musicale Fiorentino» dir. A. Ephrikian
- 11,35/MAESTRI DEL CLavicembalo:** A. Della Ciaja: Toccata in sol - Sol. R. Gerlin. B. Galuppi: Divertimento per cembalo - Sol. E. Giordani-Sartori. D. Scarlatti: Cinque Sonate - Sol. R. Veyron-Lacroix
- 12/INTERMEZZO:** L. van Beethoven: Marcia trionfale in do maggiore per «Tarpeja» di Christoph Kuffner (Kinsky 2/A) - Orch. Philharmonia Hungarica dir. H.-L. Hirsch. A. Dvorak: Notturmo in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann. B. Bartók: Sette danze rumene - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. Z. Kodaly: Rondò ungherese - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati

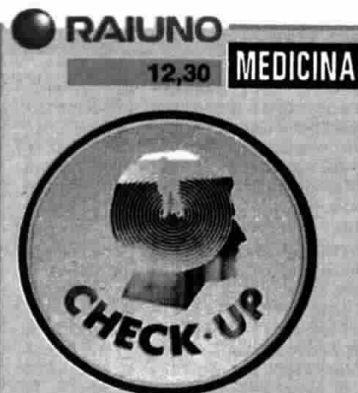
- 12,30/CONCERTO SINFONICO:** A. Vivaldi: «Gloria», per soli, coro e orchestra - T. Berganza, msopr.; L. Valentini-Terrani, contr. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. R. Muti - M° del Coro N. Balatsch. W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti
- 14/DA HAENDEL:** J. Brahms: Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore op. 24 su un tema di Haendel (dalla suite n. 1 in si bemolle maggiore (Libro II) per arpa) - Pf. M. Jones. M. Giuliani: Variazioni su un tema di Haendel (dalla suite in mi maggiore per clavicembalo) - Chit. J. Williams. J. Halvorsen: Variazioni per violino e viola su una Passacaglia di Haendel - S. Accardo, vl.; L. A. Bianchi, v.la - Orchestra dir. F. Tamponi
- 14,45/SHAKESPEARE DI:** RICHARD STRAUSS E PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: R. Strauss: «Macbeth», poema sinfonico op. 23 - Orch. «Staatskapelle di Dresda» dir. R. Kempe. P. I. Ciaikovski: «La tempesta», fantasia op. 18 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal
- 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON E DEL TENORE STUART BURROWS:** C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. New Philharmonia. H. Berlioz: Nuits d'été op. 7, su testi di Théophile Gautier - Orch. Sinf. della BBC. B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. «New York Philharmonic». I. Strawinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- 17,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore BWV 1067, per flauto, archi e continuo - Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo (ordine XXVII) - Sol. H. Dreyfus. G. Carissimi: Due Cantate profane - M. Hill, ten.; R. Spencer, lt.; T. Jones, v.la da gamba; Ch. Hogwood, cembalo. G. Donizetti: Don Pasquale: «Via, da brava» - G. Scultori, sopr.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Vc. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. B. Britten: Fantasia op. 2, per oboe, violino, viola e violoncello («Phantasy Quartet») (in un movimento) - S. Francis, ob.; E. Hurwitz, vl.; M. Major, v.la; D. Simpson, vc. G. Bizet: La jolite fille de Perth: Danse Bohémienne - Orch. della Suisse Romande dir. H. Ansermet
- 19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN:** Kreisleriana op. 16, otto fantasie per pianoforte - Sol. W. Horowitz - Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 96 «Renana» - London Philharmonic Orchestra dir. Sir A. Boult
- 20/COSÌ FAN TUTTE:** Opera buffa in due atti K. 588, su libretto di Lorenzo da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: G. Janowitz; Dorabella: B. Fassbaender; Guglielmo: H. Prey; Ferrando: P. Schreier; Despina: R. Grist; Don Alfonso: R. Panerai - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm - M° del Coro W. Hagen-Groll
- 22,40/DAI PRELUDI DI CLAUDE DEBUSSY:** La Chatedralle engluite, n. 10 da dodici preludi per pianoforte, libro 1° - La terrasse des audientes au clair de lune - Feuilles mortes - Bruyères Canope
- 23-24/A NOTTE ALTA:** F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 103 (incompiuto). E. P. Alvars: Serenata in si bemolle maggiore per arpa. M. Pearson: Tre pezzi dal «Fitzwilliam virginal book». G. Bottesini: Capriccio di bravura. H. Goetz: Langsam lebhaft, dal concerto in si bemolle maggiore op. 18 per pianoforte e orchestra. F. J. Haydn: Andante dalla Sinfonia n. 10 «L'orologio»

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. Beratendes, Wissenswertes, Praktisches. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morelle. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. S. Prokofiew: «Romeo und Julia». Ballett in 2 Akten. 21,40 Bücher der Gegenwart. 22,07-22,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Iz zaprašene delavnice. 8,40-10 ZA VSA-KOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. (9) Beležka. (9,30) Beležka. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Razvoj slovenskega povojnega pesništva. (12,40) Z lanskega tekmovanja Seghizzi: mešani zbor Collegium vocale Graz iz Gradca vodi Rosemarie Krainz (ljudske pesmi). V NASEM PROSTORU (11). 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Halo, kdo tam? Vodi Rožica Perč. 15 Alojz Rebuta: «Duš Velikih Jezov». Slušna igra o Frideriku Beragi v 7 delih. Izvedba: Radijski oder, režija: Mirko Mahnič. I. del. Ponovitev. V NASEM PROSTORU (11). 15,18 Pogovori z Jožijom. 17,10 Mi in glasba, skladatelj Vilko Ukmar (prva oddaja). Prva simfonija. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ha per tema: «Le infezioni virali del sistema nervoso centrale». Intervengono in studio il prof. **Roberto Burgio**, pediatra di Pavia; il prof. **Antonio Sanna**, microbiologo di Roma, vicepresidente del Consiglio Superiore della Sanità, e il prof. **Giuseppe Andrea Buscaino**, neurologo di Napoli. Presenta **Annalisa Manduca**.



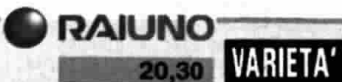
SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

Gianfranco Agus e **Didi Leoni** presentano i fumetti di **Hergé**, i piccoli fisarmonicisti di Castelfidardo e le scenette comiche con **Maurizio Cardillo** e **Cristina Lionello**, mentre **Topo Gigio** (foto) racconta la fiaba della strega del lungo naso.



BUONA FORTUNA

Con **Claudio Lippi** (nella foto) anche questa settimana «tre amici del sabato»: **Ramona Dell'Abate**, **Giancarlo Magalli** e **Giancarlo De Sisti** per scommettere sulle esibizioni dei partecipanti. Il concorso del Tv *Radiocorriere* a pag. 126.

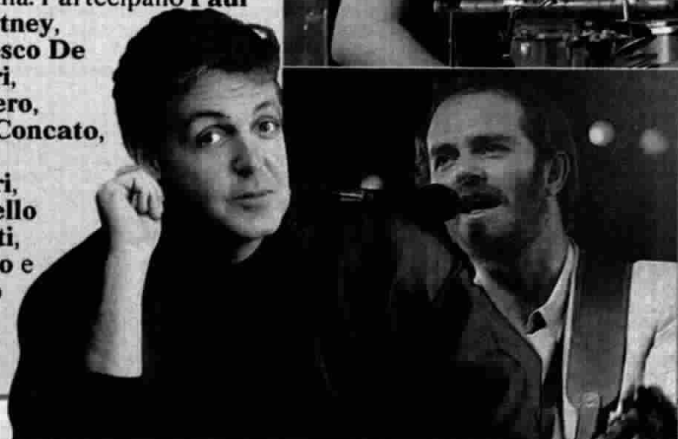


SAINT-VINCENT ESTATE '89

Heather Parisi, **Giancarlo Magalli** e **Fabrizio Frizzi** presentano la serata inaugurale, prima della gara che si svolgerà la prossima settimana. Partecipano **Paul McCartney**, **Francesco De Gregori**, **Zucchero**, **Fabio Concato**, **Enrico Ruggeri**, **Antonello Venditti**, **Mecano** e **Angelo Branduardi**.



Accanto, **Paul McCartney** e **Francesco De Gregori**.
Sopra, **Zucchero**



8,30-9,30 *ORF* Corso di lingua francese

8,30 **Porte ouverte**. 13ª trasmissione

9 **Regioni di Francia**. Documentario in lingua originale. Libri, audiocassette e videocassette relativi al corso sono pubblicati dalla Nuova ERI. Le videocassette possono essere richieste direttamente a Nuova ERI - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

9,30 **Julien Fontanes magistrato**. *I nervi a pezzi*

11 **Frontiere selvagge** (1947). Film d'avventura. Regia Ray Enright. Con Randolph Scott, Robert Ryan, Anna Jeffrey. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Frontiere selvagge**. Film. 2° tempo

12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Treminuti di...**

14 **Prisma**. A cura di Gianni Ravele

14,30 **Vedrai**. *Settegiorni tv*

14,45 **Sabato sport**
— Roma. **Nuoto sincronizzato: «Roma Sincro»**

17 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate** — Il sabato dello Zecchino. Conducono Gianfranco Agus, Didi Leoni. A cura di Carmela Lisabetini. Regia Tonino Nieddu. 1ª trasmissione

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**
777 Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 **Buona Fortuna**. Di Michele Guardì. Condotto da Claudio Lippi. Regia L. Bonori. 14ª

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **In diretta Eurovisione dal Palazzetto dello Sport di Saint Vincent** Heather Parisi, Fabrizio Frizzi, Giancarlo Magalli conducono **Saint Vincent estate '89**. *La grande festa dell'estate*. Un programma di Amurri-Angiolella-Verde-Verdelli. Patrocinio Regione Autonoma Valle d'Aosta e S.I.T.A.V. di Saint Vincent. Organizzazione Publispel s.r.l. Direttore di produzione Gianni Civalero. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia di Furio Angiolella. 1ª trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1**

0,10 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Sabato club**. **Follie di Hollywood** (1938). Film comm. Regia G. Marshall. Con Adolphe Menjou, Vera Zorina, Kenny Baker



10,55 **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma** **Concerto Sinfonico diretto da Michel Tabachnik**. Orchestra Sinfonica della Rai di Roma. *N. Castiglioni*: Cavatina per ottavino e orchestra Solista Roberto Fabbricini. *M. Ravel*: La Valse. Regia Tullia Ferrero

11,45 **Vedrai**. *Settegiornitv*

12 **Magazine 3**. Di Massimo De Marchis

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Ciclismo**: **Giro d'Italia femminile**

15 **Baseball**: **Coppa Campioni**

15,30 **Bologna**. **Tennis**: **Torneo Grand Prix**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Week end.** Con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà. Regia di Igor Skofic
- 9 **DSE Speciale.** L'uomo e il suo ambiente. Tarquinia: gli Etruschi raccontano
- 9,30 **Vedral. Settegiorniti**
- 9,45 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- 9,55 **Naso di cuolo (1952).** Film dramm. Regia Y. Allegret. Con Jean Marais, Françoise Christophe, Mariella Lotti, Massimo Girotti
- 11,30 **Maggiordomo per signora.** Telefilm
- 11,55 **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Estrazioni del Lotto**
- 13,35 **Sereno variabile.** 2ª parte
- 14 **Quando si ama. 490ª puntata.** Serie tv
- 14,45 **TG 2 - «Nonsolomero»**
- 15 **Viaggiando viaggiando.** Di O. Bevilacqua
- 16 **DSE Laboratorio Infanzia.** Di Mauro Gobbi. **L'iconografia del bambino nell'arte. Dall'800 al '900: lo studio dell'infanzia.** 3ª
- 16,30 **Matia Bazar: Melo**
- 17,35 **Pallanuoto: Partita play-off**
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Perry Mason. L'orologio sepolto**
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **I giorni e la storia: 50 anni fa la guerra.** Di Arrigo Petacco e Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Annamaria Mulas. Regia di Michele Conforti. 1ª parte
- **La barca è piena (1981).** Film drammatico. Regia Markus Imhoof. Con Tina Engel, Hans Diehl, Martin Walz, Curt Bois. Prod.: Limbo-SRG-ZDF-ORF-Cactus Film
- 22,20 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,35 **Arrigo Petacco presenta: 50 anni fa la guerra: fatti, documenti, testimonianze.** 2ª parte
- 23,40 **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo
— **Pole position**
— **Roma. Ippica: Gran Premio Triossi**

19,45 **Speciale Chi l'ha visto?** Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai

20 **Spett.le Rai.** Videolettere a Va' pensiero

20,30 **Orizzonti lontani: Australia.** Di John Vandenbeld. 4ª puntata. *Il grande deserto*

21,30 **Renzo Arbore in Carl amici vicini e lontani...** Di Renzo Arbore, Riccardo Pazzaglia, Aldo Zappalà, Francesco Macchia e Bruno Voglino. Orchestra diretta da Gianni Mazza. Regia di Sandro Spina. 6ª serata

23,25 **Appuntamento al cinema**

23,30 **TG 3 - Notte**

23,45 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

0,30 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre. Di P. Macioti, M. Malabruzzi, M. Verni

1 **20 anni prima**

RAIDUE

DSE SPECIALE



L'UOMO E IL SUO AMBIENTE

Documentario di Sergio Cesarini dal titolo *Tarquinia: gli Etruschi raccontano*. In scena le pitture tombali delle necropoli di Tarquinia, libro aperto sulla vita quotidiana degli Etruschi.

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

A Corinto torna improvvisamente Eban Japas, che viene subito affrontato da Curtis e invitato a lasciare in pace Lotty. Dopo tante sofferenze la ragazza si è ripresa e non vuole più vederlo.

RAIDUE

20,30

STORIA

I GIORNI E LA STORIA

Con Arrigo Petacco (foto) si parla del genocidio degli ebrei. Intervengono: **Settimia Spizzichino** superstita di Auschwitz, il prof. **Margiotta-Broglio**, l'avv. **Angelozzi-Gariboldi** e padre **Graham**. Per «E tu dov'eri»: **Nuto Revelli** e il rabbino **Toaff**.

20,35

FILM



Tragica odissea di un gruppo di ebrei e di un disertore tedesco che nel '42 riescono a entrare in territorio svizzero. Accolti con sentimenti e atteggiamenti contrastanti, alla fine la legge elvetica viene rispettata e i profughi rispediti in territorio nazista. Nomination per l'Oscar nell'82.

RAITRE

20,30

DOCUMENTARI

ORIZZONTI LONTANI...

Quarto documentario dedicato all'Australia. In scena il cuore vivente del continente: le regioni aride. Nonostante siano tra le più secche e piate regioni della Terra, è presente in esse una notevole ricchezza di vita che sopravvive grazie a una rete nascosta di fiumi sotterranei.





SENSUALITÀ

Film drammatico con **Amedeo Nazzari**, **Eleonora Rossi Drago** (foto) e **Marcello Mastroianni**. Franca ama Riccardo ma per reagire all'indifferenza dell'uomo sposa il fratello, Carlo. Riccardo si accorge allora di amare la donna, ma per non fare torto al fratello la respinge di nuovo.



ODIENSMANIA

Torna per quattro puntate con «il meglio del programma» la banda di **Antonio Ricci**. Rivedremo le gags più esilaranti, le star più prestigiose, le parodie di **Gianfranco D'Angelo** e **Ezio Greggio** (foto), i balletti di **Lorella Cuccarini** (foto). Ospiti di stasera **Brigitte Nielsen** (foto) e **Giuliano Ferrara**.



ATTUALITÀ

13,30

PIANETA BIG BANG

La trasmissione scientifica condotta da **Jas Gawronski** visita a Londra le eleganti serre di Kew Garden, dove esiste la banca mondiale del seme vegetale. Ed ancora, un servizio sulla scommessa dell'agricoltura del futuro: usare insetti invece di veleni.



FILM

20,30



LE RADICI DEL CIELO

Errol Flynn, **Trevor Howard** (foto) e **Orson Welles** in un film di John Huston ambientato nell'Africa equatoriale francese. Un uomo si impegna con durezza contro i cacciatori che massacrano gli elefanti.



02/21621

- 8,30 Una famiglia americana. *La leggenda*
- 9,30 Il grande golf. *Doral Open*. Replica
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Sensualità (1951). Film drammatico. Regia di Clemente Fracassi. Con Amedeo Nazzari, Eleonora Rossi Drago
- 17,30 Laverne e Shirley. *Misposo o non misposo?*
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Odiensmania. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Lorella Cuccarini, Sabrina Salerno, Simone e Daniela D'Angelo. Regia di Beppe Recchia
- 22,30 Speciale Cover girl
- 23,20 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,20 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21621

- 8,10 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 10 Pia del Tolomei (1940). Film drammatico. Regia di Esodo Patrelli. Con Germana Paolieri, Nino Crisman, Carlo Romano
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. *Una vita per una vita*
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Il solitario*
- 13,30 Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 15,30 Colpo di scena a Cactus Creek (1949). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Donald O'Connor, Gale Storm
- 17,30 L'ora di Hitchcock. Telefilm. *Ti sto aspettando piccola mia*
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 7 giorni nel mondo. Settimanale di esteri. A cura della Redazione di Dentro la notizia
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Le radici del cielo (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Trevor Howard, Juliette Greco, Orson Welles
- 23 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,45 Regione 4. Settimanale regionale
- 23,55 El Cochecito (1960). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con José Isbert, Pedro Porcel
- 1,35 Vegas. Telefilm. *Il tramonto di un campione*



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Snack. Cartoni animati
- 13 Oggi / News
- 13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo
- 16,45 I fratelli senza paura (1953). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Stewart Granger, Robert Taylor, Ann Blyth
- 18,30 G.T. Gente Turismo. Programma d'informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica



02/21621

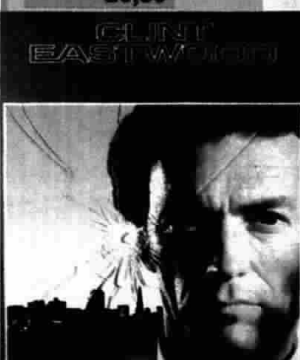
- 7,15** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico*
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe. Telefilm
- 10** Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 11** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 12** Tarzan. Telefilm. *Una pistola per Jay*
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. *Pollon - Mimi - Questa allegra gioventù - L'incantevole Creamy*
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. *La clinica della scienza*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *L'amicizia*
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Coraggio... fatti ammazzare (1983). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke
- 22,45** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,30** Frankenstein '90. Film brillante. 1ª visione tv. Regia di Alain Jessua. Con Ged Marlon, Herma Vos
- 1,20** Star Trek. Telefilm. *Dominati da Apollo*

ODEON 06/3454121

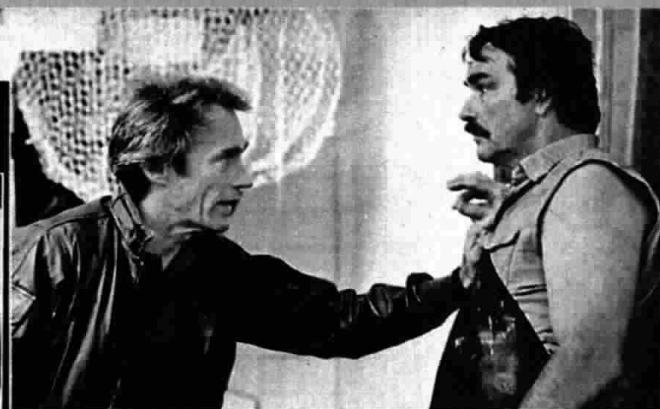
- 13** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 13,30** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,30** Barnum Il re del circo (1986). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Burt Lancaster, Hanna Schygulla, John Roney, Patty Maloney
- 17,30-19** Sugar estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinoriders. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Questitalia
- 20** Special Motori
- 20,30** Bruce Lee contro la setta dei serpenti (1983). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Wu Chia Ciun. Con Bruce Lee, Chiou Tan-Wei
- 22,30** Caffè Italia. Replica
- 23,30** Top motori. Replica
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm. *Un madre e una figlia*. Con Michael Landon, Victor French
- 20** TMC News
- 20,30** Il terzo giorno (1965). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con George Peppard, Elizabeth Ashley, Vincent Gardenia
- 22,40** Sessualità (1962). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Jane Fonda, Shelley Winters, Efrem Zimbalist jr.



FILM
20,30



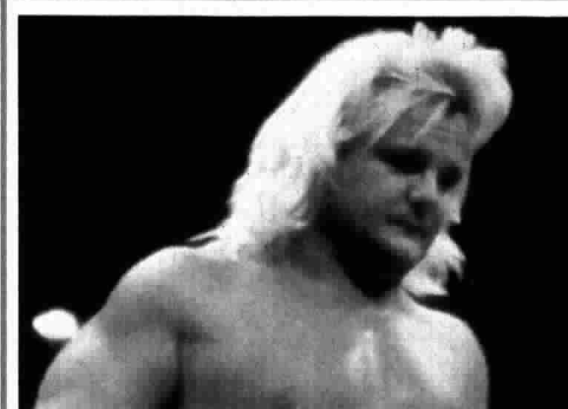
CORAGGIO...
FATTI AMMAZZARE



L'ispettore Callaghan (Clint Eastwood, foto), più giustiziere che poliziotto, ha l'incarico di scoprire il colpevole di una serie di omicidi a catena, tutti eseguiti con la stessa tecnica. Callaghan scopre che alle radici c'è una vicenda di violenza carnale collettiva ai danni di una giovane donna, tornata ora per vendicarsi. L'ultimo dei violentatori riesce a salvarsi, ma l'ispettore farà giustizia. Anzi, per salvare la ragazza, gli attribuirà la responsabilità di tutti i delitti precedenti.



SPORT
22,45



SUPERSTARS OF WRESTLING

Il biondissimo «The Hammer» Greg Valentine (foto) è il personaggio clou del programma condotto da Dan Peterson. Valentine, famoso per la sua cattiveria, è anche noto per essersi specializzato nel «colpo a forbice», inventato dal padre.



FILM
20,30

IL TERZO GIORNO

Un giovane dirigente d'azienda (George Peppard, foto) dopo un grave incidente automobilistico, nel quale muore la donna che lo accompagnava, dimentica gran parte della sua vita e cambia totalmente personalità. Pian piano, ripresa coscienza, salva l'azienda dal fallimento e sconfigge le trame del marito della donna morta nell'incidente.



FILM
20,30



BRUCE LEE CONTRO LA SETTA DEI SERPENTI

Bruce Lee è il protagonista di questo film d'azione ricco di sequenze spettacolari. Questa volta il nostro eroe deve sgominare, con il coraggio e la tecnica che lo contraddistinguono, una banda di trafficanti. Nella foto, una scena.



IL NUOVO CONCORSO DEL

TV
RADIOCORRIERE



La passione per la pasta.

BUONA FORTUNA

REALIZZATE
UN SOGNO DA

50 MILIONI

Attenzione, attenzione! Il TV Radiocorriere e "La Molisana", insieme a tutto lo staff di Buona Fortuna, hanno una grande notizia da comunicarvi! Volete partecipare alle pazzesche sfide del sabato pomeriggio? Amate la competizione? E, soprattutto, coltivate una passione che richiede abilità e destrezza, avete un hobby strano e spettacolare? Sì? Benissimo! Ecco le prime località dove si svolgeranno le selezioni per partecipare a Buona Fortuna: 2 Giugno '89, discoteca Diamantic, Gaiarine (TV); 10 Giugno '89, discoteca Tutankamon, Ponte Lagoscuro (FE). E dopo questa bella notizia torniamo al nostro concorso e alle simpatiche illustrazioni della smorfia che il TV Radiocorriere e "La Molisana" vi regalano tutte le settimane.



A proposito di "smorfia", sapete che questo nome ha un'origine colta, addirittura mitologica? Ebbene sì, la smorfia non

ha nulla a che vedere con quei buffi atteggiamenti del volto che vengono chiamati anche "boccacce", deriva invece dalla "corruzione" del nome Morfeo, la divinità dei sogni per i Greci e i Romani. Figlio e ministro del dio Sonno, Morfeo aveva il compito di avvicinare i dormienti per suggerire consigli, per dare notizie o per fare rivelazioni. Grazie alle ali di cui era dotato, arrivava senza essere percepito e prendeva l'aspetto di qualche persona nota (un parente, un amico) a colui presso il quale si recava.

Col trascorrere del tempo anche il buon Morfeo ha dovuto aggiornarsi al cambiamento degli usi, dei costumi, dei giochi; così è diventato "smorfia" senza però perdere le sue prerogative di consigliere notturno e suscitatore di immagini fortunate.

Alla prossima settimana dal TV Radiocorriere e da "La Molisana" e che Morfeo vi sia propizio!

Giocate anche voi, magari solo per il gusto di verificare la vostra attitudine ai quiz. Se volete poi notizie più approfondite sulla "Smorfia" potrete consultare il libro di Michele Guardì "Buona Fortuna, 450 domande presentate da Claudio Lippi". (Mediolanum Editori Associati L. 24.000). La domanda di questa settimana è riferita all'"Arpista" che nella "Smorfia" corrisponde al numero "78". Provate a rispondere e controllate poi, a fianco, se avete indovinato.

Soluzione quiz: B



La musica dolce e rilassante dell'arpa è considerata "aggregante", mentre i brani di "rock and roll" creano scompensi e agitazione. Questo è il risultato di un esperimento compiuto da uno studioso a Fort Lauderdale, negli Stati Uniti. L'esperimento è stato fatto:

A Su un gruppo di neonati che hanno strillato come matti alle prime note di un famoso rock and roll e che solo al suono di un'arpa si sono riaddormentati.

B Su otto delfini che hanno circondato "in evidente stato di beatitudine" l'idrofono immerso nell'oceano. Sono fuggiti via quando la musica è cambiata.

C Su dieci cantanti rock in stato di ipnosi. Al risveglio hanno però negato di aver voltato le spalle alla loro antica passione.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18,30** Cinquant'anni d'amore. 1° episodio. Con
Ombretta Colli, Christian De Sica
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Secondo amore (1955). Film drammatico.
Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson,
Jane Wyman, Agnes Moorehead
- 22,30** 'e tre pecore viziose. Di Eduardo Scarpetta.
Regia di Mario Scarpetta. Con Scarpetta,
Dolores Palumbo, Tullio Del Matto



02/654661

- 7,30** Corn flakes — **Videomattina**
- 13,30** Super Hit. La passerella dei successi
- 14,30** Sabato con noi
- 18,15** Crazy Time
- 18,30** A rigor di spot
- 18,45** Simple Minds Special
- 19,15** I videopreferiti di Gabriele Lavia
- 19,45** Goldies and Oldies
- 22,30** Eurochart — **Video a rotazione**
- 24** Roving Report. Notiziario
- 0,30** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Speedy. Replica
- 18,15** Super 7. Cartoni animati
- 20** Gli eroi di Hogan. La parola alla difesa
- 20,30** Il giuramento di Zorro (1965). Film d'avventura.
Regia di Ricardo Blasco. Con Tony Russel, Maria José Alfonso
- 22,20** Il meglio di Colpo grosso
- 23,20** Diamanti sporchi di sangue (1978). Film poliziesco.
Regia di Ferdinando Di Leo. Con Martin Balsam, Barbara Bouchet
- 1,15** M.A.S.H. Telefilm. Cambio di comandi



02/85411

- 13,30** **Telegiornale** — **Sottocanestro**
- 14,05** Basket: NBA Today
- 16** **Telegiornale** — **Campo base. Replica**
- 16,40** Calcio: Svezia-Brasile. Replica
- 18,20** Juke box. Replica
- 18,50** **Telegiornale**
- 19** **Campo base.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 19,30** Juke box. Replica
- 20** Sportime
- 20,30** Calcio internazionale. Una partita
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** Sportime
- 22,40** Sport spettacolo



PROSA

18,30

CINQUANT'ANNI D'AMORE

Controscena da un matrimonio su testimonianze di Georges Feydeau, ha per sottotitolo questa serie di sei episodi di vita di coppia liberamente ispirati a Georges Feydeau, appunto, ed alle farse anonime francesi di fine Ottocento. Nel cast anche **Marco Columbro** (foto), oggi conduttore televisivo.



FILM

20,30



SECONDO AMORE

Rock Hudson e Jane Wyman (foto) nel film in cui una donna ancora giovane, vedova con due figli già grandi, si innamora del suo giardiniere che ha dieci anni meno di lei. Ma la love story, sincera da entrambe le parti, si scontra con l'opposizione dei figli di lei.



RUBRICA

18,30

A RIGOR DI SPOT

Il meglio degli spot pubblicitari nella rubrica a cura di **Gabriele Di Matteo**.

Ultimamente sono stati proposti anche spot sociali: due filmati contro il fumo realizzati da studenti milanesi ed uno contro la droga firmato da **Jean Marie Perrier**.

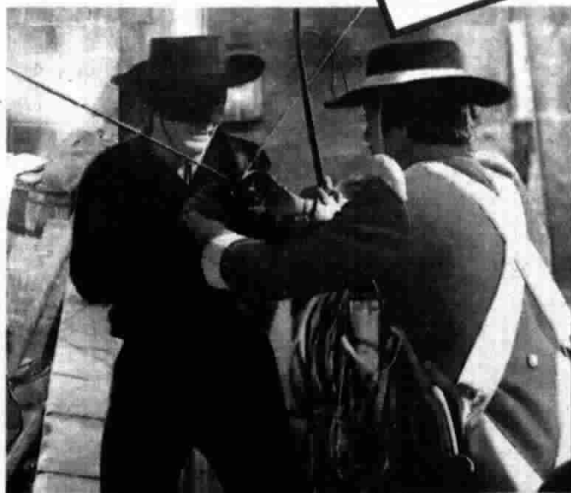


FILM

20,30

IL GIURAMENTO DI ZORRO

Ancora un'avventura del cavaliere mascherato dalla identità segreta. Questa volta Zorro fa fuggire dalla città occupata dai fuorilegge il legittimo governatore e la nipote. Il capo dei banditi tenta in ogni modo di sapere chi si nasconde sotto la maschera, ma lo scopre troppo tardi, quando Zorro ha rimesso le cose a posto.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 **GR 1**
7 **GR regionali**
7,20 **Qui parla il Sud**
7,30 **Fra sabato e domenica**. Di Milla Pastorino
7,40 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8 **Week-end**. Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out**. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato**. Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà**. Di Paola Scola
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia**. Emilio Bonucci in Byron. Sceneggiato di Masolino D'Amico. Con Anna Maria Guarnieri e Tina Lattanzi. Regia di Riccardo Caggiano (12')
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Ad alta indiscrezione**. Varietà radiofonica di Bruno Maccallini, Claudia Poggiani e Massimo Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis**. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Giorgio Albertazzi e la «Dannunziana»**
17 **GR 1 flash**
17,13 **Il cuore**. Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoreadio**. Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scarbello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi**. Franco Mannino: A Little Music op. 20 — Risveglio sentimentale, dalla suite da concerto per pianoforte — Sonata per viola sola op. 64 — Il Primo Concerto op. 76 — Da Il diavolo in giardino: «Conoscere gli uomini»

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,37 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,27 **Teatrino**. Serie scritta e presentata dagli allievi registi dell'Accademia S. D'Amico. La forza di restare di Patrizia Frini. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6 **Le tre facce della luna**, ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Contedua
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Rinaldi. Regia di N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina**. Settanta minuti da Milano con Giulio Nascimbeni. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
11 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il segno**. Romanzo in 13 capitoli scritto per la radio da Roberto Damiani. 11° capitolo. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa**. Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone**. Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. La promessa**. Tre atti di Aleksiej Arbuzov. Traduzione di Gerardo Guerrieri. Con Anna Maria Guarnieri, Giancarlo Giannini, Giulio Brogi, Ezio Busso. Musiche originali di Bruno Nicolai. Regia teatrale di Valerio Zurlini. Ripresa radiofonica di Dante Raiteri
Nell'intervallo (18,40 circa): **GR 2 Notizie**
19,10 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end**. Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 **In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89**. Direttore Carlos Kalmar. Violinista Vadim Brodski. B. Bartók: Concerto n. 2 per violino e orchestra ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, prima e seconda suite. 1° suite: Notturmo - Interludio - Danza guerriera - 2° suite: L'alba - Pantomima - Danza generale. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Poesia e musica**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
22,50 **Strani, i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Marisa Carena
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Umberto Padroni. H. Schütz: Ein Trauerlied, per quattro voci (Solisti della Cappella Lipsiensis dir. D. Knothe) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo (Sol. M. André - Orch. Philharmonia dir. R. Muti)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Cantore
8 **Concerto del mattino (II parte)**. F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il miracolo» (Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♦ F. Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e quartetto d'archi op. 5 (P. S. Richter e Quartetto Borodin) ♦ M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 (Sol. S. Mintz - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado)
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Orione**. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica
11,15 **Concerto del mattino (III parte)**. F. Schubert: Tre Improvvisi per pianoforte op. postuma D.946 (Sol. M. Pollini)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Il mago doppio: una biografia musicale di Nino Rota**, a cura di Francesco Lombardi. 5ª trasmissione
13 **Dall'operetta al musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport**. A cura di Sergio Gigli
15 **La parola e la maschera: Selezione dai radiodrammi del Premio Italia 1988**. Introduzione di Pier Giorgio Branzi. Presentazione di Stefano Geraci. 4ª trasmissione: «Il ballerino» di Heinrich Bardijewski. Regia di Fabio Piccioni. «Viaggi e convegni, ma a spese dello Stato» di Miklos Vámos. Regia di Giancarlo Palermo
16,45 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli**. Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Massimo Pradella. Violinista Jean-Jacques Kantorow. L. Molinelli: Concerto per orchestra d'archi ♦ P. I. Ciaikovski: Suite n. 4 op. 61 (Mozartiana) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
18,15 **Cinema all'ascolto**. La Sede regionale per la Toscana presenta: Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto**. L'Italia dal basso. Voci, canti e storie del mondo popolare italiano rivisitato problematicamente. Di Sergio Boldini. 12ª
19,55 **Una Stagione alla Scala**. In collegamento diretto: **Orfeo ed Euridice**. Opera in tre atti, di Ranieri de' Calzabigi. Musica di Christoph Willibald Gluck (Versione Vienna 1762). Orfeo: Bernadette Manca di Nissa; Euridice: Lella Cuberli; Amore: Elizabeth Norberg Schulz. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola
Negli intervalli (ore 20,40 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 20,55 e 21,55): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
23,15 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Massimiliano Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15** **Studiodue.** Nel corso del programma collegamenti in diretta da Saint Vincent. Con Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche internazionali**
- 19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
- 20,30** In contemporanea con Raiuno. **Saint Vincent estate '89.** La grande festa dell'estate. 1ª trasmissione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Alberto Castelli, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite: Carlo Ernesto Merlano
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Tina Turner - Fred Bongusto - Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann Mc Call
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. Liszt - R. Straube - G. Donizetti - R. Wagner
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di W. Lawes - J.-F. Dandrieu - D. Zipoli - H. Purcell - G. Tartini
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di I. Stravinski - Ch. Gounod - E. Grieg
- 9/MOMENTO MUSICALE:** H. Berlioz: Carnevale romano, ouverture op. 9 - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez. J. Aubert: Fêtes champêtres et guerrières, balletto op. 30 - Orch. da Camera "Jean-Louis Petit" dir. J.-L. Petit
- 9,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione». J. De Chambonnières: Suite n. 2 in do maggiore. G. Paisiello: Nina, o la pazza per amore: «Il mio ben quando verrà». Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ah! lève-toi soleil». M. Reger: Sette Silhouetten op. 53. Z. Kodaly: Hary Janos, suite
- 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA PIERO BELLUGI CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARISA CANDELORO:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola». A. Scriabin: Concerto in fa diesis minore op. 20, per pianoforte e orchestra. D. Kabalevski: Colas — Breugnon, ouverture
- 12,05/MUSICA E POESIA:** C. Loewe: Cinque Canti su testi di Wolfgang Goethe. R. Strauss: Tre Canzoni di Ofelia, dall'Amleto di Shakespeare op. 67
- 12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL 900:** R. Sessions: Sonata per violino solo - Sol. R. Gross. A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore
- 13,10/CORALITÀ:** F. Azzalolo: Da «Villote del fiore» a quattro voci - Petit Ensemble vocal de Montreal dir. G. Little
- 13,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA CHRISTIAN FERRAS:** P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Sol. Ch. Ferras - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 14/INTERMEZZO:** M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati. N. Paganini: Due Capricci op. 1 - Sol. E. Fodor. M. De Falla: Quattro Pezzi spagnoli - Pf. J. Achucarro. R. Strauss: Il cavaliere della rosa: Valzer - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Jochum

14,45/CONCERTO BAROCCO: G. Tartini: Concerto in si bemolle maggiore per violino, archi e basso continuo - Sol. S. Accardo - «I Musici». P. A. Locatelli: Concerto grosso in do minore op. 1 n. 2, per archi e basso continuo - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. A. Corelli: Concerto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2, per archi e cembalo - Cemb. B. Canino - Orch. da Camera Gli Accademici di Milano dir. D. Eckertsen

► **15,30/SINFONIA DI ERNEST CHAUSSON E PAUL DUKAS:** Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. P. Dukas: Sinfonia in do maggiore - Orch. London Philharmonic dir. W. Weller

► **FRANZ LISZT INTERPRETATO DA VLADIMIR ASHKENAZY:** Cinque Studi trascendentali — Mefisto Valzer (ispirato al Faust di Lenau) - Pf. V. Ashkenazy

► **17,30/FILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: Concerto in mi minore per trombe e orchestra d'archi - Sol. M. André - Orch. da Camera «Liszt di Budapest» dir. F. Sandor. L. Boccherini: Quintetto in mi minore, per chitarra, due violini, viola e violoncello - K. H. Bottner, chit.; G. Kehr e H. Kalafusz, vl.; G. Lemmen, vla.; S. Palm, vc. G. Donizetti: La Favorita: «Vien Leonora, a' piedi tuoi» - Bar. E. Bastianini - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. J. Field: Due Notturni per pianoforte - Sol. D. Adni. G. Verdi: Macbeth: «Vien, t'affretta» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese di Stato dir. A. Ceccato. C. Debussy: Due Danses per arpa e orchestra d'archi - Sol. N. Zabaleta - Orch. «Paul Kuentz» - P. Kuentz. J. Massenet: «Le Cid», musica dal balletto - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Irving

► **19/LA SETTIMANA DI ROBERT SCHUMANN:** Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 — Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

► **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** A. Gabrieli: Tirsi morir voleva. J. S. Bach: Due Mottetti: «Komm, Jesu, Komm» — «Lobet den Herrn, alle Heiden» - Dir. A. Sacchetti

► **2,20/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE:** Zingaresca n. 1 op. 20, per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; P. N. Masi, pf. — Fantasia su temi dalla «Carmen» di Bizet - Sol. R. Ricci - Orch. «London Symphony» dir. P. Gamba — Quattro Composizioni per violino e pianoforte - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf.

► **21,10/PER GRUPPI STRUMENTALI:** L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Soli dell'Orch. Filarm. di Berlino

► **21,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO:** G. Frescobaldi: Due Toccate - Sol. G. Leonhardt. J. S. Bach: Tre Preludi e fughe da «Il clavicembalo ben temperato», libro 2° - Sol. H. Walcha. F. Poulenc: Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. S. Preston - Orch. London Symphony dir. A. Previn

► **22,15/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** G. Rossini: Elisabetta, regina d'Inghilterra: «Sposa amata» - Ten. J. Carreras - Orch. London Symphony dir. G. Masini. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Voi che sapete» - Msopr. F. von Stade - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. de Waart. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor, scena dalla pazzia - M. Caballé, sopr.; V. Bello, ten.; S. Ramey, bs. - Orch. New Philharmonia dir. J. Lopez-Cobos. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinno, perché in quest'eremo» - K. Riciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di Monsieur de Saint Colombe - J. Turina - J. Strauss jr. - F. Schubert - B. Bartók - W. A. Mozart

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scil-lia (IV Canale); Vittorio Bonolis, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass't es sauber klingen. 8,30 Portrait in Musik. 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. Ludwig Güttler, Trompeter. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Stars und ihre Songs. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen. 21,30 Von Melodie zu Melodie. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koldarček. (7,40) Prevljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. (9) Beležka. (9,30) Beležka. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (12,40) Z lanskega tekmovalja Seghizzi: mešani zbor Bath Camerata iz Batha-Avona na Angleškem vodi Nigel Perrin (umetne pesmi). 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredil stazice». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15-17 SOBOTNO POPOLNE: (15) Sobotni razmislek. (16,30) France Bučar: Problemi sodobne družbe. Ponovitev. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Mi in glasba: skladatelj Vilko Okmar (druga oddaja). Druga simfonija: Starke za vasjo, kantata za bariton, mladiški zbor in orkester. 18 «Otožni, veseli in zli norci». 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dall'11 al 17. Ariete: negli affetti anche lo spirito vuole la sua parte



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: nell'amore riacquisterete la fiducia e il desiderio di vivere. **Lavoro:** il programma sarà rinnovato per renderlo pratico e di maggiore rendimento economico. **Salute:** tensione nervosa da scaricare con gite. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: applicate la diplomazia per recuperare il cuore di chi si è allontanato. **Lavoro:** le cose di dubbia riuscita troveranno una via di salvezza. **Salute:** perfetto equilibrio delle funzioni organiche. Giorni buoni: 12, 13, 14.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: fantasia accesa e desiderio di evasione sono i fattori che spingeranno alle nuove avventure. **Lavoro:** inventerete delle novità che faciliteranno i favori di cui non potete fare a meno. **Salute:** rinunziate alle bevande gelide. Giorni fausti: 13, 14, 15.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: strana dichiarazione da cui dovrete difendervi perché subdola. **Lavoro:** consolidare i vostri interessi ma non dovrete cedere di un passo per la garanzia del futuro. **Salute:** attenzione ai liquidi bollenti. Giorni buoni: 11, 15, 17.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: riceverete un messaggio, non prendetelo alla leggera, causa la serietà di una situazione. **Lavoro:** esaminate con cura i documenti che avrete fra le mani. **Salute:** le condizioni fisiche sono soddisfacenti. Giorni favorevoli: 11, 14, 16.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: accogliete con gioia chi ritorna con il cuore in mano. **Lavoro:** il momento richiede impegno e iniziative personali. Decidetevi subito prima che qualcuno vi scavalchi. **Salute:** il fegato reclama prudenza con i cibi irritanti. Giorni buoni: 12, 14, 17.



La Malfa-Tramontano/Team



**Gianna Nannini, Gemelli,
è nata a Siena
il 14 giugno 1956**

★ Mi chiamo Maria Teresa, sono nata a Roma il 22 novembre 1957, fra le 18 e le 18,20. Sono sposata dal giugno del 1984 con... nato a Roma sotto il segno del Sagittario nel 1956 e abbiamo due figli. Vorrei sapere se riusciremo a pagare tutti i debiti fatti per comperare e ristrutturare un rustico, in cui andremo ad abitare con il fratello di mio marito e sua moglie. Come andrà la nostra salute? I miei cognati riusciranno ad avere un figlio? Sono nati il... (Maria Teresa - Roma).

Sia pure con un po' di fiato grosso riuscirete a saldare i vostri impegni finanziari. Quel che conta è che andiate d'accordo: solo in armonia troverete lo spirito adatto per fare i sacrifici richiesti dalla vostra situazione. Fortunatamente sarete sostenuti da un buon tono vitale, anche se a lei sembrerà di accusare un po' tutti i mali del mondo. Ma non sarà così, perché si tratterà soltanto di problemi legati al suo sistema nervoso che non dovranno assolutamente né impressionarla né impensierirla. Il 1990 sarà un anno molto proficuo, sotto tutti i punti di vista. Il 1990 appare un anno buono anche per i suoi cognati, che potranno mettere in cantiere il figlio che da tempo desiderano.

★ Vorrei qualche indicazione relativa al genere di studi per mio figlio, nato il 25 giugno 1973, alle 8. Ha frequentato con scarso profitto il 1° liceo scientifico, è stato bocciato; attualmente segue un corso di musica per violoncello, che pare lo attraggia molto. (Illea M. - Cesena).

Suo figlio ha un temperamento piuttosto indeciso, malgrado l'ascendente nel segno del Leone, e non ha le idee chiare su ciò che deve fare, né nel campo scolastico né per quel che riguarda il proprio avvenire. Incostante e facilmente influenzabile, può però riuscire bene in tutto quello che riguarda il settore artistico: musica, teatro, scenografia e coreografia. Gli faccia proseguire gli studi musicali con serietà.

★ Mi chiamo Alba, sono nata a Bollate il 29 settembre del 1967, alle 9,50. Sfortunatissima in amore, vorrei sapere se incontrerò l'anima gemella e quali possibilità ho nel lavoro. (Alba F. - Bollate).

Sfortunatissima in amore? Non direi poi troppo, perché i problemi affettivi che ha avuto li considererei normali, ha vissuto delle situazioni che più o meno tutte le ragazze si trovano a vivere prima di trovare il partner giusto. Per lei si profila qualcosa di nuovo e interessante verso il 1991: sarà un anno buono anche per il lavoro, perché le si offrirà l'opportunità d'una sistemazione più che soddisfacente.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: risolverete i problemi con una sincera confessione. Sarà riconosciuta la vostra buona fede. **Lavoro:** l'egoismo di un tizio non bloccherà la vostra riuscita. **Salute:** fastidi da nevralgie ed emicranie. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



SCORPIO

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: armonia generale da non guastare con atteggiamenti di polemica su ogni cosa. **Lavoro:** le collaborazioni tenderanno al rallentamento, quindi sollecitate più impegno. **Salute:** piccoli disturbi stagionali ma rimediabili. Giorni fausti: 14, 16, 17.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: non sarà facile spuntarla su certe resistenze. **Lavoro:** insistete dal vostro punto di vista, cercate collaboratori che abbiano le vostre stesse idee e programmi. **Salute:** certe intemperanze saranno causa di ricaduta. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: l'ansia per l'attesa sta per terminare ma trattate con dolcezza. **Lavoro:** passi geniali che procureranno irritazione in chi vede di malocchio le vostre iniziative. **Salute:** l'equilibrio del tono cardiaco permetterà lo sforzo sportivo. Giorni buoni: 11, 12, 15.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: situazione sentimentale complicata. **Lavoro:** economicamente sarà un periodo sterile ma applicandovi ribalterete la situazione. **Salute:** velocità, liquidi infiammabili, oggetti taglienti sono pericoli da non sottovalutare. Giorni fausti: 11, 12, 13.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: senso di disagio, di infelicità che non trova validi motivi per sentirsi tali. **Lavoro:** arriveranno le notizie che attendete per un recupero finanziario. **Salute:** qualche traccia di stanchezza. Giorni buoni: 11, 13, 15.

Rosa Palamidessi

ITALIA '90®

© Copyright 1986 COL ITALIA '90

Mazzantini



116440210
spillone in oro
h. 22, con pietre
preziose e zirconi
L. 360.000



116440028
spillone in oro
e platino h. 18
con brillante
L. 250.000

112580018
distintivo in oro
e smalto h. 18
L. 97.000

126340018
distintivo in argento
e smalto h. 18
L. 15.000



116440300
spillone in oro
e smalto con
brillante h. 18
L. 198.000

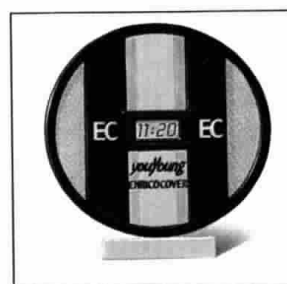
ORO ARGENTO PLATINO

Nelle gioiellerie
concessionarie

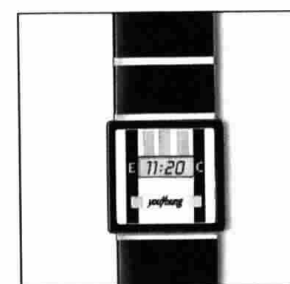
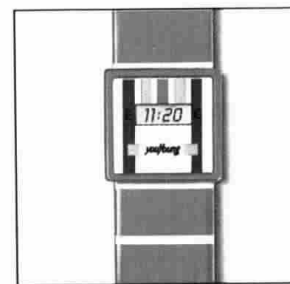
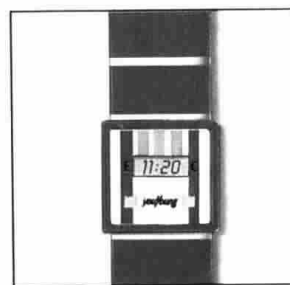
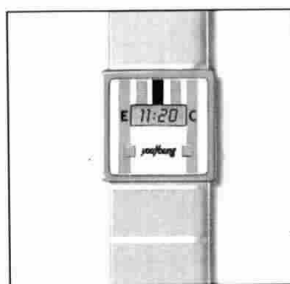


Eventuali imitazioni servili dei nostri prodotti, garantiti da esclusiva, saranno perseguite a norma di legge.

LA COLLEZIONE *youyoung* PER L'ESTATE '89. IDEATA PER TE DA COVERI.



Dixan ha chiesto ad Enrico Coveri, un grande della moda, di firmare in esclusiva una linea di orologi per farti un regalo. Ne è nata una linea completa, giovane e coloratissima che sembra fatta apposta per scandire le tue ore più liete. Troverai gli orologi da polso nei fustini di Dixan e in Dixan Liquido 3 Lt.; le sveglie e gli orologi da tavolo nei fustoni di Dixan e in Dixan Liquido 5 Lt. Tutti i modelli sono in quattro varianti di colore e tutti insieme diventano una originalissima collezione. Così esclusiva che sarebbe una vera follia lasciarsene scappare anche un solo pezzo.



Originali sveglie e spiritosi orologi da tavolo.

Colorati e fantasiosi orologi da polso.



E' UN REGALO DI DIXAN.

